

Inhaltsverzeichnis

Vorwort	7	Wir bauen einen Schneemann	40
Unser Tag	9	Kleine Igel	41
Die Sonne geht auf	10	Wenn die Frühlingssonne lacht	42
Salibonani	11	Alle Vögel sind schon da	43
Wir wollen uns begrüßen	12	Singt ein Vogel	44
Hallo Leute	13	Trarira	45
Hallo und guten Morgen	14	Beim Sommerfest auf der Wiese	46
Liebe Sonne, liebe Erde	15	Limu, limu, leimen	47
O monne monne mei	16	Sommergewitter	48
Hände waschen	17	Ich lieb den Frühling	49
Die Strümpfe	18	Es war eine Mutter	50
Aufräumen	19	Feste & Feiern	51
Ordnung schaffen	19	Erntedank ist heute	52
Zähne putzen	20	Das Nachtgespenst	53
Eine lange Reihe	20	Sankt Martin	54
Ringel, Ringel, Reihe	21	Durch die Straßen	55
Ich weiß, was jetzt kommt	21	Ich geh mit meiner Laterne	56
Gute Nacht, gute Ruh	22	Lasst uns froh und munter sein	57
Kindlein mein	23	Wir sagen euch an	58
Aroosak joon	24	Weihnachten ist nicht mehr weit	59
Schlaflied für Anne	25	Ihr Kinderlein kommet	60
Bruder Jakob	26	Faschingslied	61
Aufwachlied	28	Osterruf	62
Der Tag	29	Frohe Ostern	63
Abschiedslied	30	Ner li / Meine helle Kerze	64
Alle Leut	31	Tala 'a Ibadru 'alainā	65
Horch, horch	32	Newroz / Frühlingsfest	66
Durch das Jahr	33	Gong Xi	67
Der Herbst ist da	34	Koinobori	68
Hejo / Vent frais	35	Wir singen vor Freude	70
Wenn der frische Herbstwind weht	36	Geburtstagstanz	71
Listopad / Blätter fallen	37	Kräht der Hahn	72
Leise, leise, Schneeflocken	38	Schau hierhin, schau dorthin	73
Hull a hó / Schnee fällt	39	Happy Birthday	74

Natur	75
Feuer, Wasser, Erde, Wind	76
Ich bin die Erde	78
Steinelied	79
Ich geh heut in den Wald	80
Zwei Mausehren	81
Drunten in der dunklen Erde	82
Ich male heute einen Baum	83
Der Apfelbaum	84
In meinem kleinen Apfel	85
Komm, stell dich mal mit mir in den Wind	86
Regentropfenlied	88
Tzadik Katamar / Es regnet	89
Wie gut, dass es die Sonne gibt	90
Nebel, Nebel, weißer Hauch	92
Tiere	93
Un elefante / Ein Elefant	94
Ein kleines graues Eselchen	95
Tanz der wilden Pferde	96
Wlazi kotek / Das Kätzchen	97
Zwei kleine Wölfe	98
Die Schnecke	99
Kusnetschik / Der Heuschreck	100
Auf der Mauer, auf der Lauer	102
Alle kleinen Raupen	103
Arı viz viz viz / Bienenlied	104
Kookaburra / Der Kakadu	105
I koukouvágia / Die Eule	106
Die Vogelhochzeit	108
Heut ist ein Fest	109
In dem großen blauen Meer	110

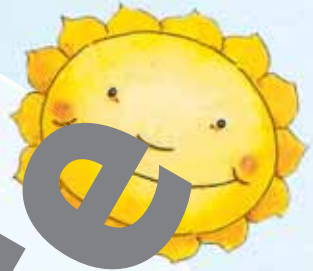


Ich – Du – Wir	111
Meine Augen	112
Ach, wie bin ich müde	113
Zu zweit	114
Musikalische Morgengymnastik	115
Flieg wie ein Schmetterling	116
Mein Körper gehört mir	117
Naana maara haath / Meine kleinen Hände	118
Viele kleine Mäusezähne	119
Vücudumuz / Unser Körper	120
Wir werden immer größer	122
O wie gut, dass du weißt	123
Hallo Bär	124
Freunde sind wichtig	125
Lass uns Freunde sein	126
Ich schenk dir einen Regenbogen	128
Zwei lange Schlangen	129
Bin ich grade oder schief	130
Können	131
Wunschlied	132
Wolken oder Sonnenschein	134
If You're Happy	135
Lied vom Streit	136
Alleinlied	137
Lied von den Gefühlen	138
Kleines Schäfchen	139
Heile, heile Gänschen	140
Galja	141
Liebkoselied	142
Kindermutmachlied	143
Nur Mut	144
Die Sonnenkäfer	146
Sag, wer wohnt bei dir	148
Familienreigen	149
Da ist meine Familie	150
Hänschen klein	152
Wir sagen heut auf Wiedersehn	153
Ciao, es war schön	154

Opa kommt nicht mehr	155	Indianerlied	195
Kleine weiße Friedenstaube	156	Ich kenne einen Cowboy	196
Berufe	157	Ritter Klipp von Klapperbach	197
Wer will fleißige Handwerker sehn	158	Poolpiraten	198
Im Märzen der Bauer	160	Ein Männlein steht im Walde	199
Meunier, tu dors / Wach auf	161	Taler, Taler	200
Backe, backe Kuchen	162	Auf unsrer Wiese gehet was	201
Baltalar elimizde / Wir Holzfäller	163	Stimmt das?	202
Alarm, Alarm	164	Das Würmchen	204
Leinen los	167	A ram sam sam	206
Grün, grün, grün	168	Aserín, aserán	207
Unterwegs sein	169	La casa / Das Häuschen	208
Herr Laut und Herr Leis	170	Alles Banane	210
Karawanen-Song	171	'k Zag twee beren / Sah zwei Bären	211
Hopp, hopp, hopp	172	Die Pipapo-Piraten	212
Schneckenpost	173	Musik & Tanz	213
Das Auto von Lucio	174	Carusos-Kanon	214
The Wheels on the Bus	175	Der Kuckuck und der Esel	215
Fahr, mein Schifflein	176	Die kleine Melodie	216
Paule Puhmanns Paddelboot	177	Ein Lied wolln wir singen	218
Tuff, tuff, tuff die Eisenbahn	178	Der Stimmakrobat	219
Geschichten & Quatsch	179	Katzenmusik-Rap	220
Dornröschen	180	Ich bin ein Musikkante	221
Hänsel und Gretel	181	Brüderchen, komm tanz mit mir	222
Bajka iskierki / Das Märchen vom Aschefünkchen	182	Mäuseball	223
Zirkus Zampanone	184	Tanze, blauer Luftballon	224
Es war einmal ein Luftballon	186	Mit den Füßen	225
Die kleine Hexe	187	Schaukeln, schaukeln	226
Hundertzwei Gespensterchen	188	Bi-Ba-Butzemann und seine Freunde	227
Zehn kleine Nachtgespenster	189	Anhang	228
Wir schleichen durch die Nacht	190	Gebrauchsanleitung	228
Wir wollen heute lachen üben	191	Gitarrengriffstabelle	235
Drachentanz	192	Alphabetisches Verzeichnis	238
Trollmutter's Schlaflied	193	Thematisches Register	242
Zauberer Schrappelschrot	194	Sachregister	247
		Quellenverzeichnis	252
		CD-Verzeichnis	254

UNSER TAG

VOM MORGEN BIS ZUM ABEND



Die Strümpfe

M.: Detlev Jöcker
T.: Rolf Krenzer
© Menschenkinder Verlag



1. Die Strümp-fe, die ge-hö-ren an die Bei-ne, das doch je-der-mann. Drum



ziehn wir uns - re Strümp-fe gleich an 2. Bei - ne an. Das



rech-te Bein, das lin-ke Bein, doch ar-len klar. Das



rech-te Bein, das lin-ke das klappt wun - der - bar!

2. Die Schuhe, die ge-hö-ren an die Fü-ße,
das weiß doch jeder
Drum ziehn wir unsre Schu-eh an
an unsre Fü-ße a-ah
Der rechte Fuß, der weiß,
das ist doch allen klar.
Der rechte Fuß, der linke Fuß,
das klappt ja wun-der-bar!

Situational: Strümpfe anziehen
ist leichter, wenn man das
Reinschlüpfen und Hochziehen
mit der Stimme unterstützt.
Wie klingen Strumpfhosen,
wie kleine Söckchen?

Aufräumen

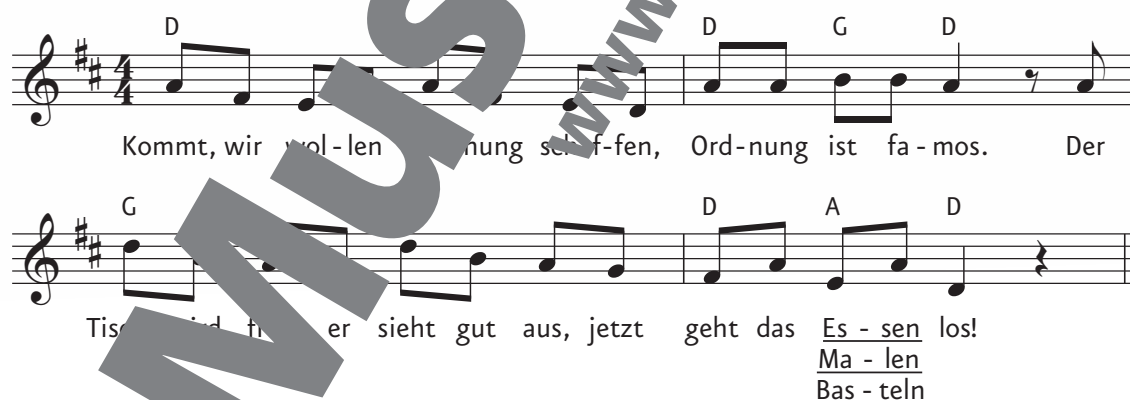
M. u. T.: Beate Quaas
© Christophorus



Chaos und Gestaltung: Mit den unordentlich herumliegenden Klanghölzern Formen und Muster auf den Boden legen. Dann den Wechsel musikalisch gestalten und mehrfach wiederholen: Alle Instrumente frei durcheinander spielen, auf ein Signal hin alle in ein gemeinsames Metrum.

