

Markus Detterbeck
Gero Schmidt-Oberländer



[Musix]

DAS KURSBUCH MUSIK

1



Unterrichtsfilme
und Tutorials
(DVD + APP)



Präsentations- und Unterrichtsfilme auf der DVD

	Spieldauer	Buchseite
Ensembles		14
Jazz-Trio I.: M. Eichhorn (b), Ph. Cieslewicz (p), M. Greule (dr); © M. Eichhorn	00:50	
Streichquartett M.: L. v. Beethoven; I.: Artemis Quartett; © Euroarts	00:50	
Band I.: Monofuse; © Helbling	01:00	
Orchester I.: Orchester der Tiroler Festspiele Erl, G. Kuhn; © + © Helbling	00:50	
Big Band I.: Bundes-Jazz-Orchester; © + © BuJazzO; M.: S. Schorn, Mit freundlicher Genehmigung von EMANON-Musikverlag	01:14	
Chor I.: Jugendchor des AKG Bensheim, M. Detterbeck; © + © Helbling	01:04	
Blaskapelle © + © Helbling	02:00	
Hallo Nachbar © + © Helbling	01:19	34
Ha, wie will ich triumphieren aus: Die Entführung aus dem Serail (W. A. Mozart) I.: K. Rydl, Orchester des Maggio Musicale Fiorentino, L.: Z. Mehta; © Arthaus Musik	03:30	46
Singt dem großen Bassa Lieder aus: Die Entführung aus dem Serail (W. A. Mozart) I.: K. Rydl, Orchester des Maggio Musicale Fiorentino, L.: Z. Mehta; © Arthaus Musik	01:30	47
Ausschnitt aus Carl Orffs „Der Mond“ (Szene „Diebstahl des Mondes“) I. u. © Düsseldorfer Marionettentheater	04:38	54
Demonstration 4/4-Takt © + © Helbling	00:52	63

Im Fokus: Solmisation © + 📹 Helbling	02:19	69
Marble Machine – Music instrument using 2000 marbles Music, Composition, Video: Wintergatan, © 2016 Wintergatan	01:48	79
The Vegetable Orchestra Viena: „Footage during shopping, preparations and live show clips“ M. u. I. + 📹: The Vegetable Orchestra Viena	03:32	79
Die Familie der Streichinstrumente		83
Die Violine	01:32	
Die Bratsche	01:00	
Das Cello	01:10	
Der Kontrabass	01:18	
© + 📹 Helbling		
Die Violine		84/85
Bauteile und Vorbereitungen zum Spiel	01:20	
Grundlagen des Spiels	01:28	
Besondere Spieltechniken (Legato – Non legato – Glissando – Tremolo – Pizzicato)	01:25	
© + 📹 Helbling		
Die Entstehung einer Violine: Besuch in der Geigenbauschule Mittenwald	08:58	
© + 📹 Helbling		
In der Klavierfabrik (Resonanzboden und Rahmen – Saiten – Mechanik und Klaviatur – Stimmen und Intonieren)	06:27	86
© + 📹 Helbling		
F. Schubert: Klavierquintett op. post. 114 – D 667 („Forellenquintett“), 4. Satz I.: Takács Quartett; © SWR/Schwetzingen Festspiele 2011	04:04	87
Im Fokus: Klasseninstrumente © + 📹 Helbling	21:29	88
Pausen machen Spaß Gesamtchoreografie © + 📹 Helbling	01:37	91
Im Fokus: Line Dance Gesamtchoreografie (Einzelschritte in der App) © + 📹 Helbling	01:15	114

