



# Wir machen Hip-Hop

## Stabspielstimmen

(optional)

Musikunterricht: 8

### Tonvorrat

Glockenspiel: c<sup>8</sup>, a, g, e

Xylofon 1: c<sup>8</sup>, g

Xylofon 2: a, e, c

Metallofon: c<sup>8</sup>, g

#### Intro

#### A1

Glsp.	c	.	.	.	a	e	.	.	.	.	g	g	.	.	a	.	.	.	.	
Xyl. 1	c	c <sup>8</sup>	.	g	.	.	.	.	.	.	.	.	c <sup>8</sup>	c <sup>8</sup>	g	g	.	.	g	
Xyl. 2	c	.	c	.	.	c	.	.	c	.	.	.	.	.	a	e	e	.	.	
Met.	c	c <sup>8</sup>	g	.	.	f	d	g	g	.	.	.	.	.	f	.	.	g	g	
		1	+	2	+	3	+	4	+	1	+	2	+	3	+	1	+	3	+	4

#### B

Glsp.	c	.	.	.	.	c <sup>8</sup>	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.
Xyl. 1	c	c <sup>8</sup>	c <sup>8</sup>	c <sup>8</sup>	c <sup>8</sup>	c <sup>8</sup>	c <sup>8</sup>	c <sup>8</sup>	c <sup>8</sup>	c <sup>8</sup>	c <sup>8</sup>	c <sup>8</sup>	c <sup>8</sup>	c <sup>8</sup>	c <sup>8</sup>	c <sup>8</sup>	c <sup>8</sup>	c <sup>8</sup>	c <sup>8</sup>
Xyl. 2	c	e	e	e	e	e	e	e	e	c	c	c	c	c	c	c	c	c	c
Met.	c	c <sup>8</sup>	.	.	.	f	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.
		1	+	2	+	3	+	4	+	1	+	3	+						

Xyl. 1 nur bei der 2. und 3. Taktstrophe spielen

#### C

Glsp.	c	.	.	.	.	c <sup>8</sup>	.	.	.	.	c <sup>8</sup>	.	.	.	.	g	g	.	g	g					
Xyl. 1	c	.	.	.	.	c <sup>8</sup>	.	.	.	.	c <sup>8</sup>	.	.	.	.	g	g	.	g	g					
Xyl. 2	c	a	.	.	.	e	e	.	e	.	a	.	a	.	e	e	.	e	e						
Met.	c	f	.	.	.	.	.	.	d	.	.	.	.	c <sup>8</sup>	.	.	.	.	.						
		1	+	2	+	3	+	4	+	1	+	2	+	3	+	4	+	1	+	2	+	3	+	4	+

#### Schluss

Glsp.	c	.	.	.	.	g	.	c <sup>8</sup>	c <sup>8</sup>	c <sup>8</sup>	c <sup>8</sup>	.	.	.	.	.	.	.	c <sup>8</sup>	.	.	.	.	
Xyl. 1	c	.	.	.	.	g	g	c <sup>8</sup>	c <sup>8</sup>	c <sup>8</sup>	c <sup>8</sup>	.	.	.	.	.	.	c <sup>8</sup>	.	.	.	.		
Xyl. 2	c	.	e	a	a	.	.	c	c	c	c	.	.	.	.	.	.	e	.	.	.	.		
Met.	c	.	.	.	.	.	.	c <sup>8</sup>	c <sup>8</sup>	c <sup>8</sup>	c <sup>8</sup>	.	.	.	.	.	.	c <sup>8</sup>	.	.	.	.		
			2	+	3	+	4	+	1	+	2	+	3	+	4	+	1	+	2	+	3	+	4	+

Ablauf: Intro - A1 (2x) - A2 (2x) - B (2x) - C (4x) - A1 (2x) - A2 (2x) - B (2x) - C (4x) - A1 (2x) - A2 (2x) - Schluss

# Stabspiele

Musik und Arrangement:  
Klaus Gramß  
© Helbling

Intro A1 A2

Glockenspiel

Xylofon 1

Xylofon 2

Metallofon

B C

Glsp.

Xyl. 1

Xyl. 2

Met.

Xyl. 1 nur bei der Wiederholung spielen

SS

Glsp.

Xyl. 1

Xyl. 2

Met.

Ablauf: A1 (2x) - A2 (2x) - B (2x) - C (4x) - A1 (2x) - A2 (2x) - B (2x) - C (4x) - A1 (2x) - A2 (2x) - Schluss

# Percussion

Musik und Arrangement:  
Klaus Gramß  
© Helbling

♩ Maracas

♯ Schellenstab

Intro

A1 A2

B

C

Schluss

Ablauf: Intro - A1 (2x) - A2 (2x) - B (2x) - C (4x) - A1 (2x) - A2 (2x) - B (2x) - C (4x) - A1 (2x) - A2 (2x) - Schluss