

... Im Augenblick des Erklings ... (2016)

... At the Moment of Sounding ... (2016)

by Martin Sadowski

Moderato ♩ = ca. 112

Duration | Dauer: ~3 min.

ff *

p (wie ein Echo | like an echo)

p legato

p legato

p attacca

*) so kurz wie möglich und „gehämmert“ (martellato) | as short as possible and “hammered” (martellato)

**) mit der linken Hand stumm greifen und bis Takt 21 halten | mutely press keys with the left hand and hold until bar 21

22

p legato

p (deutlich | distinctly articulate)

27

ff

f *p* *f*

33

p *f* *p* *attacca*

Poco meno mosso ♩ = ca. 100

38

mp (deutlich | distinctly articulate) *pp* 8va

Ped.

44 (8)

mp (deutlich | distinctly articulate)

50

56

pp

8^{va}

mp (deutlich | distinctly articulate)

61

pp

8^{va}

attacca

Misterioso

66

ff

8^{vb}

(stumm greifen | muffled)

72

attacca

(8)

a tempo ♩ = ca. 112

77

p legato

p (deutlich | distinctly articulate)

82

87

rit.