

Bass-Blockflöte

Tenor-Blockflöte

Alt-Blockflöte

Sopran-Blockflöte

# Die Flöte

Flöten gehören zu den ältesten und am weitesten verbreiteten Instrumenten der Welt. Bei allen Flöten entsteht der Ton dadurch, dass der Luftstrom auf eine Kante trifft und in Schwingung gerät.

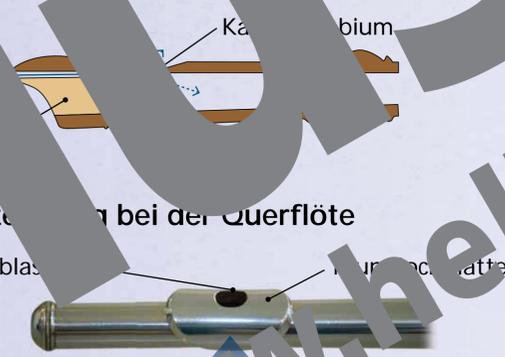
Die zwei bedeutendsten Flötenfamilien der abendländischen Kunstmusik sind **Blockflöten** (Längsflöten) und **Querflöten**. Die schwingende Luftsäule im Rohr kann man durch Zuhalten von Löchern oder Klappen verlängern und so den Ton tiefer machen.

Die Verzeugung bei der Blockflöte

Die Verzeugung bei der Querflöte



Querflöte



Die **Piccoloflöte** ist halb so groß wie die Querflöte und klingt eine Oktave höher.



## Flöteninstrumente



**Knochenflöte**  
aus der Steinzeit  
(35.000 Jahre alt)

Die **Quena** aus den Anden hat eine Kerbe im oberen Rand des Flötenrohres, die als Anblasante dient.



Flöten können auch aus Ton bestehen wie diese Gefäßflöte, eine **Okarina**.



Bei einer **Panflöte** bläst der Spieler auf die Kanten von verschiedenen langen zu Reihen gebündelten Röhren.



Die **Ney** aus dem Vorderen Orient hält man schräg vor den Mund und bläst auf die gegenüber liegende Kante der Rohröffnung.



Die **Traversflöte** (Vorläufer der modernen Querflöte) verdrängte ab ca. 1750 die bis dahin im Orchester gebräuchliche Blockflöte.