Ordnung schaffen

M. u. T.: Beate Quaas
© bei der Autorin



Lärm und Ruhe: Mit den Händen lebhaft und laut klatschen und dabei Quatsch machen. Nach einem akustischen Signal von Trommel oder Becken in einer bewegungslosen Handgeste „erstarren“.



Aufwachlied

M. u. T.: Christa Zeuch
© bei der Autorin



1. Gu - ten Mor - gen, ihr Ar - me, vor - be die Nacht, nun
re - ckt euch und streckt euch, da ihr er - wacht.

2. Guten Morgen, ihr Hände,
der Schlaf ist vorbei!
Wie wär's jetzt mit Klatschen?
Wacht auf – eins, zwei, drei!
3. Guten Morgen, ihr Beine,
ihr schlaft beide noch?
Hier wird nicht gefaulenzt,
ich schwenk euch jetzt hoch.

4. Guten Morgen, mein Rücken,
guten Morgen, mein Bauch!
Nur wackeln, sie wackeln,
mein Bauch ruckelt auch.
5. Guten Morgen, ihr Füße,
jetzt macht es mal so:
Heraus aus den Kissen!
Nun hüpf wie ein Floh!

Einstieg: Mit dem Anfangsmotiv verschiedene Körperteile begrüßen (allein oder mit Partner): „Guten Morgen, du Nase, ihr Ohren, ihr Haare“ etc. und dies mit Gesten begleiten. Dabei den Charakter variieren (z.B. aufgeregt, müde, traurig, munter).

DURCH DAS JAHR

VON FRÜHLING, SOMMER

HERBST, WINTER



Wenn der frische Herbstwind weht

M.: Richard Rudolf Klein

T.: Albert Sixtus

1. Wenn der fri - sche Herbst-wind weht, geh ich auf die Fel - der,
 2. Und er wa - ckelt mit dem Ohr, wa - mit dem Schwänz - chen,
 schi - cke mei - nen Dra - chen hoch al - le Wäl - der.
 und er tanzt den Wol - ken v - hui, ein lus - tig Tänz - chen.

Windspiel: Auch die Atmung kann frischen Herbstwind erzeugen. Jedes Kind versucht ein leichtes Chinatüch durch verschiedene Atemimpulse auf vielfältige Weise zu bewegen.



Listopad / Blätter fallen

M.: Tamara Popatenko
Russischer T.: E. Avdienko
Dt. T.: Alwin Wollinger

1. Tu - tschi w ne - be kru-shat-sja, tschto ni schag, listopad na ulize.
1. Herbst-wind treibt die Wol-ken an, treibt fort, so will er kann,

A7 Dm Gm Dm Dm
Tschto ni schag, tschto ni schag, tschto ni schag, listopad na ulize.
Wol-ken ziehn, Wol-ken ziehn, Wol-ken ziehn an, listopad na ulize.

2. Den osennij chmuritsja,
listopad na ulize.
Listopad, listopad,
listopad na ulize.

3. Po doroze steletsja,
sholtaja meteliza.
Sholtaja, sholtaja,
sholtaja meteliza.

2. Wolke lässt es regnen dann,
regnet jetzt, so gut sie kann,
Pfützen hier, Pfützen da,
schau, wie schön ich spritzen kann.

3. Von den Bäumen auf das Feld
tanzen Blätter braun und gelb,
tanzen hier, tanzen da,
und ganz bald in der Welt.

2. Тучи себе кружатся,
что ни шаг, то лужица.
То ни шаг, то ни шаг,
то ни шаг, то лужица.

3. День осенний хмурится,
листопад на улице.
Листопад, листопад,
листопад на улице.

3. По дорожке стелется,
жёлтая метелица.
Жёлтая, жёлтая,
жёлтая метелица.

Blätterspiel: Mit Herbstblättern und leisen Rasseln oder Trommeln eine Raschelbegleitung für das Lied erfinden. Dabei die Pausen im Lied verlängern und zum Rascheln nutzen.

FESTE & FEIERN

GEBURTSTAG, WEIHNACHTEN

& FESTE AUS ALLE WELT



Das Nachtgespenst

M. u. T.: Ludwig Voges
© Helbling

Strophe



1. In ei - nen di - cken Kür - bis schneid ich ein in - sicht...
2. Steck ihn auf ei - nen Be - sen, mit ei - nem Tuch da - rum...
3. Seh ich ein off - nes Fens - ter, mach ich ein Gespen - ster - tö - ne.



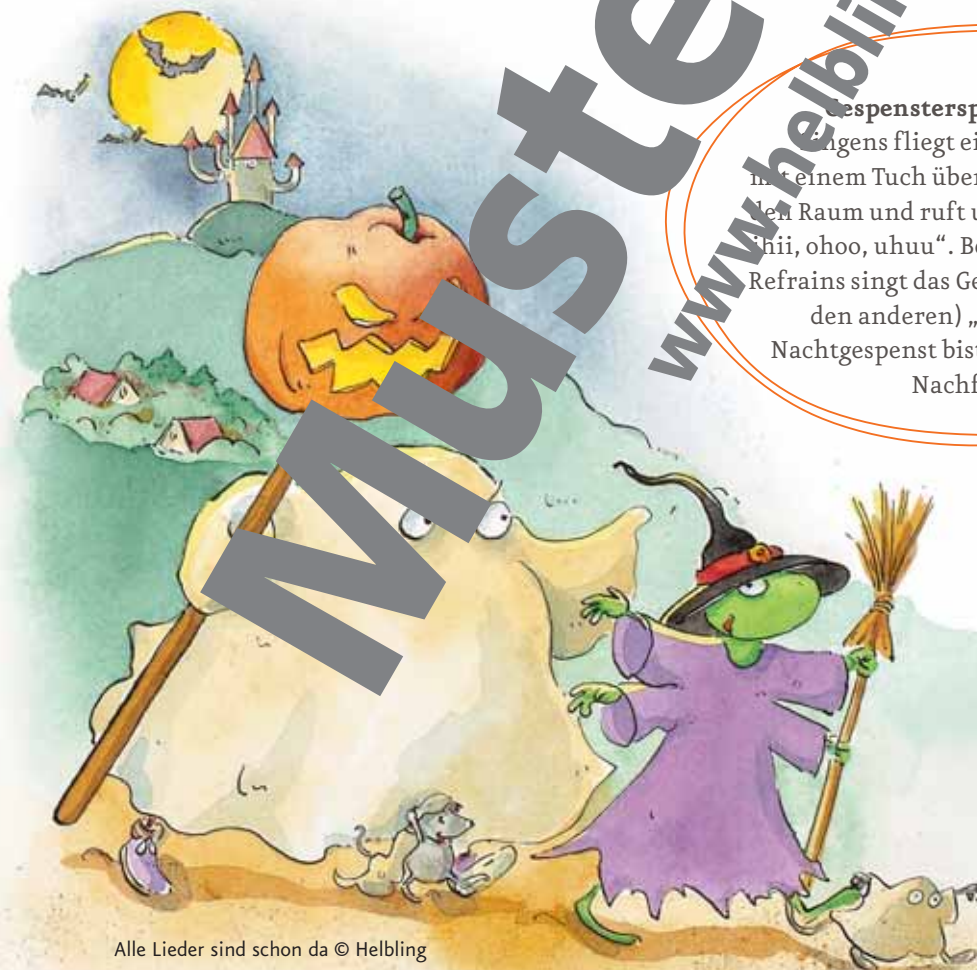
Ich höhl den Kür - bis aus, stell da - rauf Ker - zen - licht...
Dann schleich ich durch die Stra - ßen, das ein Nacht - ge - spenst geht um...
Und schaut je - mand he - raus, ja das Ge - spenst soll ne Zähl - ne.

Refrain



Bu - huu, bu - haa, das Nacht - ge - spenst ist da.

Gespensterpiel: Während des Singens fliegt ein Kind als Gespenst mit einem Tuch über Kopf und Armen durch den Raum und ruft unheimlich „ahaa, ehee, hiii, ohoo, uhoo“. Bei der Wiederholung des Refrains singt das Gespenst alleine (oder mit den anderen) „Buhaa, buhuu, das Nachtgespenst bist du!“ und wählt einen Nachfolger aus.



