

Knobel entdeckt die Welt

Neuer
Lehrplan
2023

Neues
Lehrwerk

Erforschen – Verstehen – Gestalten



Online blättern:
[helbling.com](https://www.helbling.com)



Knobel entdeckt die Welt

Kindlichen Forschergeist spielerisch wecken!



Was ist eine Zeitkapsel? Wie funktioniert ein Klebestift? Wie bastelt man ein Dorf aus Knetmasse? Fragen wie diese bilden das Leitelement in **Knobel entdeckt die Welt**. Das neue Lehrwerk für den Sachunterricht ist so schön wie ein Kinderbuch, so informativ wie ein Lexikon und so kreativ und zeitgemäß, wie Sie es sich für Ihren Unterricht wünschen.

Der wissbegierige und durch und durch liebenswerte **Knobel** macht sich mit den Kindern im Sachunterricht auf, die Welt zu entdecken.

Mit **vielfältigen Methoden, kindgerecht aufbereiteten Informationen** und **anregenden Aufgaben** lenkt die liebevoll illustrierte Leitfigur die Aufmerksamkeit der Schülerinnen und Schüler auf Phänomene der kindlichen Lebenswelt und lädt zum gemeinsamen Erkunden und Erforschen ein.

Mit Knobel gemeinsam die Welt entdecken durch ...

- ... **fortlaufende Sachgeschichten**, die mit viel Gespür konzipiert wurden und am Beginn eines jeden Kapitels die kindliche Neugier wecken.
- ... **detaillierte Wimmelbilder** mit spezifischen Übungen, passend zum jeweiligen Thema.
- ... **alltagsrelevante Themen**, die durch vielfältige Herangehensweisen erkundet werden.
- ... **spannende Forschungsaufgaben aus dem MINT-Bereich** sowie **handlungsorientierte Projektideen** für die ganze Klasse.
- ... viele Anlässe für die **Zusammenarbeit und Kommunikation mit den Mitschülerinnen und -schülern**, die **Soziales Lernen** ermöglichen.
- ... **Höraufgaben und Geräuschbilder**, um das Hörverständnis zu fördern.
- ... **regelmäßige „Ich schau auf mich“-Übungen**, die für Entspannung und bessere Konzentration sorgen.
- ... **„Das habe ich gelernt“-Seiten** am Ende jedes Kapitels zur Ergebnissicherung und Selbstreflexion.
- ... **nützliche und ausführliche Fußzeilen** für Lehrerinnen und Lehrer, die Kurzanleitungen, Tipps und zusätzliche Fragestellungen zur Vertiefung des jeweiligen Themas bieten.



Spannende und witzige Sachgeschichten, Höraufgaben und Geräuschbilder

5. Vom Erfinden, Entdecken und Erforschen

Was bewegt sich da?

Schau das Bild an. Was passiert als Nächstes? Sprich darüber.

Alle Darstellungen sind fiktional. © Wimmelbild gestaltet von Barbara und Ingrid. Alle in der Wimmelwelt enthaltenen Figuren sind als Beispiele für die Gestaltung der Wimmelwelt zu verstehen. Die Wimmelwelt ist eine Wimmelwelt und keine Wimmelwelt. Die Wimmelwelt ist eine Wimmelwelt und keine Wimmelwelt. Die Wimmelwelt ist eine Wimmelwelt und keine Wimmelwelt.

30

5.

Alle Darstellungen sind fiktional. © Wimmelbild gestaltet von Barbara und Ingrid. Alle in der Wimmelwelt enthaltenen Figuren sind als Beispiele für die Gestaltung der Wimmelwelt zu verstehen. Die Wimmelwelt ist eine Wimmelwelt und keine Wimmelwelt. Die Wimmelwelt ist eine Wimmelwelt und keine Wimmelwelt. Die Wimmelwelt ist eine Wimmelwelt und keine Wimmelwelt.

31

Detaillierte Wimmelbilder

Ausführliche Fußzeilen

Handlungsorientierte Projekte

9. Von Stärken und Talenten

Wer kann was?

Schau die Bilder an. Was können die Kinder gut?

