

TOP HITS OF ROCK & POP

TOP HITS Web-Tipps

Die Top Hits of Rock & Pop Web-Tipps wurden zu jedem Song sorgfältig recherchiert und ausgewählt.

Die Web-Links weisen auf externe Seiten im Internet, auf die der Verlag keinen Einfluss hat. Deswegen kann es sein, dass manche Seiten (insbesondere auf *YouTube*) zeitweise aus urheberrechtlichen Gründen gesperrt sind

Zugleich kann der Verlag keine Garantie für die Änderung von Webadressen oder für Änderungen des Seiteninhalts übernehmen und distanziert sich ausdrücklich von Inhalten, die diskriminierend oder politisch nicht korrekt sind oder nicht der freiheitlich-demokratischen Grundordnung entsprechen.

TOP HITS OF ROCK & POP

Kapitel 1: LET ME ENTERTAIN YOU

Let Me Entertain You, S. 8

https://www.youtube.com/watch?v=YXYIOYkQ_aQ

Tanz-Choreografie bei A Chance to Dance 2018

The Loco-Motion, S. 16

<https://www.youtube.com/watch?v=oicG9ECtN3I>

virtuose Tanz-Choreografie zum Live-Auftritt von Kylie Minogue (2012)

Twist and Shout, S. 18

<https://www.youtube.com/watch?v=0Cu8WzqeqA4>

Choreografie der Champions der National Cheerleaders Association 2021

Jailhouse Rock, S. 20

<https://www.youtube.com/watch?v=4CRQgSZHbhk>

Performance der NJ Devils Dancers mit einer Choreografie von Amanda Grace

Shake It Off, S. 22

https://www.youtube.com/watch?v=nfWlot6h_JM

offizielles Musikvideo mit der US-amerikanischen Popkünstlerin und einer Fülle von Anregungen zu Tanz und Bewegungsgestaltung

Coco Jamboo, S. 26

<https://www.youtube.com/watch?v=if4BqpArEM0>

Video-Tutorial einer chinesischen Tanz-Gruppe

<https://www.youtube.com/watch?v=GWo5f6i42iA>

Tanzfiguren zum Song – gut nachvollziehbar demonstriert

TOP HITS OF ROCK & POP

Dance with Me, S. 28

https://www.youtube.com/watch?v=FW20_UwGU2Q

Kids Dance Class – Tanzchoreografie zum Song

noch mehr kreative Tanzimpulse gibt es unter <https://www.ilovedance.us>

Atemlos durch die Nacht, S. 30

<https://www.youtube.com/watch?v=-Fwv3wxGtc>

<https://www.youtube.com/watch?v=q2REIA0aAUI>

Atemlos durch die Nacht als Line-Dance gestaltet – Tanzanleitung und Präsentation

<https://www.youtube.com/watch?v=7OnksOg3Qtw>

alternative Choreografie eines Line-Dance mit den Elementen ‚32 Count‘ bzw. ‚4-Wall‘

Lambada, S. 35

<https://www.youtube.com/watch?v=SXW967B3fVc>

Lambada als Paartanz: Tanzanleitung mit Dance-Coach Marc von Radio SAW

<https://www.youtube.com/watch?v=O08OAVtPB3M>

Anleitung und Anregungen zum *Lambada*-Tanz

Beat It, S. 38

<https://www.youtube.com/watch?v=nnRfUXJyurA>

<https://www.youtube.com/watch?v=rJrk11BZf70>

Tanz-Tutorials und gut umsetzbare Impulse zur choreografischen Gestaltung des Songs