Demonstration: Sounds auf der Conga © + ℗ Helbling	03:02	121
Village People: Y.M.C.A.		125
Gruppenaufnahme (Einzelschritte in der App) T.: H. Belolo; M.: J. Morali; I.: A. Sprengler, Tanz-AG der GHS Frankenbach/Heilbronn; © Scorpio/Roba; ℗ Helbling	02:19	
Das Drumset © + ℗ Helbling	02:32	126
Im Fokus: Drumset-Sounds		127
Bass-Drum	01:03	
Snare-Drum	01:22	
Hi-Hat	01:25	
Pattern 1	00:18	
Pattern 2	00:15	
Schlagzeug-Rap © + ℗ Helbling	01:45	
Gewitter im Chor I. u. ℗ Perpetuum Jazzile	01:45	133
Portsmouth		143
Gesamtchoreografie (Einzelschritte in der App) © + ℗ Helbling	01:32	
Mini-Workshop E-Bass		147
Spieltechnik und Fingerübung	01:53	
Basslinie © + ℗ Helbling	03:44	
Die Tonerzeugung bei Blechblasinstrumenten (Spieltechnik – Naturtöne – Ventile) © + ℗ Helbling	05:17	154
Die Instrumentengruppen im Orchester I.: Orchester der Tiroler Festspiele Erl, G. Kuhn; © + ℗ Helbling	02:52	155
G. Veit: „Signum“ für Blasorchester © + ℗ Helbling	03:58	156
Die Familie der Holzblasinstrumente		158
Flöte	01:48	
Oboe	01:52	
Fagott	01:54	
Saxofon	01:25	
Klarinette © + ℗ Helbling	01:56	

Die Tonerzeugung bei Holzblasinstrumenten	02:50	159
Herstellung von Rohrblättern	01:40	159
© + ℗ Helbling		
Video-Quiz	02:13	159
© + ℗ Helbling		
Bau einer Papierklarinetten	01:30	99
© + ℗ Helbling		
Tanzanleitung Menuett		178
Gesamtchoreografie (Einzelschritte in der App)	01:13	
© + ℗ Helbling		
Now Is the Month of Maying		181
Gesamtaufnahme (Einzelfiguren in der App)	00:42	
© + ℗ Helbling		
Im Fokus: Dirigieren		194
Einleitung	01:00	
A: Gesten	00:50	
B: Erzählen	01:40	
C: Einsätze geben	01:14	
D: Koordination von Abläufen	01:25	
Taktarten	02:59	
© + ℗ Helbling		
Recyclical: Flaschenpost		198
Pattern Flasche	00:25	
Pattern Plastiktüte	00:35	
Pattern Zeitungspapier	00:45	
Pattern Papiersticks	01:16	
Gesamtchoreografie	02:18	
© + ℗ Helbling		
Lesen macht schlau		202
Stimmgruppe 1	00:29	
Stimmgruppe 2	00:39	
Gesamtaufnahme	01:54	
© + ℗ Helbling		
Ciuleandra: Tanzanleitung		213
Originalaufnahme	01:37	
Gesamtchoreografie (Bausteine in der App)	01:35	
© + ℗ Helbling		

La Mariposa		214
Gesamtchoreografie	01:55	
© + ℙ Helbling		
Dance Coach: Get Fit	01:54	217
© + ℙ Helbling		
Formationstanz spontan/My Dancing Queen	01:51	217/220
© + ℙ Helbling		

Tutorials auf der HELBLING Media App

	Spieldauer	Buchseite
Groove versenden		5
Einzelfigur	00:31	
Gruppenaufnahme	01:56	
© + ℹ Helbling		
Faust-Hand-Pattern	00:43	8
Faust-Hand-Pattern mit Namen	00:30	
© + ℹ Helbling		
Ich und du		8
Einzelfigur	00:26	
Gruppenaufnahme	01:44	
© + ℹ Helbling		
Ding-Dong	02:27	12
© + ℹ Helbling		
Das ist mein Stuhl	01:02	13
© + ℹ Helbling		
Don daya	00:58	19
© + ℹ Helbling		
In der Musikfabrik	01:14	19
© + ℹ Helbling		
Stimmtraining		
Stimmbildungsübungen	06:23	20
Im Stimmwald	02:43	21
© + ℹ Helbling		
Warum kleiden die Bäume sich wohl aus	00:20	26
T.: C. West, A. Wriedt; M.: C. West; I.: Kinder der MHS Lingenau;		
© Jingo b. v. Netherlands; ℹ Helbling		
The Beat Is Hot	01:16	29
© + ℹ Helbling		
Hallo Nachbar	01:19	34
© + ℹ Helbling		
Rhythm-Walk	02:40	36
T. u. M.: U. Moritz; I.: Kinder der MHS Lingenau;		
© + ℹ Helbling		
Der verbotene Rhythmus	01:56	37
I.: Kinder der MHS Lingenau; © + ℹ Helbling		