Alle Darstellungen sind fiktional. © Wimmelbild gestaltet von Barbara und Ingrid. Alle in der Wimmelwelt enthaltenen Figuren sind als Beispiele für die Gestaltung der Wimmelwelt zu verstehen. Die Wimmelwelt ist eine Wimmelwelt und keine Wimmelwelt. Die Wimmelwelt ist eine Wimmelwelt und keine Wimmelwelt. Die Wimmelwelt ist eine Wimmelwelt und keine Wimmelwelt.

60

Projekt

Was kannst du gut?

Unterstreiche, was du den anderen am Talenttag zeigen möchtest.

Schreib auf, was du für den Talenttag brauchst.

Bereite deinen Beitrag vor. Zeige ihn der Klasse am Talenttag.

Was könnt ihr gut? Zeichnet und schreibt. Gestaltet Plakate.

Macht ein Foto von eurem Plakat. Gestalte damit eine Seite in deinem Forschungsbuch.

Alle Darstellungen sind fiktional. © Wimmelbild gestaltet von Barbara und Ingrid. Alle in der Wimmelwelt enthaltenen Figuren sind als Beispiele für die Gestaltung der Wimmelwelt zu verstehen. Die Wimmelwelt ist eine Wimmelwelt und keine Wimmelwelt. Die Wimmelwelt ist eine Wimmelwelt und keine Wimmelwelt. Die Wimmelwelt ist eine Wimmelwelt und keine Wimmelwelt.

61

Zahlreiche Anregungen zum gemeinsamen Lernen

Forschungsaufgaben, insbesondere aus dem MINT-Bereich

Wie kommen wir in die Schule?

Wie kommst du in die Schule?

Wie kommen die meisten Kinder in die Schule? Zeichne.

Ich schau auf mich

Alle Darstellungen sind fiktional. © Wimmelbild gestaltet von Barbara und Ingrid. Alle in der Wimmelwelt enthaltenen Figuren sind als Beispiele für die Gestaltung der Wimmelwelt zu verstehen. Die Wimmelwelt ist eine Wimmelwelt und keine Wimmelwelt. Die Wimmelwelt ist eine Wimmelwelt und keine Wimmelwelt. Die Wimmelwelt ist eine Wimmelwelt und keine Wimmelwelt.

18

Das habe ich gelernt!

Nach links oder rechts? Male an.

Achtung Gefahr! Kreise ein.

Was hat dich besonders interessiert? Zeichne oder schreib.

Alle Darstellungen sind fiktional. © Wimmelbild gestaltet von Barbara und Ingrid. Alle in der Wimmelwelt enthaltenen Figuren sind als Beispiele für die Gestaltung der Wimmelwelt zu verstehen. Die Wimmelwelt ist eine Wimmelwelt und keine Wimmelwelt. Die Wimmelwelt ist eine Wimmelwelt und keine Wimmelwelt. Die Wimmelwelt ist eine Wimmelwelt und keine Wimmelwelt.

19

Das habe ich gelernt: Ergebnis-sicherung und Selbstreflexion

Ich schau auf mich



→ Weckt von Beginn an die Neugier der Kinder

Fortlaufende Sachgeschichten am Beginn jedes Kapitels wecken die Neugier der Kinder und stimmen sie auf das jeweilige Thema ein. **Doppelseitige Wimmelbilder** dienen der kognitiven Aktivierung und regen zum Austausch an. Spezifische Übungen, differenzierte Aufgabenstellungen und motivierende Spiele leiten hin zu einem handlungs- und anwendungsorientierten sprachsensiblen Sachunterricht.

2. Von Schulwegen, Dörfern und Städten

Wie sicher ist mein Schulweg?

Schau das Bild der Stadt an. Was entdeckst du alles? Sprich darüber.

Audio: Einstiegsgeschichte hören. / Wimmelbild gemeinsam betrachten und besprechen, dabei einzelne Elemente entdecken. Finde folgende Orte: Bäckerei, Schule, Post, Supermarkt. Wie viele Fahrzeuge/Laubbäume/Kanaldeckel kannst du zählen? / Was bedeutet eine rot/gelb/grün leuchtende Ampel? Welche Farben gibt es bei einer Fußgängerampel? Was bedeutet ein Wie regelt ein Polizist den Straßenverkehr? / Audio: Straßengeräusche differenziert wahrnehmen und beschreiben. Übung in zwei Durchgängen durchführen und spezifische Unterschiede im Nachhinein besprechen. Welche Fahrzeuge passen zu diesen Geräuschen? (Lösung: 1. LKW, 2. Bus, 3. Fahrrad, 4. Moped, 5. PKW, 6. Scooter)

12

4

2.

