



Die vier ‚Pilzköpfe‘ aus Liverpool gelten bis heute als die weltweit erfolgreichste und bekannteste Popgruppe. In den zehn Jahren ihres Bestehens gab die Band der Popmusik unzählige Impulse, die bis in die Gegenwart nachwirken.

PEACE



Musik

Die musikalischen Wurzeln der Beatles liegen im Rock 'n' Roll und in der Beatmusik. Im Laufe der Jahre entwickelte die Gruppe aber einen vielfältigen eigenständigen Stil, der auch von Experimenten geprägt war.



Beatlemania

Den Beatles wurde eine davor nie dagewesene Verehrung („Beatlemania“) zuteil, vor allem durch weibliche Fans: Öffentliche Auftritte der Band waren von heftigen Gefühlsausbrüchen ihrer Anhängerschaft geprägt, es kam auch zu Polizeieinsätzen.

John Lennon
Gesang, Gitarre

Ringo Starr
Schlagzeug

Paul McCartney
Gesang, E-Gitarre

George Harrison
Gitarre

Größte Hits

THE BEATLES
I WANT TO HOLD YOUR HAND
I SAW HER STANDING THERE

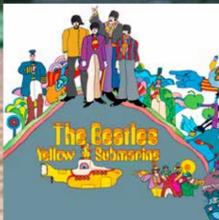


I want to hold your hand (1963) entstand speziell für den US-Markt und wurde dort zum ersten Nr.-1-Hit der Beatles.

THE BEATLES
YESTERDAY
ACT NATURALLY



Yesterday (1965) ist bis heute einer der bekanntesten Popsongs überhaupt. Als Begleitung diente auch ein Streichquartett.



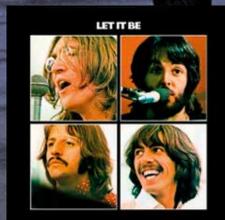
Yellow submarine (1966) wurde von Ringo Starr gesungen. Nach dem Lied ist auch ein Zeichentrickfilm der Beatles benannt.



Hey Jude (1968) schrieb Paul McCartney ursprünglich für John Lennons Sohn Julian, der unter der Trennung seiner Eltern litt.



Ob-la-di ob-la-da (1968) ist von der jamaikanischen Musik beeinflusst, die zu dieser Zeit in England immer populärer wurde.



Let it be (1970) war die letzte Single der Beatles. Der Song thematisiert auch die Spannungen innerhalb der Band.



Bandgeschichte

- 1960** Gründung in Liverpool
- 1962** Ringo Starr tritt der Band bei, die erste Single, *Love me do*, hat großen Erfolg.
- 1963** *From me to you* ist der erste von 17 Songs der Beatles an der Spitze der britischen Hitparade.
- 1964** internationaler Durchbruch; Beatles-Singles nehmen die ersten 5 Plätze der US-Charts ein
- 1965** New York: erstes Konzert einer Popgruppe in einem offenen Stadion (55.000 Zuschauer)
- ab 1966** keine Tourneen mehr, sondern ausschließlich Arbeit im Tonstudio
- 1967** Das experimentelle Album *Sgt. Pepper's lonely hearts club band* erscheint.
- 1968** Indien-Aufenthalt: Es entstehen 48 neue Songs.
- 1970** Auflösung der Band