So-Mi-Kanon © + ℗ Helbling	01:22	39
Trommeln © + ℗ Helbling	01:06	39
Sternenstaub © + ℗ Helbling	01:24	51
Rhythmus-Hit Dreistimmige Ausführung © + ℗ Helbling	01:22	51
Dance with Me © + ℗ Helbling	00:20	58
Die Fliegen © + ℗ Helbling	02:00	61
Reiskekstanz M.: trad.; I.: Kinder der MHS Lingenau; © + ℗ Helbling	00:59	62
J. Strauß: Tritsch-Tratsch-Polka (Spiel-mit-Satz) M.: J. Strauß; I.: Kinder der MHS Lingenau; ℗ Helbling	02:43	66
Ayelevi © + ℗ Helbling	00:47	68
Bodydrum © + ℗ Helbling	01:47	77
E. Grieg: Rigaudon aus Holbergs Zeit op. 40 (Spiel-mit-Satz) M.: E. Grieg; I.: Kinder der MHS Lingenau; ℗ Helbling	00:49	82
Sponono © + ℗ Helbling	01:02	88
Pausen machen Spaß Einzelstimmen mit und ohne Boomwhacker Gesamtchoreografie © + ℗ Helbling	je 00:11 01:37	91
Tisch-Percussion Rhythmus 1 Rhythmus 2 Rhythmus 3 Gesamtaufnahme © + ℗ Helbling	00:20 00:20 00:21 01:46	103

Kumbaya	01:14	106
I.: Kinder des Schauergymnasiums BG/BRG Wels; © Helbling		
Line Dance		114
Tanzbausteine	01:15	
Gesamtchoreografie	03:00	
© + © Helbling		
Meet the Beat	00:54	119
© + © Helbling		
Pass It On	02:17	119
© + © Helbling		
Demonstration: Sounds auf der Conga	03:01	121
© + © Helbling		
Turning Hands		122
Anleitung	00:39	
Synkopen-Song	00:20	
© + © Helbling		
Village People: Y.M.C.A.		125
Anleitung (Strophe)	01:36	
Anleitung (Refrain)	02:21	
Gruppenaufnahme	02:19	
T.: H. Belolo; M.: J. Morali; I.: A. Sprengler, Tanz-AG der GHS Frankenbach/Heilbronn; © Scorpio/Roba; © Helbling		
Neben mir	01:05	141
© + © Helbling		
Portsmouth		143
Klatschen	00:14	
Rad	00:13	
Wechselschritt	00:12	
Umeinander schreiten	00:14	
Gesamtchoreografie	01:32	
© + © Helbling		
Circle round and round		153
Anleitung	01:16	
Durchlauf	01:30	
© + © Helbling		
Shoobeedoowah		153
© + © Helbling		