Weitere Ideen zur Arbeit mit dem Wimmelbild: Gefahrensituationen identifizieren und beschreiben. Welche gefährlichen Situationen findest du? / Sichere Schulwegvarianten beschreiben und begründen. Was macht einen Schulweg sicher/gefährlich? / Lieblingsort auswählen. Wo im Bild würdest du jetzt gerne sein und warum? / Bekanntes entdecken. Welche Orte/Geschäfte/Besonderheiten gibt es auch in unserer Nähe? Was kennst du schon? / Verschiedene Aspekte des Bildes in Bezug auf Umweltschutz und Nachhaltigkeit als Gesprächsanlässe nutzen: 1. Müll: Müllsammelstelle und Abfallkühl im Bild identifizieren. Den im Bild herumliegenden Müll den jeweiligen Abfallkategorien zuordnen. Über Abfallvermeidung und Müllentsorgung sprechen. 2. Photovoltaikanlagen: Erfahrungen und Meinungen der Kinder austauschen.

13



Audio: Einstiegsgeschichte hören. / Wimmelbild gemeinsam betrachten und besprechen, dabei einzelne Elemente entdecken. Finde folgende Orte: Bäckerei, Schule, Post, Supermarkt. Wie viele Fahrzeuge/Laubbäume/Kanaldeckel kannst du zählen? / Was bedeutet eine rot/gelb/grün leuchtende Ampel? Welche Farben gibt es bei einer Fußgängerampel? Was bedeutet ein Wie regelt ein Polizist den Straßenverkehr? / Audio: Straßengeräusche differenziert wahrnehmen und beschreiben. Übung in zwei Durchgängen durchführen und spezifische Unterschiede im Nachhinein besprechen. Welche Fahrzeuge passen zu diesen Geräuschen? (Lösung: 1. LKW, 2. Bus, 3. Fahrrad, 4. Moped, 5. PKW, 6. Scooter)

Weitere Ideen zur Arbeit mit dem Wimmelbild: Gefahrensituationen identifizieren und beschreiben. Welche gefährlichen Situationen findest du? / Sichere Schulwegvarianten beschreiben und begründen. Was macht einen Schulweg sicher/gefährlich? / Lieblingsort auswählen. Wo im Bild würdest du jetzt gerne sein und warum? / Bekanntes entdecken. Welche Orte/Geschäfte/Besonderheiten gibt es auch in unserer Nähe? Was kennst du schon? / Verschiedene Aspekte des Bildes in Bezug auf Umweltschutz und Nachhaltigkeit als Gesprächsanlässe nutzen: 1. Müll: Müllsammelstelle und Abfallkühl im Bild identifizieren. Den im Bild herumliegenden Müll den jeweiligen Abfallkategorien zuordnen. Über Abfallvermeidung und Müllentsorgung sprechen. 2. Photovoltaikanlagen: Erfahrungen und Meinungen der Kinder austauschen.

→ Bietet vielfältige und abwechslungsreiche Aufgaben

Die Kinder sollen verbinden, anhängen, einkreisen, schreiben und zeichnen. So wird spielerisch die Stifführung verbessert sowie Zugang zu einfachen Aufgabenstrukturen geschaffen. Sie werden außerdem zum **praktischen Handeln** und Ausprobieren, zum Nachdenken und zum Sprechen angeregt. Dabei werden auch Fähigkeiten wie gezieltes Beantworten von Fragen, Achtsamkeit in Hinblick auf Details, Konzentrationsfähigkeit, Reflektieren und eigenverantwortliches Arbeiten entwickelt.