Tala 'a lbadru 'alainā

M. u. arabischer T.: überliefert
Dt. T.: Saida Aderras, Sabine Berlin
© Helbling



2. Ayyuhā lmaḥ'ūthu finā,
ji'ta bil'āmri lmuṭā'.
Ji'ta scharafta lmadīna,
marḥaban yā chayra dā.

2. Du Prophet bist zu uns gekommen
und erleuchtest unsre Stadt.
Deinen Ruf haben wir vernommen
sei willkommen immerdar.

طلع البدر علينا

طلع البدر علينا

من ثنيات الوداع

وجب الشكر علينا

ما دعا لله داع

أيها المبعوث فينا

جئت بالأمر المطاع

جئت شرفت المدينة

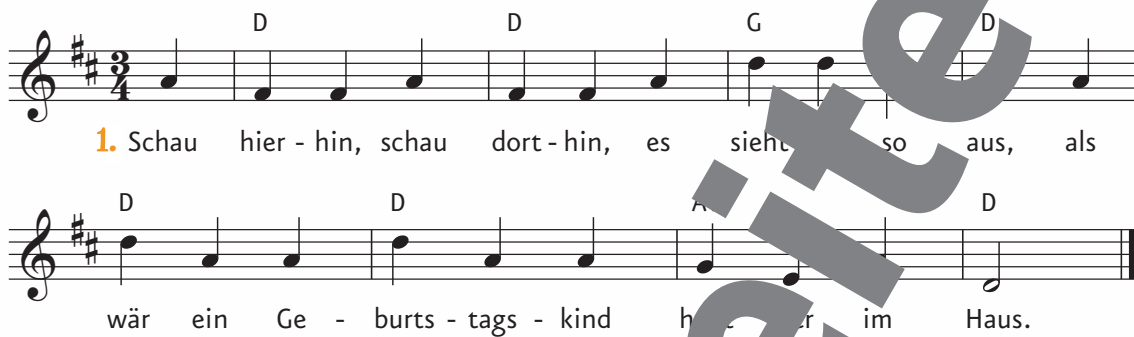
مرحبا يا خير داع

» Willkommenslied für den Propheten
in der Stadt Mekka. Es wird
Saudi-Arabien. In islamischen
Glaubensgemeinschaften
der ganzen Welt wird das Lied
bei Hochzeiten, Festen
brechen oder bei anderen
Festen gesungen.

Festlied: Das Lied wird
traditionell mit Hand-
trommeln begleitet. An
islamischen Festtagen (z.B.
Fastenbrechen) könnten
Eltern mit arabischen
Sprachkenntnissen zum
gemeinsamen Musizieren
eingeladen werden.

Schau hierhin, schau dorthin

M. u. T.: überliefert



2. Ja, kann das, ja, kann das
der/die (...) wohl sein?
Er/sie ist's nicht, er/sie ist's nicht,
nein, nein, nein, nein, nein.

„falscher Name“
Kopf schütteln

3. Und wenn es, und wenn es
der/die (...) wohl wär?
Er/sie ist es, er/sie ist es,
wir freuen uns sehr!

auf das Geburtstagskind zugehen
klatschen

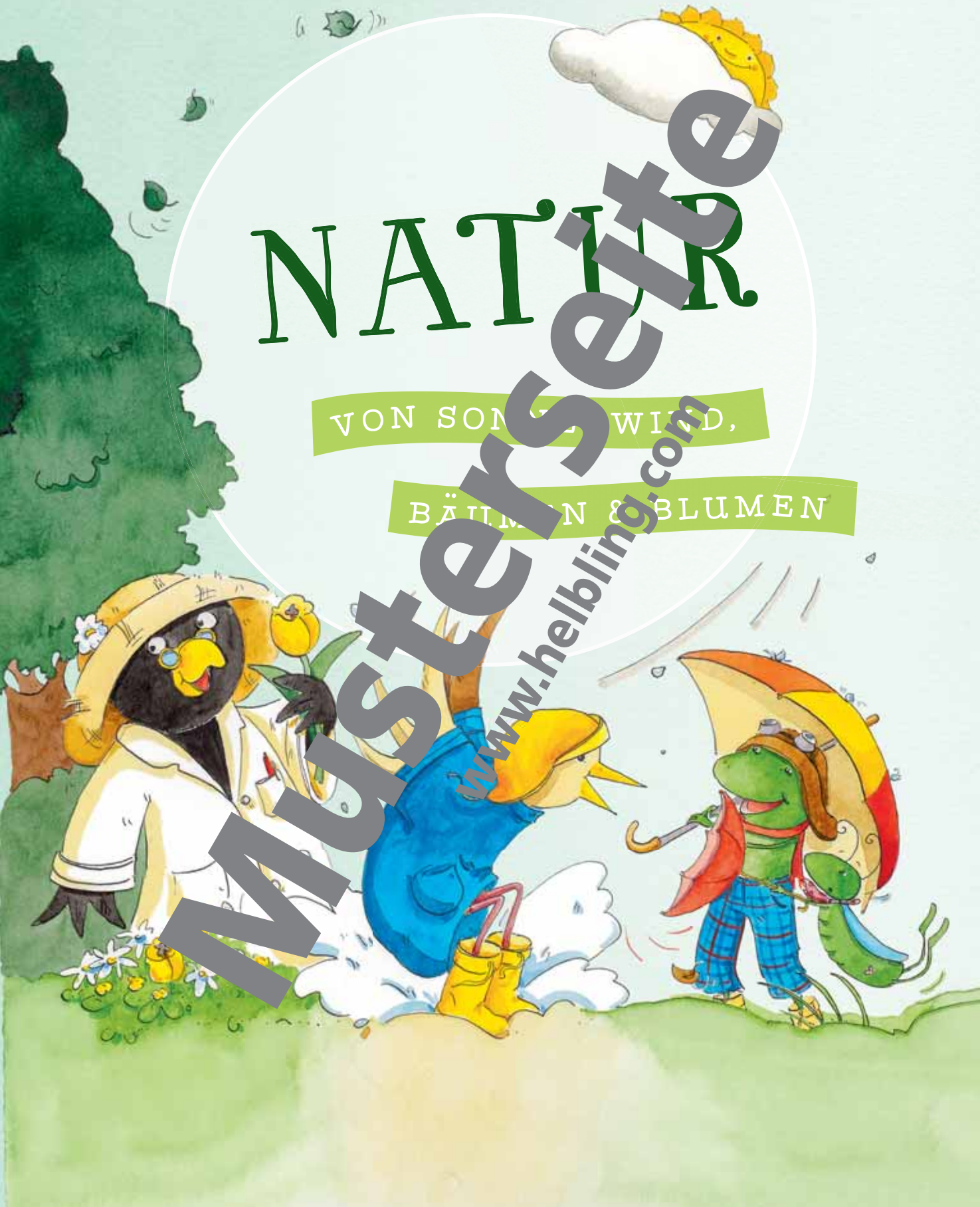
Musizieren: Zwei Gruppen
begleiten das Lied mit
verschiedenen Rhythmus-
instrumenten taktweise
abwechselnd, jeweils auf den
ersten beiden Viertelnoten.



NATUR

VON SONNE, WIND,

BÄUMEN & BLUMEN



Ich bin die Erde

M. u. T.: Silke Kaiser, Anke Sieber, Ulrike Tews
© bei den Autorinnen

Em Em Em Em

1.-3. Ich bin die Er - de, dun - ke - l - lich und schwer.

Am6 Em Am6 Em

1. Doch manch-mal bin ich hel - ler Sand und leicht durch dei - ne Hand.
2. Mal bin ich braun, mal bin ich bunt, mal bin ich flach, mal ku - gel-rund.
3. Ob Gras, ob Korn, ob Mensch, ob Tier, da - rauf - le - b - t und wächst auf mir.

Em Em Em

1.-3. Ich bin die Er - de, dun - k - el, weich und schwer.

Materialsammlung:

Gemeinsam einen großen Kreis bilden, der das Erdenrund darstellt.
In der Mitte liegen auf einer Matte
Materialien, die die Kinder zum Thema „Erde“ gesammelt haben.
Wie klingen die Materialien?



Steinelied

M. u. T.: Susanne Lotz
© Helbling

Ob groß o-der klein, rau o-der fein, kan-tig o-der d. grau o-der bunt.

Stei - ne klin-gen, hör's dir gut an, das n. da-mit kann:

(Steinklänge)

Klak klak klak, klak klak klak, klak klak klak klak klak klak,

klak klak klak, klak klak, klak klak klak klak klak.

Einstieg: Verschiedene Steine anbieten. Diese kann man fühlen, wiegen, reiben, anschauen, riechen; man kann die Farbe erraten, besondere Merkmale herausfinden, etc.

Lied „Taler“ mit abgewandeltem Text (s. S. 235) singen. Dazu besondere Steine im Kreis herumlegen (ganztaktiger Rhythmus).

Das Lied idealerweise einen Halbton höher anstimmen. Hinweis zur Kapodaster-Verwendung siehe S. 235.

» STEINCHEN, STEINCHEN

Steinchen, Steinchen, du musst wandern
von der einen Hand zur andern.
Das ist schön, das ist schön,
jeder darf das Steinchen sehn.

Arı vız vız vız / Bienenlied

M. u. türkischer T.: überliefert
Dt. T.: Stephan Unterberger
© Helbling

G D D7 G

Ba - har gel - di çi - çek aç - tı, a - rı hep do - laş - tı.
Früh - ling ist's, die Blu - men blü - hen, Bie - nen sum - m he - rum.

G Am

A - rı vız vız vız, vız vız vız, Bie - ne summ, summ, summ, e - ne summ, summ, summ,

G Am D7 G

a - rı vız vız vız, gel - ilk ba - har! Bie - ne summ, summ, summ, Früh - ling, der ist da!

Aussprachehilfe

- ı = dumpfes „e“ („bitte“)
- ç = tsch
- z = stimmhaftes „s“ („Sonne“)
- ş = sch
- v = w

Spurbiene: Alle Kinder schwirren wie Bienen summend (z.B. auf „m“ oder stimmhaftem „s“) durch den Raum, angeführt von einem Kind, das als Spurbiene* die anderen von einer Blüte (z.B. Chiffontücher, die im Raum verteilt liegen) zur nächsten lockt. Bei einer Blüte angekommen singen alle das Lied und ein anderes Kind wird zur Spurbiene.

* führt die anderen Bienen zu neuen Honigquellen



ICH - DU - WIR

VON FREUNDSCHAFT & FAMILIE,

VOM TRÖSTEN & MUTMACHEN





Ach, wie bin ich müde

M.: Detlev Jöcker

T.: Lore Kleikamp

© Menschenkinder Verlag

langsam, träge

Dm A Dm Dm C F

Ach, wie bin ich mü - de, ach, ich schlafe mich ein,

Gm Dm A

doch es ist ja hel - ler Tag, wie kann es so mü - de sein? Jetzt

schneller, munter

A7 D A7 D

stampf ich mit den Fü - ßen auf den Boden mit dem Bauch. Ich
re - cke mei - ne Ar-me, die Beine machen's nach. Ich

G A D D/A

schüt - tle mei - ne Schultern und Hände auch. Ich
klat - sche in die Hände nun bin ich wie - der wach.

1. 2.
D D

Körperwahrnehmung:

Das morgendliche Aufstehen mimisch, gestisch und stimmlich imitieren: Augen öffnen, gähnen, recken und strecken, aufstehen, in die Kleider schlüpfen, Zähne putzen (mit der Zunge!), gurgeln, ausspucken etc.



Hallo Bär

M.: Dorothée Kreusch-Jacob

© MUSICJUSTMUSIC

T.: F.K. Wächter © beim Autor

Strophe
Vorsänger/Alle

D A7 D A7 D

1. Hier sitzt ein klei-ner Bär! Der sein zu zweien wär!
Da sitzt ein klei-ner Bär!

Refrain
Vorsänger/Alle

D G D D A7 D

Hal - lo, hal - lo, ist da wer? - lo komm her!

Französisch: Bonjour, p'tit ours, viens là!
Kroatisch: Me - do - di va - mo!
Türkisch: Mer - ha ba a - yi!

2. Hier sind zwei kleine Bär'n,
da sind zwei kleine Bär'n,
|: die gern zu dreien wär'n! :|
Hallo, hallo ...

3. Hier sind drei kleine Bär'n

4. Hier sind vier kleine Bär'n ...
(etc.)

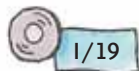
Verstecken und Echo: Ein Erwachsener spielt die Bärenmutter, die allein in der Raummitte sitzt und singt. Die versteckten Kinder antworten im Echo. Am Ende des Liedes singt sie „Hallo ... (Name einfügen), komm her!“ Daraufhin kommt das genannte Kind aus seinem Versteck zu ihr gelaufen; sie begleitet das Gehen, indem sie das Lied ohne Echo-Wiederholungen auf „la, la, la“ singt. Das Spiel wird wiederholt, bis alle Kinder da sind.

Variante: Jeweils zwei Kinder auf einmal rufen, so lernen sie die Zweierreihe kennen.



Lass uns Freunde sein

M. u. T.: Manfred Siebald
© Ed. Kreuzschnabel SCM Hänssler



Refrain

C Am F C Am

Lass uns Freun-de sein, wä-re das denn nicht? Denn wer Freun-de

Em F G C Am

hat, hat mehr Freu-de und Mut. Ge-ne-reund zu sein macht das

F C Am Em Dm G7 C (Schluss)

Le-ben so leer. Lass uns Freun-de sein, kom-mas das ist noch nicht schwer!

Strophe

Dm7 G7 C Dm7

1. Und wenn du meinst, dass du nicht zu mir passt, weil du viel

G7 C C Am Em

län-ge-re Bei-ne hast, ja, dann lass uns ent-de-cken: Es

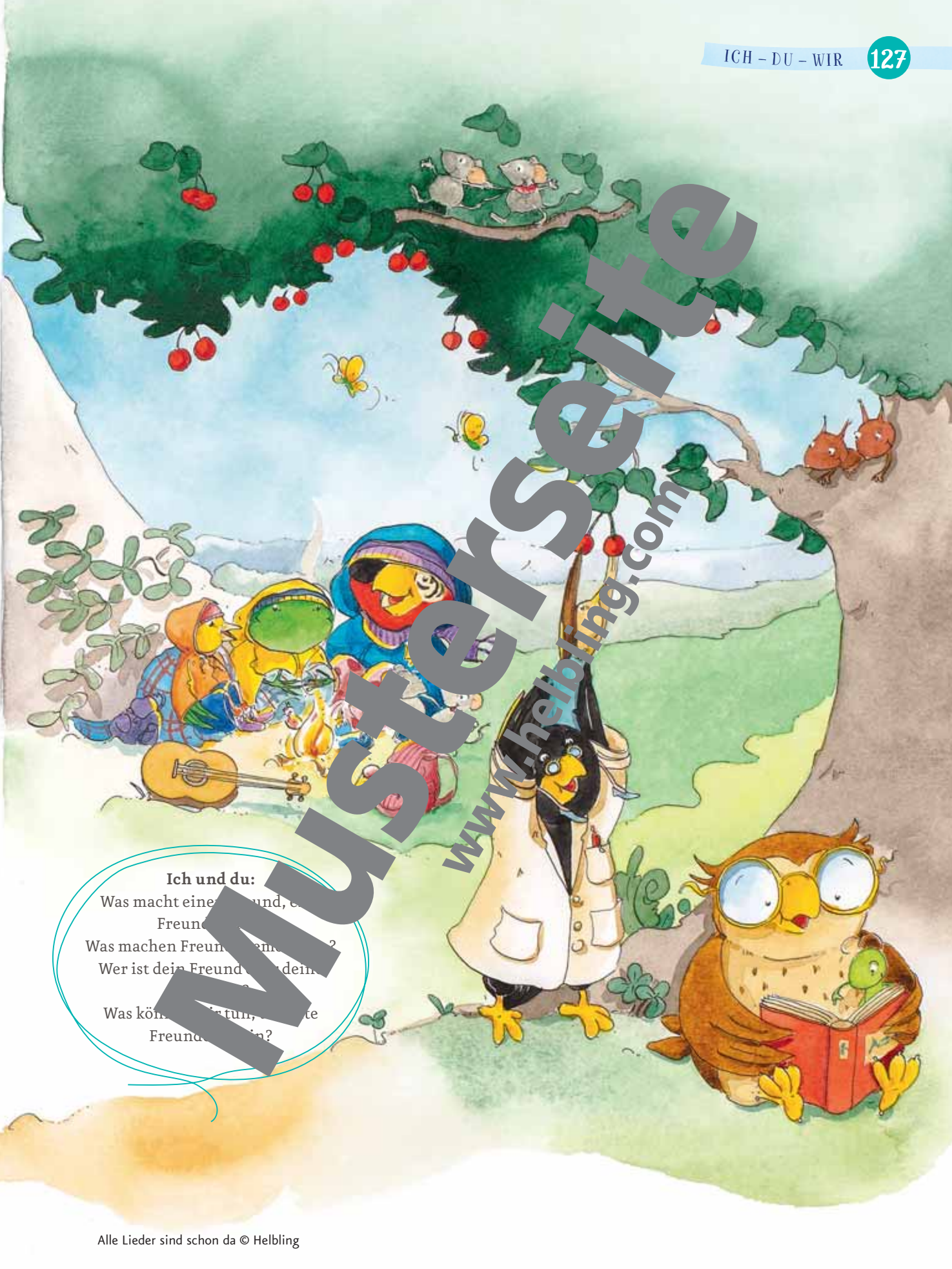
F F C Dm7 G7 **Refrain**

wird doch erst schön, wenn zwei, die ver-schie-den sind, sich ver-stehn!

2. Und wenn du meinst,
dass du nicht zu mir passt,
weil du so viele Muskeln hast,
ja, dann lass uns entdecken ...
3. Und wenn du meinst,
dass du nicht zu mir passt,
weil du viel schönere Kleider hast,
ja, dann lass uns entdecken ...

4. Und wenn du meinst,
dass du nicht zu mir passt,
weil du so schlaue Gedanken hast,
ja, dann lass uns entdecken ...





Ich und du:

Was macht eine/r Freund, e/
Freundin?
Was machen Freunde/eine/r?
Wer ist dein Freund/eine/r?
Was können sie tun, was kann
Freund/eine/r nicht?

Können

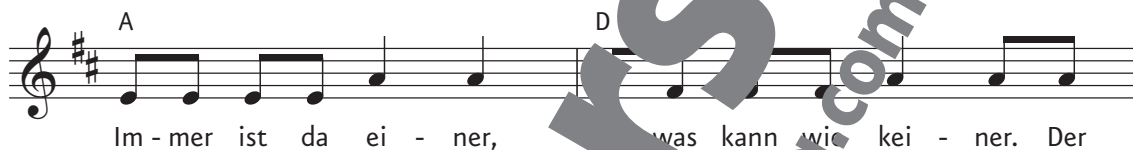
M.: Peter Schindler
T.: Maik Brandenburg
© Helbling

Strophe

vergnügt

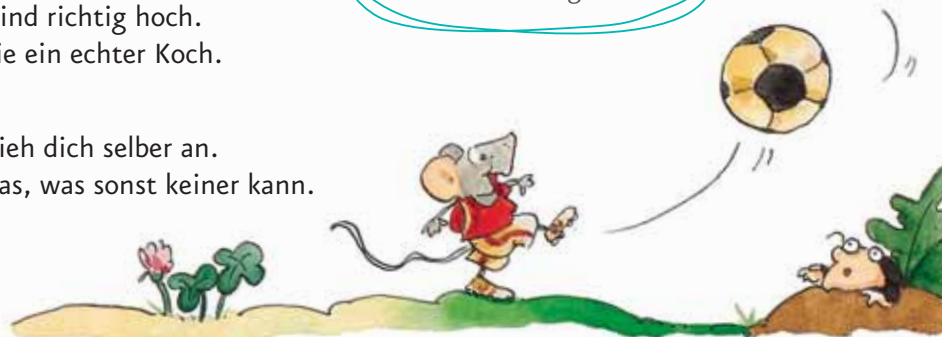


Refrain



2. Kadir baut ein Schiff, da sind alle dran.
Wer kann besser tanzen als die Marie-Ann?
Immer ist da einer, ...
3. Nele zählt bis hundert, so fährt schon Rad.
Jakob kann den Handstand wie ein Akrobat.
Immer ist da einer, ...
4. Mira steigt in Bäume, die sind richtig hoch.
Adam kann schmecken wie ein echter Koch.
Immer ist da einer, ...
5. Wer kann noch was Tolles? Sieh dich selber an.
Ganz bestimmt kannst du was, was sonst keiner kann.
Immer ist da einer, ...

Pantomime: Ein Kind macht ohne Worte vor, was es besonders gut kann oder gerne macht. Alle anderen raten, um was es geht. Dann gemeinsam den Refrain singen.



Kleines Schäfchen

M. u. T.: Sabine Hirler
© Cornelsen

1. Klei - nes Schäf - chen halt still.
2. Streich - le dich an Kopf - nen,
weil ich dich jetzt strei - mel will.
Schäf - chen muss heut nicht me wei - nen.

3. Und mein Schäfchen schläft jetzt ein,
pflückt sich nun ein Träumelein.
4. „Mäh-mäh!“ macht mein kleines Schäfchen
Aus ist jetzt sein kleines Schläfchen.

Nachdenken: Was tut dir gut,
wenn dich jemand trösten soll?



Die Sonnenkäfer

M. u. T.: überliefert

1. Erst kommt der Son - nen - kä - fer - pa - pa,
 2. Sie ha - ben ro - te Röck - an
 3. Sie schau - en nach dem et - ter aus,

dann kommt die Son - nen - kä - fer - ma - ma! Und
 mit klei - nen schwar - zen chen dran. So
 da wird ge - wiss ein Ge - witter draus. Erst

hin - ter - drein, ganz klit - ze - klein, die Son - nen - kä - fer -
 ma - chen sie den Sonn - tags - gang auf uns - rer Gar - ten -
 schaut Pa - pa, dann schaut Ma - ma und dann die Kä - fer -

kin - der - lein, und hin - ter - drein ganz klit - ze - klein, die
 bank ent - lang, so schau - en den Sonn - tags - gang auf
 kin - der - schar, ent - schau - Pa - pa dann schaut Ma - ma und

Son - nen - kä - fer kin - der - lein.
 uns - rer Gar - ten bank ent - lang.
 dann die Kä - fer - kin - der - schar.

4. Jetzt wollen wir auf der Wiese gehn
 und all die schönen Blumen sehn.
 Wir stehn in einem Ringelreihn,
 zuers in der Eins und dann zu zwein. :|

5. Nun muss das Spiel zu Ende sein,
 denn müde sind die Käferlein.
 |: Sie breiten ihre Flügel aus
 und fliegen alle schnell nach Haus. :|



Gesten

1. Strophe:
mit den Fingern von unten nach oben über den Arm trippeln
2. Strophe:
rote Röckchen
schwarze Pünktchen
mit den Händen über die Oberschenkel streichen
mit den Fingern auf die Oberschenkel tippen
3. Strophe:
schauen
Gewitter
die Handkante an die Stirn halten
die Arme nach oben strecken und die Finger herabhängenden
Hände wie Regentropfen auf und ab bewegen
4. Strophe:
Wiese gehn
schönen Blumen
lustig Ringelreihn
mit den Fingern von oben nach unten über den Arm trippeln
mit beiden Händen eine Blüte formen
den Körper hin und her wiegen
5. Strophe:
müde
Flügel
die Hände wie zum Schlafen in die Wangen legen
die Arme ausbreiten, auf und ab bewegen



Da ist meine Familie

M.: Peter Schindler
T.: Babette Dieterich, Peter Schindler
© Helbling

Strophe

1. Wo ich schla-fe, wo ich wa-che, ich träu-me,
wo ich es-se, wo ich trin-ne, ach mal wei-ne,
wo man vie-le Spä-ße und ganz laut da-rü-ber
lacht, da bin ich zu-haus, da kenn-ich mich gut aus.

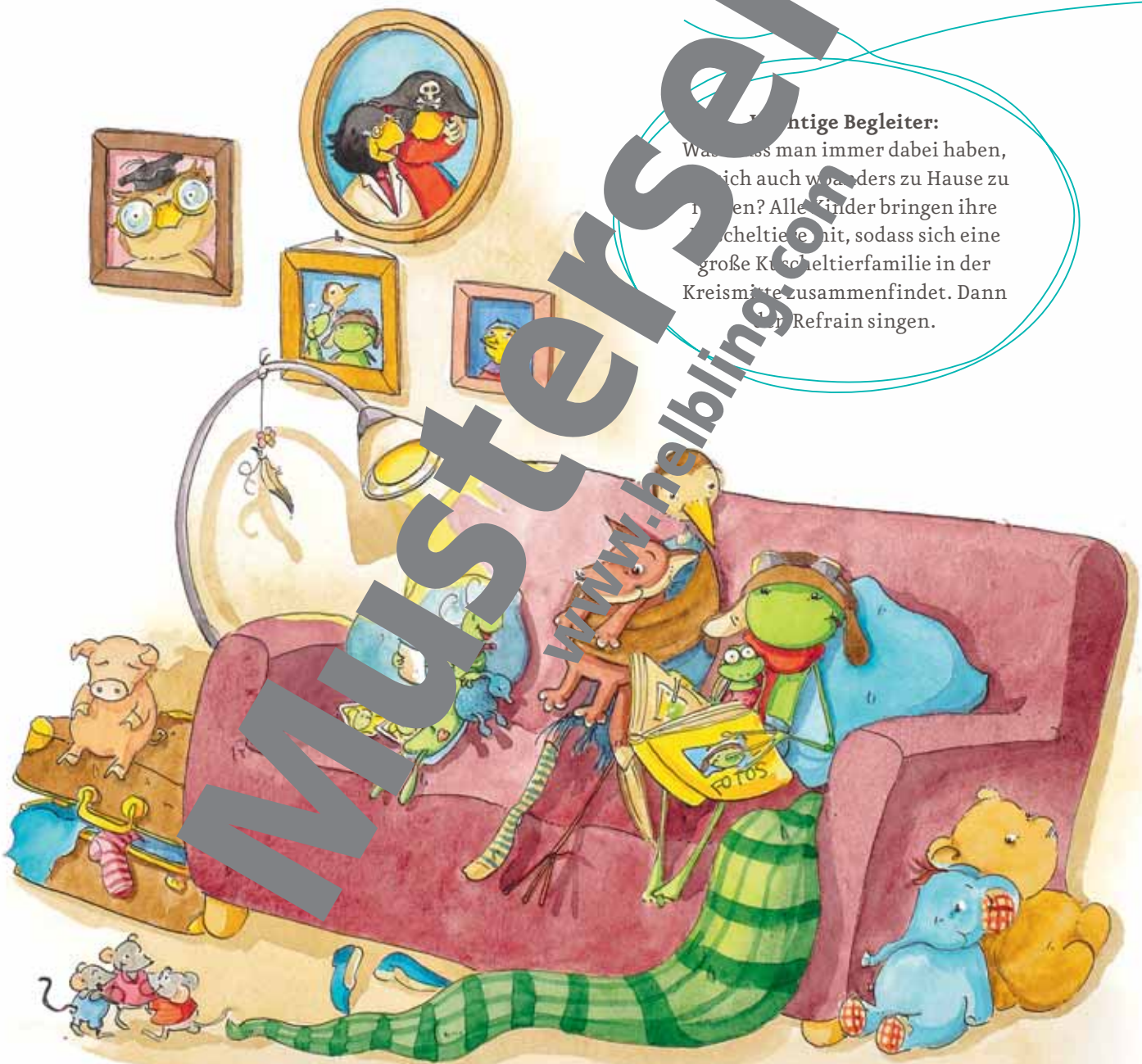
Refrain

Da ist mei-ne Fa-mi-lie, da ist mei-ne Fa-mi-lie,
- lie, wo man lacht und wo man fröh-lich lacht.
Da ist mei-ne Fa-mi-lie, da ist mei-ne Fa-mi-lie,
- lie, wo man al-les gern zu-sam-men macht.

2. Henriette lebt mit Leni und Mathilda,
Benni geht am Wochenende zu dem Papa,
und ich wohn bei der Mama, sie ist immer für mich da,
da bin ich zu Haus, da kenn ich mich gut aus.
3. Bei der Mama, bei dem Papa, bei der Oma,
bei der Tante, bei dem Onkel und beim Opa,
bei dem Nachbarn mit dem Hund geht es immer wieder rund
da bin ich zu Haus, da kenn ich mich gut aus.

Wichtige Begleiter:

Was muss man immer dabei haben, wenn man auch woanders zu Hause zu sein will? Alle Kinder bringen ihre Kuscheltiere mit, sodass sich eine große Kuscheltierfamilie in der Kreismitte zusammenfindet. Dann singen sie den Refrain.



UNTERWEGS SEIN

VOM FAHREN, LAUFEN,

RUTSCHEN, REITEN



The Wheels on the Bus

M. u. T.: überliefert aus England

1. The wheels on the bus go round and round,
2. The wi - pers on the bus go swish, swish, swish,

round and round, round and round. The wheels on the bus go
swish, swish, swish, swish, swish. The - p - ers on the bus go

round and swish, round, all day long.
swish, swish, all day long.

3. The horn on the bus goes beep, beep, beep, ...
4. The children on the bus go chatter, chatter, chatter, ...
5. The people on the bus bounce up and down, ...
6. The babies on the bus fall fast asleep, ...

Rollenspiel:

Stühle wie in einem Omnibus in Zweierreihen aufstellen, ein Kind ist der Busfahrer. Bevor es mit dem Lied losgeht, zeigt ihm jedes Kind eine vorher gebastelte Fahrkarte und sucht sich einen Platz.





GESCHICHTEN & QUASCH

VON HEXEN, GHOSTERN,

RITTERN & PIRATEN



Zirkus Zampanone

M. u. T.: Ruth Schneidewind
© Helbling

Refrain

 II/4

D7 G D7 G

Zir - kus Zam - pa - no - ne spie - l' er tut!

