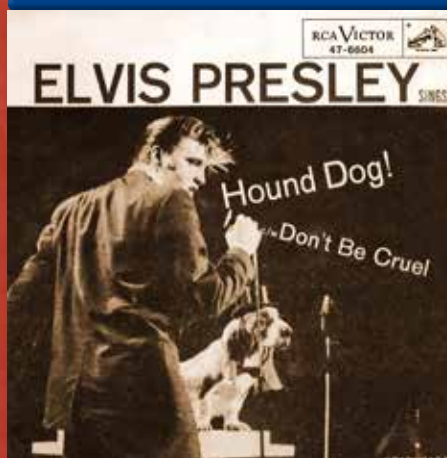


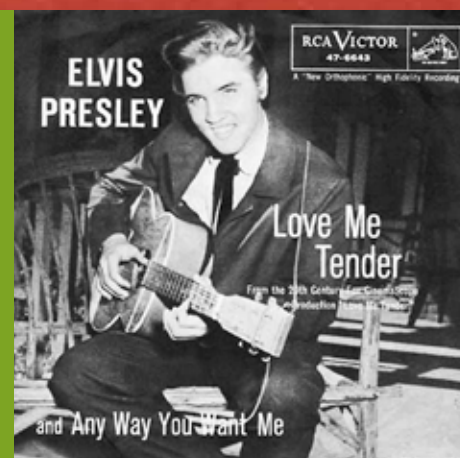
ELVIS PRESLEY

Der ‚King of Rock ‘n’ Roll‘ beeinflusste wie kaum ein anderer Musiker die Entwicklung der amerikanischen Unterhaltungsmusik der Nachkriegszeit. Weltweit war er für viele Jugendliche der 1950er und 1960er Jahren der Inbegriff der Rebellion gegen die Elterngeneration.

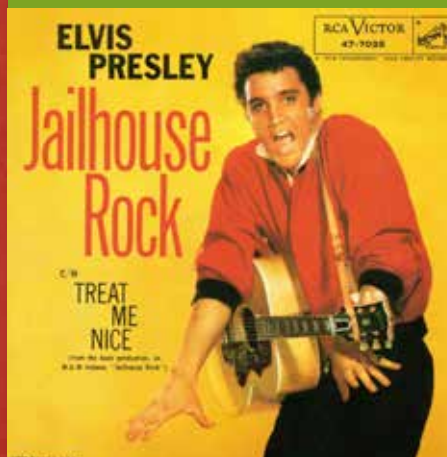
Größte Hits



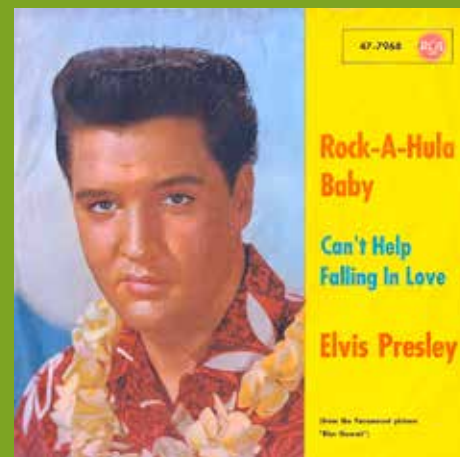
Hound dog (1956) war der erste Song, der gleichzeitig Nr. 1 in den Pop-, Country- und Rhythm-and-Blues-Charts der USA war.



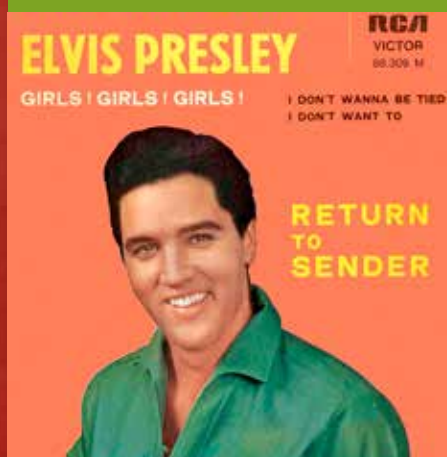
Love me tender (1956) verwendete die Melodie eines beliebten Soldatenlieds aus der Zeit des Amerikanischen Bürgerkriegs.



Jailhouse rock (1957) ist der Titelsong des gleichnamigen Kinofilms über einen ehemaligen Häftling, der zum Rock-'n'-Roll-Star wird.



Can't help falling in love (1961) geht auf das französische Lied *Plaisir d'amour* aus dem 18. Jahrhundert zurück.



Return to sender (1962) handelt von einem Entschuldigungsbrief, der immer wieder zurückgeschickt wird.