1 Was macht ihr wann? Verbindet.

Morgen	Vormittag	Mittag	Nachmittag	Abend	Nacht
--------	-----------	--------	------------	-------	-------

2 Sprecht miteinander. Was habt ihr beide gern? Malt ein Bild.

➔ Behandelt alltagsrelevante Themen

Knobel führt die Schülerinnen und Schüler auf kindgerechte Art an Themen heran, die aus ihrer **Lebenswelt** stammen und in ihrem alltäglichen Leben von Bedeutung sind oder sein werden. So beschäftigen sie sich etwa mit dem richtigen Verhalten auf dem Schulweg oder dem bewussten Umgang mit Medien. Alle Themen werden dabei durch ansprechende optische Reize begleitet, wodurch die Kinder die Inhalte besser einordnen können.

Wie gehe ich richtig über die Straße?

1 Nach links oder rechts? Kreise ein.

links rechts

2 Was siehst du auf den Bildern? Ordne.

1 Links und rechts unterscheiden. Tiere gemäß ihrer Bewegungsrichtung mit der richtigen Farbe (blau = nach links, rot = nach rechts) einkreisen. 2 Einzelschritte beim Überqueren der Straße ordnen und darüber sprechen. Mögliche Zusatzübung: Zurück zum Wimmelbild: Kinder finden, die eine Straße überqueren möchten und richtiges Verhalten in der jeweiligen Situation besprechen.

14

Wie nutzt du Medien?

1 Welche Medien findest du? Kreise ein.

Unterscheide:

2 Was machen die Kinder?
Was könnten die Kinder sonst noch tun?

3 Was darfst du fotografieren?
Was solltest du nicht fotografieren?

1 Im Bild unterschiedliche Medien finden, benennen und einkreisen (analoge Medien = blau, elektronische Medien = rot). Kennst du andere Medien? Welche der Medien verwendest du? Wofür werden Medien verwendet? (Nachrichten, Bilder, Filme verbreiten, Informationen vermitteln...) Welche Medien (Dinge/Spielzeug) im Kinderzimmer lassen sich auch ohne Strom verwenden? 2 Beschreiben, was die Kinder im Bild machen und was sie noch spielen und unternehmen könnten. Was würdest du gerne bei diesem Wetter machen? 3 Abbildungen betrachten und entscheiden, wozu es angebracht ist, ein Foto zu machen, und wozu nicht. Über die Gründe sprechen. Warum solltest du für die ein paar dieser Situationen nicht fotografieren? Würdest du schon angefragt fotografieren? War dir schon ein Foto von dir peinlich?

28

➔ Regt zum Forschen und Entdecken an

Experimentieren, forschen, entdecken – der **MINT-Bereich** (Mathematik, Informatik, Naturwissenschaften und Technik) gewinnt immer mehr an Bedeutung. Praxisnah und kreativ kann sich der Entdeckergeist der Kinder durch spannende Aufgaben frei entfalten. Neben Versuchen und Forscheraufgaben wird auch **das Führen eines persönlichen Forschungsbuchs** zur Dokumentation der individuellen Lernerfahrungen der Kinder angeregt.

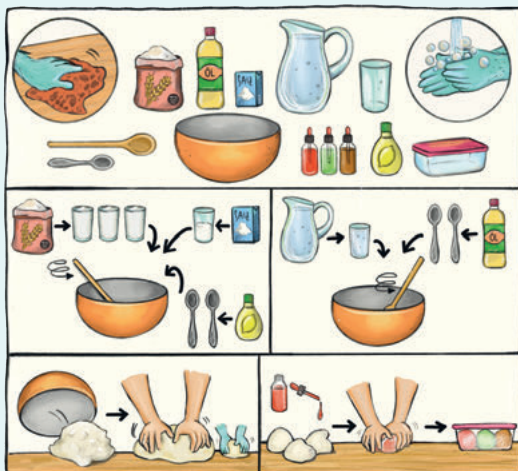
Sieht man mich im Dunkeln?

1 Erforsche. Male an.

Was vermutest du?					
Überprüfe deine Vermutung.					

➔ Schafft Gelegenheit für gemeinsame (Lern-)Erfahrungen

Mehrere **handlungsorientierte Projekte** laden zur intensiven gemeinsamen Beschäftigung mit Sachunterrichtsthemen ein. Aber auch abseits der Projekte werden zahlreiche Anlässe für **gemeinsames Arbeiten** in der Gruppe oder zu zweit geboten, wodurch die Kinder ihre **sozialen Fähigkeiten** verfeinern.

