

Mit Liedmelodien spielen – eine Anwendung mit der App tabDo!



Laden der App: Um dieses Material zu verwenden, laden Sie die kostenlose HELBLING Media App im Google Play Store oder Apple App Store auf (Smartphones oder) Tablets. Tippen Sie auf das +-Zeichen und ergänzen Sie den Inhalt von tabDo! in der App (temporäre Demo-Version), indem Sie unter „Manuelle Eingabe“ den Code **DEMO-PEJP** eingeben.

Wahlweise können sie die App tabDo! im Google Play Store oder Apple App Store käuflich erwerben. Gespielt wird allein, zu zweit oder in der Gruppe – je nachdem, wie viele Tablets vorhanden sind.

Vorbemerkung

Mit der App-gestützten Methode tabDo! entwickeln Kinder eine innere Tonvorstellung, indem sie immer wieder „mit Melodien spielen“ und sich dabei im Lauf der Zeit eine Vorstellung vom Auf und Ab der Töne, von Ton-sprüngen und Tonschritten einprägt. Dafür kann jegliches Lied, das im Unterricht erlernt wurde, verwendet werden.

Am Beispiel des Lieds „Old Mac Donald’s Orchester“ lernen die Kinder, wie man eine Melodie nachbaut und später dazu ein Vor- oder Nachspiel improvisiert.

Voraussetzung für das Nachbauen einer Melodie ist, dass die Kinder ein Lied oder eine Melodie sehr sicher und auswendig kennen. Das Lied „Old Mac Donald’s Orchester“ bietet sich (auch ohne Singen) an, weil die Melodie sicherlich allen Kindern gut bekannt ist. Evtl. können Sie es am Klavier noch einmal zur Erinnerung vorspielen.

Damit die Kinder auch ohne Kenntnis der Notennamen, der Tonarten und Vorzeichen mit tabDo! arbeiten können, werden in der App Solmisationssilben verwendet. Das Do wird dabei einfach auf den gewünschten Grundton z.B. G geschoben. Auf diese Weise kann in der jeweils gewünschten Tonart gespielt werden (in diesem Fall in G-Dur).

Old Mac Donald’s Orchester

Musik: überliefert
Dt. Text: Walter Kern
© (dt. Text) Helbling

1. Wer spielt mit in uns - rer Band? I - A - I - A - O.

(4) Der Tromm - ler schlägt sein Ins - tru - ment, I - A - I - A - O.

Einstellungen in der App

- 1 Die Kinder öffnen die App und wählen den Tonleiter-Bildschirm (grün).



Wahl der Bildschirme

- 2 In den Einstellungen wird das Level 2 gewählt (Level 2 beinhaltet den Tonvorrat des Lieds „Old Mac Donald’s Orchester“).



Wahl des Levels 2

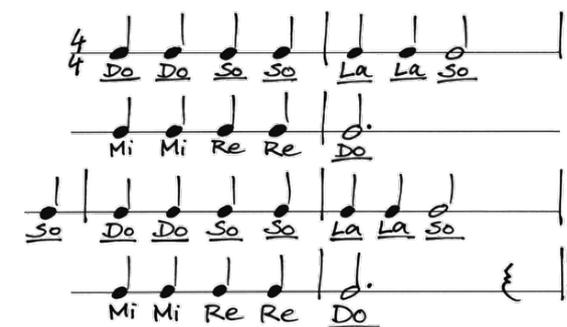
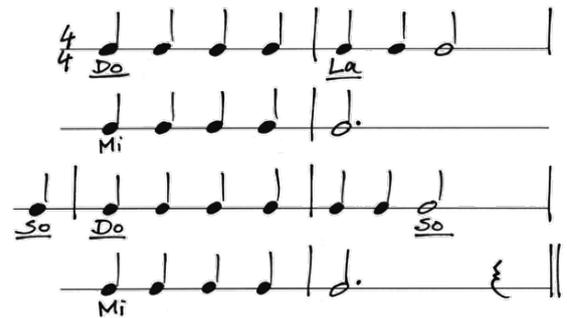
- 3 Mithilfe der Schiebelleiste wird Do = G eingestellt, das ist der Startton.



Do wird auf G eingestellt

Erarbeitung

- 1 Malen Sie als Hilfe in einer vereinfachten Notation den Rhythmus des Lieds an die Tafel und ergänzen ein paar Solmisilben (Die Silben mit den Unterstrichen stehen für das tiefe Do, La und So).
- 2 Nun finden die Kinder allein, zu zweit oder in der Gruppe heraus, wie die Melodie auf tabDo! funktioniert und ergänzen die fehlenden Solmisilben. Indem sie verschiedene Töne ausprobieren, sie hören und mit der ihnen bekannten Melodie im Kopf abgleichen, entwickeln sie dabei ein Verständnis für die Abfolge der Töne.
- 3 Die fertige Melodie wird an der Tafel oder im Heft festgehalten, indem die richtigen Solmisilben unter die Noten notiert werden.
- 4 Ergänzend kann nun zur Melodie ein Vor- und Nachspiel im Liedrhythmus der Takte 1–4 improvisiert werden. Die Kinder dürfen alle Töne verwenden, aber am Schluss sollen sie mit Do enden.



Hinweis: Den meisten Kindern wird es eine Hilfe sein, wenn sie den Liedtext beim Improvisieren mitdenken oder stumm mitsprechen.

Drei Beispiele:

