



## Meine Klassen

Klasse 7b

Neue Klasse

Klasse löschen

Logout

## Kapitel

## Einschritte Musik

- 1: Move and Groove
- 2: Meet the Beat
- 3: Musik und Markt
- 4: Barock
- 5: Haste Töne?
- 6: Rund um die Stimme

## Workshop: Beatboxing

## 8: Musikinstrumente

## Workshop: Sprechen über Musik

- 9: Musiktheater
- 10: Akkorde
- 11: Pop und Rock II
- 12: Musik in Form
- 13: Klassik
- 14: Fremd und vertraut
- 15: Musik und Medien
- Workshop: Loops und Techno Beats
- 16: Klangwelten

## Übungen

## Grundwissen Rhythmus

- Punktierung
- Notenwerte
- Pausen
- Taktarten
- Synkopen

## Grundwissen Tonales

- Stammtöne
- Tonleiter
- Vor- und Versetzungszeichen
- Dur- und Moll-Akkorde



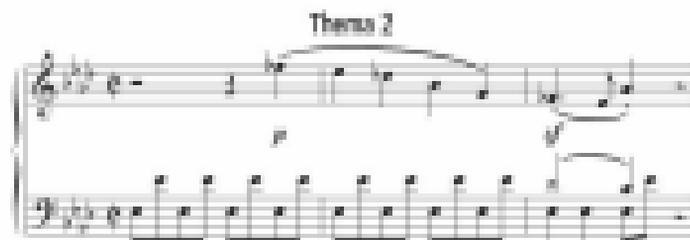
Zur Übung

Exposition		Durchführung	Reprise		Coda
1. Thema	2. Thema	thematische Arbeit harmonische Freiheit	1. Thema	2. Thema	

Thema 1



Thema 2



Themen anzeigen

Position



**Totenschmelze!**

**Allegro giusto, nel modo russo; senza allegrezza, ma poco sostenuto**

**Allegretto**

forte (f) **portato (poco mosso)**

Alle Stimmen nachbilden

Zurück

Position

# workshop

# BEATBOX

GRUNDLAGE

ATMUNG

DRUM-BASSDRUM

B-BASSDRUM

POCK-SÄGGE

TF-SÄGGE

R-RAT

DRUM-PATTERNS

TROFF-PATTERNS

SOLO

BEIÜBUNG