E7 A E7 A D Fism7(A)

Zir - kus Zam - pa - no - ne, weil es uns tut. Zir - kus Zam - pa - no - ne

G D G D A7 D (Schluss)

ist fa - mos und auf 1, 2, 3 - geht es nun los!

Strophe

D H7

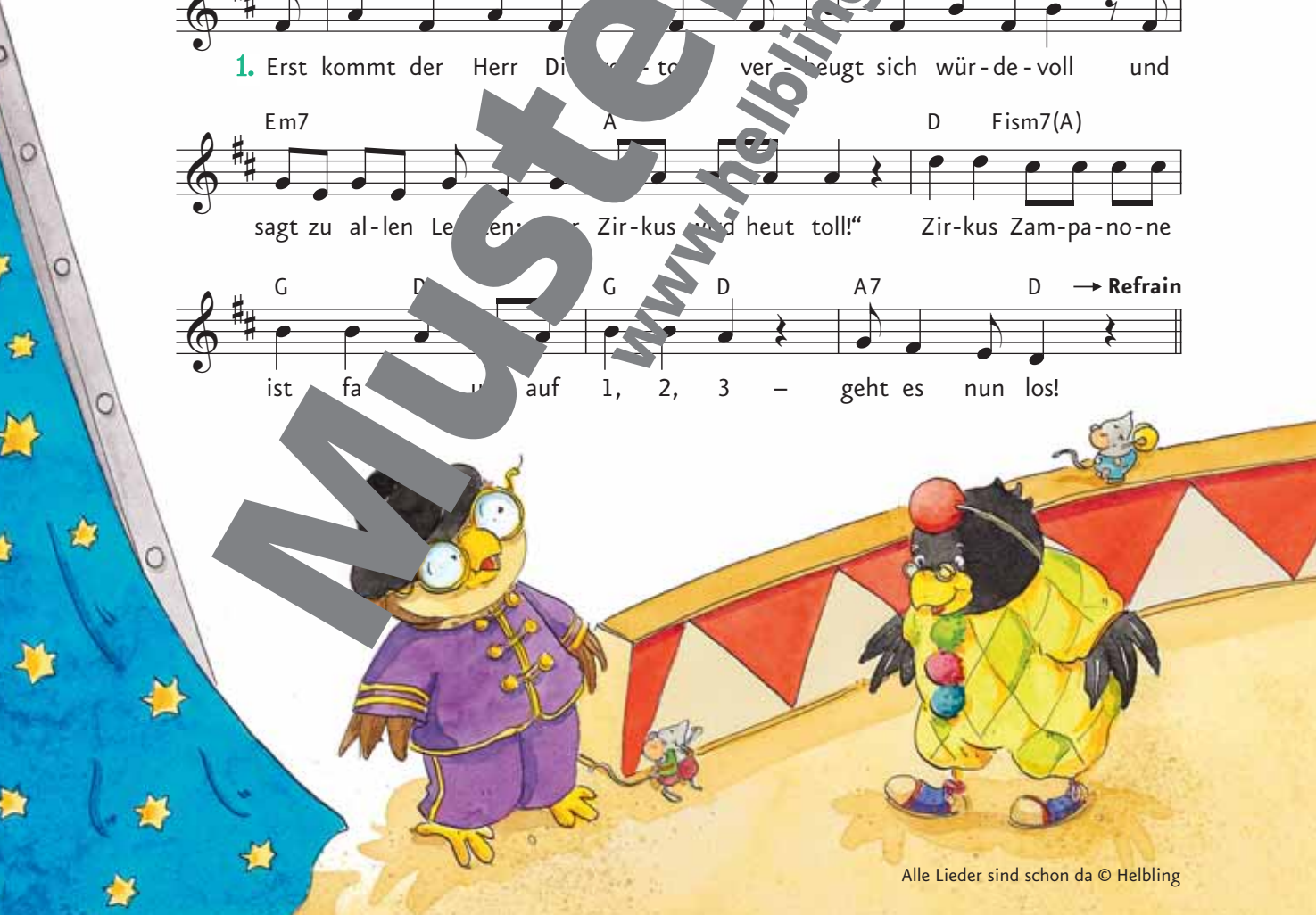
1. Erst kommt der Herr Direktor - to - ver - heugt sich wür - de - voll und

Em7 A D Fism7(A)

sagt zu al - len Leu - ten: "Der Zir - kus ist heut toll!" Zir - kus Zam - pa - no - ne

G D G D A7 D → Refrain

ist fa - mos und auf 1, 2, 3 - geht es nun los!



2. Dann schreiten Elefanten
in die Manege ein,
sie tanzen einen Walzer
so zierlich und so fein.
Zirkus Zampanone ist famos ...

3. Der Clown kommt nun gesprungen,
doch rutscht er dauernd aus,
er tut, als wär er mutig
und zittert vor der Maus.
Zirkus Zampanone ist famos ...

4. Die Tänzerin hoch oben,
sie tanzt das Seil entlang,
mit Schritten und mit Sprüngen –
beim Zuschauen wird uns bang!
Zirkus Zampanone ist famos ...

5. Der Zaub'rer Hokuspokus,
der zaubert vielerlei,
zuerst sind es Kaninchen
und dann ein rohes Ei.
Zirkus Zampanone ist famos ...

6. Die Löwen mit den Mähnen,
die schleichen jetzt heran,
dann sieht man, wie ein
durchs Feuer springen kann.
Zirkus Zampanone ist famos ...

Schluss-Refrain

Zirkus Zampanone spielt heute,
Zirkus Zampanone weil es uns freut!
Zirkus Zampanone rutscht aus,
und auf 1, 2, 3 geh'n wir nach Haus!

Manege frei!

Gemeinsam überlegen, welche Attraktionen im Zirkus zu sehen sind. Jedes Kind stellt seine Lieblingsfigur oder sein Lieblingstier mit entsprechenden Bewegungen und Geräuschen dar. Daraus einen Ablauf für eine Vorstellung entwickeln, die beim nächsten Fest den Besuchern präsentiert werden kann.



Drachentanz

M.: Claudia Nicolai
T.: Gerald Jatzek
© Helbling

Strophe

1. Wir sind die wil - den Dra - chen, wir las - sen kra - chen, wir
las - sen Fun - ken sprit - zen, dur - ch Wol - ken blit - zen.

Refrain

Hö ho, dra dra ho, schlägt die Flü - ge peitscht den Schwanz. Hö ho,
dra dra ho, tanzt man in den Dra - chen - tanz! Dra - chen - tanz! Hö ho!

2. Wir sind die wilden Drachen,
wir brüllen, wenn wir können,
wir grölen, wenn wir spielen,
bis selbst die Berge zittern.

3. Wir sind die wilden Drachen,
wir helfen stets den Schwachen,
den Armen und den Kleinen,
die Drachentränen weinen.

Einstieg: Drachen wohnen gerne in Höhlen, von dort hört man sie schnaufen, zischen, grollen und brummen. Wie klingen kleine Drachen, wie große? Ein Trommelschlag holt sie heraus, dann singen alle gemeinsam das Lied und tanzen einen Drachentanz.



Thematisches Register

nach Inhalten, die im Kita-Alltag und in der Lebenswelt der Kinder wichtig sind

Abend: Alle Vögel sind schon da (43), Fahr, mein Schifflein (176), Gute Nacht, gute Ruh (22), Horch, horch (32), Ner li / Meine helle Kerze (64), Newroz / Frühlingsfest (66), Karawanen-Song (171), Ritter Klipp von Klappbach (197)

Abschied: Abschiedslied (30), Alle Leut (31), Ciao, es war schön (154), Der Tag (29), Hänschen klein (152), Wir sagen heute auf Wiedersehn (153)

Advent → Weihnachten

Allein sein → Emotionen

Alltag:

- **Anziehen + Ausziehen:** Ach, wie bin ich müde (113), Die Strümpfe (18), Hallo und guten Morgen (14)
- **Aufräumen:** Aufräumen (19), Ordnung schaffen (19)
- **Übergang:** Eine lange Reihe (20), Ich weiß, was jetzt kommt (21), Ringel, Ringel, Reihe (21)
- **Waschen:** Eine lange Reihe (20), Hände waschen (17), Mit dem Waschlappen (17)
- **Zähne putzen:** Zähne putzen (20)

Angst → Emotionen

Anziehen + Ausziehen → Alltag

Aufräumen → Alltag

Aufwachen: Aufwachlied (28), Bruder Jakob (26), Meunier, tu dors / Wach auf (160)

Auto, Bus: Das Auto von Lucio (174), Dunkel war's (203), The Wheels on the Bus (175)

Bäcker → Berufe

Basteln → siehe entsprechendes Stichwort im Sachregister, S. 247

Bauer → Berufe

Baum → Natur

Begrüßung: Hallo Leute (13), Hallo und guten Morgen (14), Kräht der Hahn (72), O wie gut,

dass du weißt (123), Salibonani (11), Wir wollen uns begrüßen (12), Wolken oder Sonnenschein (134)

Berufe:

- **Bäcker:** Backe, backe Kuchen (162), Grün, grün, grün (168)
- **Bauer:** Im Märzen der Bauer (160)
- **Cowboy:** Ich kenne einen Cowboy (196), Tanz der wilden Pferde (96)
- **Feuerwehrleute:** Alarm, Alarm (164)
- **Handwerker:** Baltalar elimizde / Wir Holzfäller (163), Grün, grün, grün (168), Wer will fleißige Handwerker sehn (158)
- **Müller:** Meunier, tu dors / Wach auf (161)
- **Seeleute:** Leinen los (167), Grün, grün, grün (168)
- **Weitere Berufe:** Die Vogelhochzeit (108), Grün, grün, grün (168), Ich bin ein Musikkante (221), Zirkus Zampanone (184)

Bewegung, bewegen → siehe Stichwort „Bewegungsgestaltung“ im Sachregister, S. 247