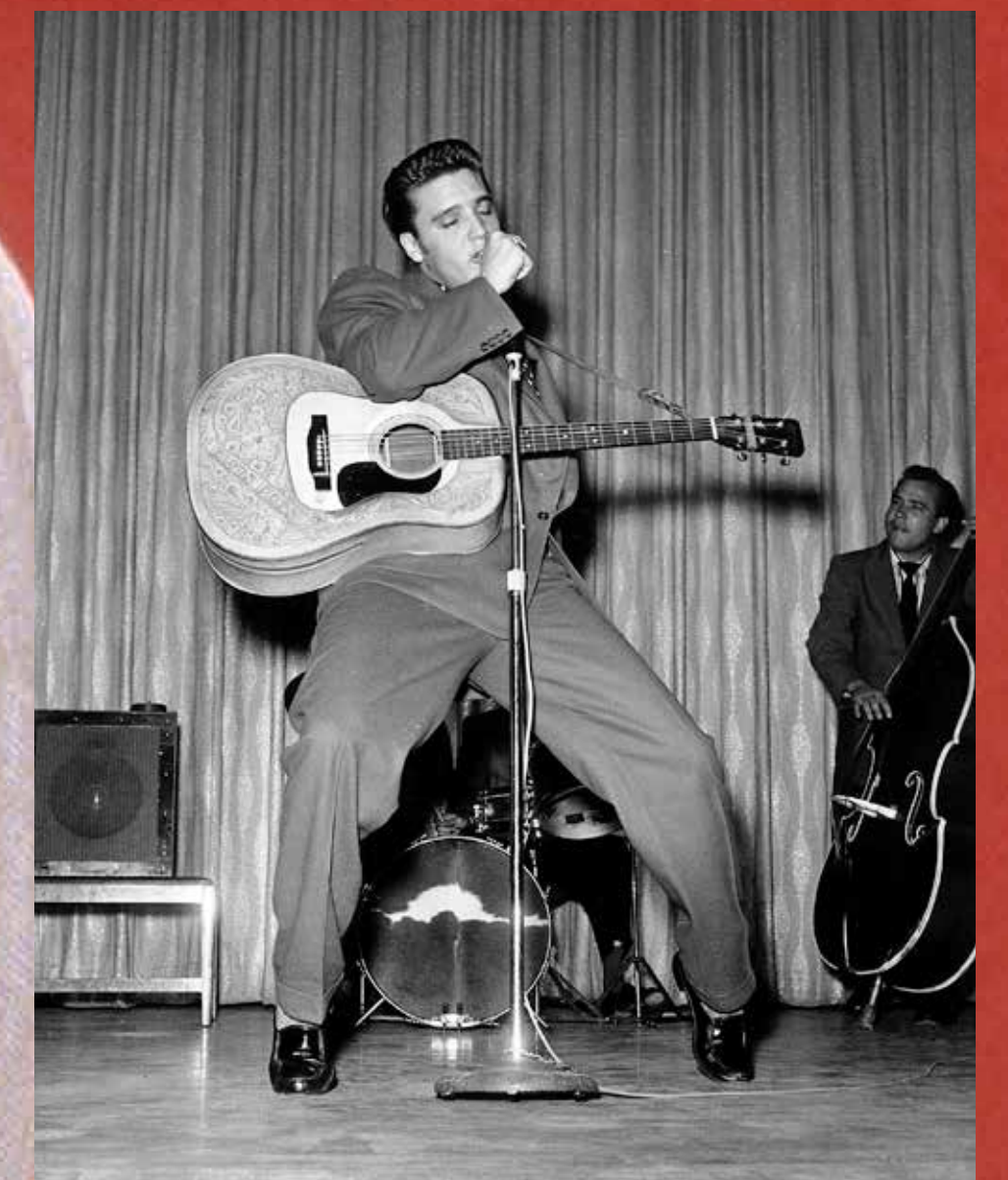
In the ghetto (1969) ist der einzige Elvis-Song, der mit seiner sozialkritischen Aussage auch in Deutschland die Chartspitze erreichte.

Musik

Elvis Presley komponierte nicht selbst, machte seine Songs aber mit seiner äußerst vielseitigen Stimme unverwechselbar. Er galt nicht nur als Rock-'n'-Roll-Star, sondern prägte auch die Stile Country, Gospel, Blues, Pop. Mit über einer Milliarde verkauften Tonträgern gilt er als der erfolgreichste Solokünstler der Popgeschichte.

Performance

Neben seinen Tonaufnahmen war Presley vor allem mit seinen Live-Auftritten erfolgreich. Seine für die damalige Zeit ungewöhnlichen rhythmischen Körperbewegungen faszinierten die jungen Fans, wurden aber auch von vielen als unsittlich empfunden.



Leben

- 1935** Geburt in Tupelo (Mississippi)
- 1954** erste Single *That's all right, Mama*
- 1956** erster Nr.-1-Hit in den USA: *Heartbreak hotel*
- 1957** Auftritte in mehreren TV-Shows machen ihn international zur Leitfigur des Rock 'n' Roll.
- 1958** Militärdienst in Deutschland (Friedberg);
- 1960** Single-Veröffentlichungen in Abwesenheit
- 1960** Rollen in 27 Hollywood-Filmen; zahlreiche
- 1969** Nr.-1-Hits wie *Are you lonesome tonight*
- 1968** TV-Special *ELVIS* wird ein fulminanter Erfolg.
- 1969** insgesamt über 1.100 Live-Konzerte, davon
- 1977** 635 in Las Vegas
- 1973** Konzert *Aloha from Hawaii* sehen per Satellit über 1 Milliarde Menschen.
- 1977** Tod auf seinem Anwesen Graceland in Memphis