<https://www.youtube.com/watch?v=jkV8AnkOYSA>

Live-Performance von *Beat It* in München 1997 mit Tanzchoreografie

TOP HITS OF ROCK & POP

<https://www.youtube.com/watch?v=GI-AIRJYrLo>

<https://www.youtube.com/watch?v=buUWVaBCqW4>

<https://www.youtube.com/watch?v= MKet7AWKkw>

<https://www.youtube.com/watch?v=d1oAlwxxfdl>

<https://www.youtube.com/watch?v=YLVFxAdta4>

verschiedene Flashmob-Performances zu *Beat It* in Europa und den USA

Let's Get Loud, S. 44

<https://www.youtube.com/watch?v=-pgUeziFMxM>

Aufnahme einer Tanz- und Fitness-Choreografie zur Nachahmung

<https://www.youtube.com/watch?v=VbE0Metb46k>

<https://www.youtube.com/watch?v= qYaxwa6JNY>

Die beiden Videos zeigen Jennifer Lopez als Tanzlehrerin und Tanzchoreografin – im Interview und in Aktion.

<https://www.youtube.com/watch?v=deCHw9V3S-A>

Tanz-Tutorial zu *Let's Get Loud* mit Erklärung einzelner Schritte in englischer Sprache

<https://www.youtube.com/watch?v=7ticlazvkg8>

Choreografie zu *Let's Get Loud* bei einem Open-Air-Konzert

<https://www.youtube.com/watch?v=VYgFc RwwcE>

spektakulärer Tanzauftritt einer Kindergruppe

TOP HITS OF ROCK & POP

Kapitel 2: I AM WHAT I AM

I Will Survive, S. 78

<https://www.youtube.com/watch?v=cOG08Y9sseQ>

Tanzschritte und Bewegungen zum Song

<https://www.youtube.com/watch?v=go7yYDLELgg>

Auftritt einer Kindergruppe bei einem Tanzwettbewerb, Choreografie von Molly Long

<https://www.youtube.com/watch?v=Aoe82AtE8x8>

Amateuraufnahme einer Tanzstunde in Taiwan

<https://www.youtube.com/watch?v=552w4dcFRS0>

Die Amateuraufnahme mit verkleideten Tänzerinnen und Tänzern gibt weitere choreografische Impulse.

<https://www.youtube.com/watch?v=OAKOwWsu-nk>

Coverversion aus der amerikanischen Sportkomödie „The Replacements“ (2000)

Kapitel 3: CAN YOU FEEL THE LOVE TONIGHT

Sweet Dreams (Are Made of This), S. 114

<https://www.youtube.com/watch?v=6PzYnKTxq5s>

Amateuraufnahme einer Performance in einem verspiegelten Tanzstudio

<https://www.youtube.com/watch?v=0cacnRyoJm8>

Choreografie mit Einzelschritten, erklärt von Kenrick Sandy und Rhimes Lecointe

Girl on Fire, S. 118

<https://www.youtube.com/watch?v=l-LQEo9dsjM>

Performance einer Choreografie zu *Girl on Fire* von Rodrigo Reis in Brasilien

TOP HITS OF ROCK & POP

Kapitel 4: IRGENDWIE, IRGENDWO, IRGENDWANN

Dangerous, S. 198

<https://www.youtube.com/watch?v=qdYRF9eUblo>

Zumba-Choreografie zum Hit *Dangerous*

Kapitel 5: WIND OF CHANGE

Paparazzi, S. 226

<https://www.youtube.com/watch?v=mI83vv-H74>

Lady Gagas Choreografie wird hier von einer koreanischen Tanzgruppe umgesetzt.

<https://www.youtube.com/watch?v=u24KLQPYEWw>

originale Dance-Performance von Lady Gaga mit Tänzerinnen und Tänzern

<https://www.youtube.com/watch?v=cNX62wPx6YY>

Pop-Choreografie zu *Paparazzi*, umgesetzt von einer weißgekleideten größeren Tanzgruppe

<https://www.youtube.com/watch?v=Syvlg0JLbjk>

originale Choreografie zu *Paparazzi*, umgesetzt von der Tanzschule Sankt Petersburg in Russland

https://www.youtube.com/watch?v=aTo_5LRqBx4

Lady Gaga performt live zu *Paparazzi* bei den MTV Music Awards (2009).