Blumen → Natur

Bus → Auto

Chanukka: Ner li / Meine helle Kerze (64)

Cowboy → Berufe

Drachen (Fabelwesen): Drachentanz (192)

Drachen (Fluggerät, Drachensteigen): Der Herbst ist da (34)

Eisenbahn: Tuff, tuff, tuff die Eisenbahn (178)

Elemente: Feuer, Wasser, Erde, Wind (76)

Eltern → Familie

Emotionen: Alleinlied (137), Die Vogelhochzeit (108), Hundertzwei Gespensterchen (188), I koukouvágia / Die Eule (106), Ich schenk dir einen Regenbogen (128), If You're Happy (135), Kindermutmachlied (143), Liebkoslied (142), Lied vom Streit (136), Lied von den Gefühlen (138), Osterruf (62), Wolken oder Sonnenschein (134), Wunschlied (132)

Erde → Natur

Ernte(dank): Der Apfelbaum (84), Der Herbst ist da (34), Erntedank ist heute (52), Im Märzen der Bauer (160), Liebe Sonne, liebe Erde (15)

Essen: Backe, backe Kuchen (162), Eine lange Reihe (20), Liebe Sonne, liebe Erde (15), Morgens früh um sechs (187), O monne monne mei (16)

Familie: Da ist meine Familie (150), Die Sonnenkäfer (146), Es war eine Mutter (50), Familienreigen (149), Opa kommt nicht mehr (155), Sag, wer wohnt bei dir (148), Trollmutter's Schlaflied (193)

Fantasie- und Fabelwesen: Die kleine Hexe (187), Drachentanz (192), Hundertzwei Gespensterchen (188), Ritter Klipp von Klapperbach (197), Trollmutter's Schlaflied (193), Wir schleichen durch die Nacht (190), Wir wollen heute lachen üben (191), Zauberer Schrappeleschut (194), Zehn kleine Nachtgespenster (189)

Farben: Die kleine Hexe (187), Durch die Straßen (55), Ein Männlein steht im Walde (199), Grün, grün, grün (168), Ich male heute einen Baum (83), Ich schenk dir einen Regenbogen (128), In dem großen blauen Meer (110), Wie gut, dass es die Sonne gibt (90), Wunschlied (132)

Fasching, Karneval: Faschingslied (61)

Feiern: Heut ist ein Fest (109), Faschingslied (61), Koinobori (68), Ner li (64), Tala'albadru 'alainā (65), Wir singen vor Freude (70) (→ siehe auch Stichwörter „Geburtstag“, „Ostern“, „Weihnachten“)

Feuer: Alarm, Alarm (164), Indianerlied (195), Feuer, Wasser, Erde, Wind (76)

Feuerwehrleute → Berufe**Fluss → Natur**

Freundschaft: Freunde sind wichtig (125), Hallo Bär (124), Ich schenk dir einen Regenbogen (128), Kindermutmachlied (143), Lass uns Freunde sein (126), Lied vom Streit (136), Zwei lange Schlangen (129)

Frieden: Kleine weiße Friedenstaube (156), Newroz / Frühlingsfest (66)

Frühling: Alle Vögel sind schon da (43), Arı viz viz viz / Bienenlied (104), Der Kuckuck und der Esel (215), Die Tulpe (82), Drunten in der dunklen Erde (82), Gong Xi (67), Ich lieb den Frühling (49), Koinobori (68), Newroz / Frühlingsfest (66), Singt ein Vogel (44), Wenn die Frühlingssonne lacht (42)

Geburtstag: Geburtstagstanz (71), Happy Birthday (74), Kräht der Hahn (72), Schau hierhin, schau dorthin (73)

Geschichten → Märchen + Geschichten**Geschwister → Familie**

Gespenster: Das Nachtgespenst (53), Hundertzwei Gespensterchen (188), Regentropfenlied (88), Wir wollen heute lachen üben (191), Zehn kleine Nachtgespenster (189)

Gewitter → Wetter

Grenzen setzen: Mein Körper gehört mir (117)

Halloween: Das Nachtgespenst (53)

Handwerker → Berufe

Herbst („Erntedank“ siehe entsprechendes Stichwort): Alle kleinen Raupen (103), Der Herbst ist da (34), Hejo / Vent frais (35), Ich lieb den Frühling (49), Im Märzen der Bauer (160), Listopad / Blätter fallen (37), Wenn der frische Herbstwind weht (36)

Hexe: Die kleine Hexe (187), Hänsel und Gretel (181), Wir wollen heute lachen üben (191)

Identität (Ich bin ich und du bist du): Bin ich grade oder schief (130), Die Strümpfe (18), Können (131), Mein Körper gehört mir (117), Naana maara haath / Meine kleinen Hände (118), O wie gut, dass du weißt (123), Wir wollen uns begrüßen (12), Zu zweit (114)

Indianer: Indianerlied (195)

Instrumente → siehe entsprechendes Stichwort im Sachregister, S. 249

Jahreskreis: Es war eine Mutter (50), Ich lieb den Frühling (49)

Karawane: Karawanen-Song (171)

Kennenlernen: O wie gut, dass du weißt (123)

Körper: Ach, wie bin ich müde (113), Aufwachlied (28), Bi-Ba-Butzemann und seine Freunde (227), Bin ich grade oder schief (130), Brüderchen, komm tanz mit mir (222), Ein Lied wolln wir singen (218), Flieg wie ein Schmetterling (116), Hände waschen (17), Herr Nasenmann (121), If You're Happy (135), Mein Körper gehört mir (117), Meine Augen (112), Mit dem Waschlappen (17), Musikalische Morgengymnastik (115), Naana maara haath / Meine kleinen Hände (118), Viele kleine Mäusezähne (119), Vucudumuz / Unser Körper (120), Wir werden immer größer (122), Zu zweit (114), Zungenspaziergang (119)

Kutsche: Schneckenpost (173)

Landschaften → Natur

Laternenfest („Sankt Martin“ siehe entsprechendes Stichwort): Durch die Straßen (55), Ich geh mit meiner Laterne (56)

Luftballon: Es war einmal ein Luftballon (186), Nadel und Luftballon (186), Tanze, blauer Luftballon (224)

Malen → siehe entsprechendes Stichwort im Sachregister, S. 249

Märchen + Geschichten: Bajka isquierki / Das Märchen vom Aschefünkchen (182), Die Vogelhochzeit (108), Dornröschen (180), Es war einmal ein Luftballon (186), Hänschen klein (152), Hänsel und Gretel (181), Ritter Klipp von Klapperbach (197), Zirkus Zampanone (184)

Meer → Natur

Morgen: Die Sonne geht auf (10), Hallo und guten Morgen (14), Salibonani (11)

Müller → Berufe

Mut: Kindermutmachlied (143), Nur Mut (144), Wir sagen heut auf Wiedersehn (153)

Nacht („Abend“ und „Schlafen“ siehe entsprechende Stichwörter): Das Nachtgespenst (53), Dunkel war's (83), Horch, horch (32), Ner li / Meine helle Kerze (64), Wir schleichen durch die Nacht (190), Zehn kleine Nachtgespenster (189), Zwei kleine Wölfe (98)

Natur:

■ **Baum, Wald, Pflanze:** Baltalar elimizde / Wir Holzfäller (163), Der Apfelbaum (84), Dornröschen (180), Ein Männlein steht im Walde (199), Galja (141), Hänsel und Gretel (181), Herr Laut und Herr Leis (170), I kou-kouvágia / Die Eule (106), Ich geh heut in den Wald (80), Ich male heute einen Baum (82), Indianerlied (195), In meinem kleinen Apfel (84), Limu, limu, leimen (47), Singt ein Vogel (44), Wenn der frische Herbstwind weht (36), Wind, Wind, sause (87), Zwei kleine Wölfe (98)

■ **Blume, Wiese:** Auf unsrer Wiese gehet was (201), Beim Sommerfest auf der Wiese (46), Die Schnecke (99), Die Sonnenkäfer (146), Die Tulpe (82), Drunten in der dunklen Erde (82), Kusnetschik / Der Heuschreck (100), Zwei Mauseohren (81)

■ **Erde:** Drunten in der dunklen Erde (82), Ich bin die Erde (78), Feuer, Wasser, Erde, Wind (76), Liebe Sonne, liebe Erde (15)

■ **Stein:** Steineli (79)

■ **Wasser (Meer, See, Fluss):** Die Pipapo-Piraten (212), Fahr, mein Schifflein (176), Feuer, Wasser, Erde, Wind (76), Heut ist ein Fest (109), In dem großen blauen Meer (110), Indianerlied (195), Nur Mut (144), Paule Puhmanns Paddelboot (177), Poolpiraten (198), Von der Quelle zum Meer (110)

■ **Wüste:** Karawanen-Song (171)

Nebel → Wetter

Neues Jahr: Gong Xi (67), Newroz / Frühlingsfest (66)

Nikolaus: Lasst uns froh und munter sein (57)

Ostern: Osterruf (62), Frohe Ostern (63)

Pflanze → Natur

Piraten: Die Pipapo-Piraten (212), Poolpiraten (198)

Quatsch, Witz, Unsinn: A ram sam sam (206), Alles Banane (210), Aserín, aserán (207), Auf der Mauer (102), Das Auto von Lucio (174), Das Würmchen (204), Die Pipapo-Piraten (212), Dunkel war's (203), 'k Zag twee beren / Sah zwei Bären (211),

La casa / Das Häuschen (208), O monne monne mei (16), Stimmt das? (202), Wir schleichen durch die Nacht (190)

Rätsel: Auf unsrer Wiese gehet was (201), Ein Männlein steht im Walde (199)

Räuber: O monne monne mei (16), Wir wollen heute lachen üben (191)