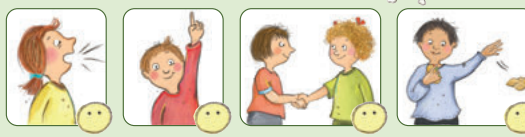
Projekt	
Wie macht ihr ein Dorf aus Knetmasse? 1 Stellt gemeinsam Knetmasse her. Was braucht ihr dafür?  2 Teste die Knetmasse. Forme verschiedene Körper.  1 Audio: Rezept anhören. Bild gemeinsam betrachten, einzelne Zutaten benennen und Rezept besprechen. Begründung finden, warum es gut ist, Knetmasse selbst herzustellen (z. B. Nachhaltigkeit). Warum müssen wir uns vor dem Kneten die Hände waschen? Was schützt unsere Knetmasse vor dem Austrocknen? Knetmasse nach Rezept gemeinsam in Kleingruppen herstellen. 2 Knetmasse ausprobieren, unterschiedliche Körper formen und dabei die Hand als Werkzeug kennenlernen. Welcher Teil deiner Hand eignet sich am besten, um eine Kugel/eine Kugel ohne Würfel keine Platte zu formen? 3 Ein Haus und Bäume modellieren. 4 Auf sehr einfachem Niveau Merkmale von Dorf und Stadt finden (z. B. Einwohnerzahl, Größe und Anzahl von Gebäuden, Breite von Straßen, Regelung von Kreuzungen, Infrastruktur ...).	3 Forme ein Haus. Forme einen Baum.  4 Was ist ein Dorf? Was ist eine Stadt? 5 Baut gemeinsam ein Dorf. Wie heißt es?  6 Vergleiche euer Dorf mit der Stadt im Wimmelbild. 7 Macht ein Foto eures Dorfs. Klebt es ein. Gemeinsam ein Dorfmodell gestalten und dem Dorf einen Namen geben. Ein großes Plakat mit z. B. Straßen, Wiesen, Feldern, einem Bach und einem Teich bemalen. Weitere Häuser und Bäume formen und auf das Plakat stellen. Bereits erworbene Kompetenzen in Hinblick auf Mobilität und Verkehrssicherheit anwenden. Wiege beschreiben und dabei die Begriffe „links“ und „rechts“ verwenden. 8 Das Dorf mit der Stadt im Wimmelbild vergleichen. Welche Unterschiede findet du zwischen eurem Dorf und der Stadt? Zusatzübung: Mit runden Aufklebern Stellen im Dorf markieren. Spiel „Wo bin ich?“ durchführen: Ein Kind beschreibt eine der Stellen (Vor mir, links von mir, rechts von mir ...). Die anderen raten. 9 Das Dorf aus der Vogelperspektive fotografieren das Bild in das Forschungsbuch kleben.

➔ Lässt Fürsorge für andere und für sich selbst nicht zu kurz kommen

Die Kinder werden dazu ermutigt, die neue Gemeinschaft *Klasse* aktiv mitzugestalten und Schritt für Schritt Verantwortung für diese Gemeinschaft zu übernehmen. Sie werden für die Emotionen anderer sowie das eigene Befinden sensibilisiert.

Regelmäßige „**Ich schau auf mich**“-Übungen in jedem Kapitel integrieren Achtsamkeit, Gesundheitsförderung, Entspannung und Wohlbefinden in den Sachunterricht.

2 Wie soll es in unserer Klasse sein? Zeichne ein.



Ich schau auf mich



→ Festigt das Gelernte und regt zur Selbstreflexion an

Am Ende jedes Kapitels findet sich eine **zusammenfassende Aufgabenseite**, durch die eine Kultur der Selbstreflexion geschaffen wird, die den Schülerinnen und Schülern ihre neu erworbenen Kompetenzen bewusst macht und dabei selbstreflexiv auf die jeweiligen Kapitelinhalte zurückblicken lässt.



Das habe ich gelernt!

- 1 Nach links oder rechts? Male an.