Pen Beats	00:58	165
Aufführung mit drei Stimmen © + © Helbling		
W. A. Mozart: Menuett	00:47	178
(Spiel-mit-Satz) M.: W. A. Mozart; I.: Kinder der MHS Lingenau; © Helbling		
W. A. Mozart: Menuett (Tanzanleitung)		178
Grundschrift und Wechselschritt	00:17	
Elevé	00:16	
Gesamtchoreografie	01:13	
© + © Helbling		
Now Is the Month of Maying		181
Einzelfiguren 1–6	je 00:30	
Gesamtaufnahme	00:42	
© + © Helbling		
Bach geht stiften		187
Tutorial	00:52	
Gesamtaufnahme	01:06	
© + © Helbling		
Afrikanische Bodypercussion	00:42	187
© + © Helbling		
Let's Rhythm	01:32	197
© + © Helbling		
Recyclical: Let's Go Bottle		198
Pattern Flasche	00:25	
Pattern Plastiktüte	00:35	
Pattern Zeitungspapier	00:45	
Pattern Papersticks	01:16	
Gesamtchoreografie	02:18	
© + © Helbling		
Ristorante Ritmicale	00:48	209
© + © Helbling		
Ciuleandra		212
Baustein 1 und 2	01:20	
Baustein 3 und 4	01:12	
Gesamtchoreografie	01:37	
Originalaufnahme	01:37	
© + © Helbling		

La Mariposa		214
Gesamtchoreografie	01:55	
© + ℗ Helbling		
Formationstanz spontan		217
Tanzanleitung	01:54	
© + ℗ Helbling		
Dance Coach: Get Fit		217
Bewegungsanleitung	01:54	
© + ℗ Helbling		
My Dancing Queen		220
Tanzanleitung	01:51	
© + ℗ Helbling		

Die HELBLING Media App

Die Musix Tutorials sind über die HELBLING Media App abrufbar.
So einfach ist der Zugang:

1. App herunterladen

Laden Sie sich die kostenlose HELBLING Media App im *Apple App Store* oder im *Google Play Store* auf Ihr Smartphone oder Tablet.

2. Inhalte hinzufügen

- Starten Sie die Media App. Tippen Sie auf  und fügen Sie die Inhalte hinzu, indem Sie die Kamera Ihres Gerätes über den Strichcode halten.

- Alternativ können Sie auch unter MANUELLE EINGABE den darunter stehenden Code eintippen. Die Inhalte werden Ihrer Media App hinzugefügt.

3. Inhalte verwenden

Starten Sie die Media App, tippen Sie auf *Musix Tutorials* und wählen Sie die gewünschten Inhalte über das Menü aus.



Die Inhalte der Media App werden gestreamt.
Wir empfehlen Ihnen, eine aktive WLAN-Verbindung zu nutzen.

Die Unterrichtsfilme und Tutorials

Insgesamt 126 Filme bieten Informationen für Lernende und Hilfestellungen für Lehrende. Die DVD enthält nicht nur Filme zu ausgewählten Themen des Musikunterrichts, z. B. zur Instrumentenkunde mit Demonstrationen zur Ton-erzeugung, Spieltechnik, Geschichte und zum Instrumentenbau, sondern auch Gesamtaufnahmen zu Bewegungsvorschlägen und Teaching-Videos zu Tanzbausteinen sowie Ausschnitte aus kommerziellen Filmproduktionen. Dieses Medienpaket zum Lehrwerk MusiX 1 enthält einerseits zahlreiche kurze Filme für die Präsentation im Unterricht. Andererseits stehen darüber hinaus über eine App mehr als 50 Tutorials zu Start-ups und Bewegungsgestaltungen für eine ideale und von Ort und Zeit unabhängige Vorbereitung des Unterrichts zur Verfügung.



Redaktion:

Screenedesign/

Programmierung der DVD:

Instrumentenvideos:

Dr. Tina Vogel

Film. Kunst. Werk., Tübingen

Kerem Unterberger, Bregenz

S8808DVD

ISBN 978-3-86227-410-9

Die vorliegenden Filme sind urheberrechtlich geschützt und dürfen nicht kopiert und vervielfältigt werden. Die Aufnahmen sind nur für den Schul- und Unterrichtsgebrauch bestimmt.

DVD
VIDEO

© + P 2020


HELBLING

 www.helbling.com

ISBN 978-3-86227-410-9


9 783862 274109