Regen → **Wetter**

Reisen (siehe auch Liederbuchkapitel „Unterwegs sein“, S. 169 ff.): Die Schnecke (99), Leinen los (167), Paule Puhmanns Paddelboot (177), Schneckenpost (173)

Reiten: Die kleine Hexe (187), Hopp, hopp, hopp (172), Ich kenne einen Cowboy (196), Tanz der wilden Pferde (96)

Ritter: Ritter Klipp von Klapperbach (197)

Roboter: Bi-Ba-Butzemann und seine Freunde (227)

Sankt Martin: Durch die Straßen (55), Sankt Martin (54)

Schiff: Fahr, mein Schifflein (176), Leinen los (167), Paule Puhmanns Paddelboot (177), Poolpiraten (198)

Schlafen: Aroosak joon (24), Gute Nacht, gute Ruh (22), Igelspaziergang (41), Kindlein mein (23), Kleine Igel (41), Kleines Schäfchen (139), Schlaflied für Anne (25), Trollmutter's Schlaflied (193)

Schnee → **Wetter**

See → **Natur**

Seeleute → **Berufe**

Signallieder zur Gestaltung von Übergängen → **Alltag**

Sinne ansprechen, Sinneswahrnehmung:

- **Fühlen, Tasten:** Beim Sommerfest auf der Wiese (46), Der Apfelbaum (84), Die Schnecke (99), Ein Hauch für dich (128), Ich geh heut in den Wald (80), Komm, stell dich mal mit mir in den Wind (86), Leise, leise, Schneeflocken (38), Schaukeln, schaukeln (226), Schlaflied für Anne (25), Schneckenpost (173), Steineliad (79), Wind, Wind, sause (87)

- **Hören** → siehe entsprechendes Stichwort im Sachregister, S. 248 f.

- **Riechen:** Backe, backe Kuchen (162), Der Apfelbaum (84), Ich geh heut in den Wald (80), Naana maara haath / Meine kleinen Hände (118), Steineliad (79), Weihnachten ist nicht mehr weit (59)

- **Schmecken:** Der Apfelbaum (84)

- **Sehen:** Durch die Straßen (55), Galja (141), Ich geh heut in den Wald (80), Naana maara haath / Meine kleinen Hände (118), Schau hierhin, schau dorthin (73), Steineliad (79), Taler, Taler (200), Tzadik Katamar / Es regnet (89), Vücudumuz / Unser Körper (120)

Sommer: Beim Sommerfest auf der Wiese (46), Ich lieb den Frühling (49), Ich male heute einen Baum (83), Limu, limu, leimen (47), Sommergewitter (48), Trarira (45)

Sommerfest: Beim Sommerfest auf der Wiese (46), Heut ist ein Fest (109), Wir singen vor Freude (70)

Sonne → **Wetter**

Stein → **Natur**

Streit → **Emotionen**

Tagesabschied: Abschiedslied (30), Alle Leut (31), Der Tag (29)

Tanz, tanzen → siehe entsprechendes Stichwort im Sachregister, S. 250

Tiere: Alle kleinen Raupen (103), Alle Vögel sind schon da (43), Alles Banane (210), Ari viz viz / Bienenlied (104), Aroosak joon (24), Auf der Mauer, auf der Lauer (102), Auf unsrer Wiese gehet was (201), Beim Sommerfest auf der Wiese (46), Brüderchen, komm tanz mit mir (222), Das Würmchen (204), Der Kuckuck und der Esel (215), Die Schnecke (99), Die Sonne geht auf (10), Die Sonnenkäfer (146), Die Tulpe (82), Die Vogelhochzeit (108), Dunkel war's (203), Ei, wie langsam (99), Ein kleines graues Eselchen (95), Fahr, mein Schifflein (176), Fingerspiel (159), Flieg wie ein Schmetterling (116), Hallo Bär (124), Heile, heile Gänschen (140), Heut ist ein Fest (109), Hopp, hopp, hopp (172), Horch, horch (32), I koukouvágia / Die Eule (106),

Ich male heute einen Baum (83), Igelspaziergang (41), In dem großen blauen Meer (110), Karawanen-Song (171), Katzenmusik-Rap (220), 'k Zag twee beren / Sah zwei Bären (211), Kleine Igel (41), Kleine weiße Friedenstaube (156), Kleines Schäfchen (139), Kookaburra / Der Kakadu (105), Kräht der Hahn (72), Kusnetschik / Der Heuschreck (100), Lied vom Streit (136), Lied von den Gefühlen (138), Mäuseball (223), Sag, wer wohnt bei dir (148), Schneckenpost (173), Singt ein Vogel (44), Stimmt das? (202), Tanz der wilden Pferde (96), Un elefante / Ein Elefant (94), Wenn die Frühlingssonne lacht (42), Wlazl kotek / Das Kätzchen (97), Wunschlied (132), Zauberer Schrappelschrot (194), Zirkus Zampanone (184), Zwei kleine Wölfe (98), Zwei lange Schlangen (129), Zwei Mausehren (81)

Tod: Kusnetschik / Der Heuschreck (100), Opa kommt nicht mehr (155)

Traum, träumen: Alle kleinen Raupen (103), I koukouvágia / Die Eule (106), In meinem kleinen Apfel (85), Kindlein mein (23), Kleines Schäfchen (139), Schlaflied für Anne (25), Wunschlied (132), Zehn kleine Nachtgespenser (189)

Trösten: Galja (141), Heile, heile Gänschen (140), Heile, heile Segen (140), Kleines Schäfchen (139), Liebkoslied (142), Wolken oder Sonnenschein (134)

Tuch, Tücher → siehe Stichwort „Alltagsgegenstände“ im Sachregister, S. 247

Übergang → Alltag

Unsinn → Quatsch

Wald → Natur

Waschen → Alltag

Wasser → Natur

Weihnachten + Advent: Ihr Kinderlein kommet (60), Lasst uns froh und munter sein (57), Weihnachten ist nicht mehr weit (59), Wir sagen euch an (58)

Wetter:

- **Gewitter:** Sommergewitter (48), Tzadik Katamar / Es regnet (89)
- **Nebel:** Nebel, Nebel, weißer Hauch (92),
- **Regen:** Hundertzwei Gespensterchen (188), Kleine Igel (41), Regentropfenlied (88), Tzadik Katamar / Es regnet (89)
- **Schnee:** Gong Xi (67), Hull a hó / Schnee fällt (39), Igelspaziergang (41), Kleine Igel (41), Leise, leise, Schneeflocken (38), Sankt Martin (54), Wir bauen einen Schneemann (40)
- **Sonne:** Die Sonne geht auf (10), Drunten in der dunklen Erde (82), Karawanen-Song (171), Liebe Sonne, liebe Erde (15), Limu, limu, leimen (47), Trarira (45), Wenn die Frühlingssonne lacht (42), Wie gut, dass es die Sonne gibt (90)
- **Wind:** Der Herbst ist da (34), Feuer, Wasser, Erde, Wind (76), Komm, stell dich mal mit mir in den Wind (86), Wind, wind, sause (87)

Wiese → Natur

Willkommen → Begrüßung

Wind → Wetter

Winter: Hull a hó / Schnee fällt (39), Ich lieb den Frühling (49), Igelspaziergang (41), Kleine Igel (41), Leise, leise, Schneeflocken (38), Wir bauen einen Schneemann (40)

Witz → Quatsch

Wünschen: Ich schenk dir einen Regenbogen (128), Kleine weiße Friedenstaube (156), Wunschlied (132)

Wüste → Natur

Zahlen, zählen: Der Tag (29), Ein kleines graues Eselchen (95), Hallo Bär (124), Morgens früh um sechs (187), Un elefante / Ein Elefant (94), Vücudumuz / Unser Körper (120), Wir sagen euch an (58), Zu zweit (114)

Zähne putzen → Alltag

Zauberer: Zauberer Schrappelschrot (194), Zirkus Zampanone (184)

Zirkus: Zirkus Zampanone (184)

Zu Fuß unterwegs: Herr Laut und Herr Leis (170), Karawanen-Song (171)

Zug → Eisenbahn



Das CD-Paket

„Alle LIEDER sind schon da“



Kunterbunter Liederschatz mit echtem Lieblingslieder-Potential!

63 Lieder mit Tempo, Witz und Überraschungen: Für Kinder ab 2 Jahren und die ganze Familie – in der Kita, zu Hause und unterwegs.

Beliebte traditionelle Kinderlieder, neue Kompositionen von aktuellen Kinderliedermachern sowie fremdsprachige Kinderlieder.

Mitreißend gesungen vom Rundfunk-Kinderchor Berlin.

In vielfarbigen Arrangements mit unterschiedlichen Band-Besetzungen ausschließlich akustisch eingespielt.

Ein hochwertiger Hörgenuss für Jung und Alt!

Ein ideales Geschenk für alle Kinder!

Eine Empfehlung für alle Erzieherinnen und Erzieher, Eltern, Großeltern, Elementare Musikpädagogen und Kinderchorleiter.



Alle LIEDER sind schon da
3er-CD-Box mit 63 Liedern

ISBN 978-3-86227-213-6
HI-S7619CD

DEUTSCHLAND
Helbling Verlag GmbH
73728 Esslingen · Martinstraße 42–44
Tel. (+49) 0711/75 87 01-0
Fax (+49) 0711/75 87 01-11
E-Mail: service@helbling.com

ÖSTERREICH
Helbling Verlagsgesellschaft m.b.H.
6063 Rum · Kaplanstraße 9
Tel. (+43) 0512/26 23 33-0
Fax (+43) 0512/26 23 33-111
E-Mail: office@helbling.co.at

SCHWEIZ
Helbling Verlag AG
3123 Belp-Bern · Aemmenmattstrasse 43
Tel. (+41) 031/812 22 28
Fax (+41) 031/812 22 27
E-Mail: service@helbling-verlag.ch



www.helbling.com