☐ links rechts
- 2 Achtung Gefahr! Kreise ein.
- 3 Was hat dich besonders interessiert? Zeichne oder schreib.

♥

→ Ermöglicht Aufblättern und Loslegen – Unterrichtsgestaltung mit Hand und Fuß(zeilen)

Auf jeder Seite finden sich **Fußzeilen**, die **Hinweise zu den Aufgaben, Tipps** und **Vorschläge für die Unterrichtsgestaltung** enthalten. Sie bieten darüber hinaus vertiefende Fragen, durch die Kreativität und kritisches Denken gefördert werden können. Auch Aspekte wie Nachhaltigkeit und interkulturelles Lernen werden dabei thematisiert. Immer wieder finden sich in den Fußzeilen auch Anregungen zum Philosophieren mit Kindern.

1 Über Jause sprechen. Darauf eingehen, dass Abwechslung in der Jausenbox gesund ist (Obst, Gemüse, Brot, Joghurt, Nüsse ...). Was isst du in der Schule gerne zur Jause? Wie sollte eine gesunde Jause richtig verpackt werden? (Vermeidung von Kunststoff oder Alufolie) Isst du zu Hause auch Jause? Gibt es Unterschiede? 2 Audio: Dem Audio folgen und die Zubereitungsschritte der Rezepte jeweils in die richtige Reihenfolge bringen. 3 Methode Büchlein: Ein eigenes Jausenrezept malen/beschreiben, dabei Aufgabe 2 als Vorlage nutzen. Aus allen Rezepten ein Büchlein erstellen (z. B. auf Buntpapier kleben und spiralisieren). Was wird in anderen Ländern zur Jause gegessen? Gibt es dafür Beispiele in euren Rezepten? Kennst du jemanden, den/die du danach fragen könntest? In einer Kleingruppe oder im Plenum über die **philosophische Frage** sprechen: Was bedeutet Gesundheit?

→ Materialien für Lehrpersonen – auf den kindlichen Wissensdurst bestens vorbereitet

Der **Begleitband** zu „Knobel entdeckt die Welt“ ist gefüllt mit weiteren Ideen für die Gestaltung der Entdeckungsreise der Kinder durch den Sachunterricht. Er beinhaltet nützliche didaktische Hinweise, die auf zeitgemäßen pädagogischen Methoden sowie jahrelang gesammelten Erfahrungswerten beruhen. Außerdem stellt er die Transkripte der Sachgeschichten und Kopiervorlagen bereit. Eine **Audio-CD** und die **Vorbereitungs- und Präsentationssoftware** runden das Angebot für Ihren Unterricht ab.



Knobel entdeckt die Welt

Erforschen – Verstehen – Gestalten

**Neuer
Lehrplan
2023**

**Neues
Lehrwerk**

→ Die Komponenten im Überblick

Schulbuch

Knobel entdeckt die Welt 1

SBNR 210.916

€ 5,63

Begleitmaterial

Begleitband für Lehrende

ISBN 978-3-7113-0117-8

€ 14,90

Audio-CD

ISBN 978-3-7113-0118-5

€ 19,90

Vorbereitungs- und Präsentationssoftware

Einzellizenz

ISBN 978-3-7113-0119-2

€ 29,00

Schullizenz

ISBN 978-3-7113-0120-8

€ 49,00



Jetzt anmelden!

 helbling.com/infomail-at



Prüfexemplare

Lernen Sie jetzt unsere Lehrwerke für die 1. Klasse kennen und überzeugen Sie sich selbst von den zahlreichen Vorteilen für Ihren Unterricht!

Kostenlos anfordern unter:  helbling.com

HELBLING Verlagsgesellschaft m.b.H.
6063 Rum · Kaplanstraße 9
helbling.com



Tel. +43 (0)512 26 23 33-0
Fax +43 (0)512 26 23 33-111
E-Mail: office@helbling.com

Schulbuchpreise der Aktion 2023/24 gültig ab 01.06.2023. Preise der Zusatzmaterialien gültig ab 01.01.2023. Versand zzgl. Portokosten. Preisänderungen/Irrtum vorbehalten. Stand: Jänner 2023

3809/12-22

