

# Water Bottle Rag

SATB a cappella and plastic water bottles

Lyrics: Lorenz Maierhofer

Music: Lorenz Maierhofer

Humorous  $\text{♩} = \text{ca. } 154$

S

A

Bottle group 1

T

B

Rag and shake it, rag and shake it! Rag and shake it, rag and shake it!

(In der linken und rechten Hand je eine Wasserflasche, diese wie Marakas schütteln.)  
(Hold a water bottle in each hand, shake like maracas)

Rag, rag, rag, rag, rag, rag, shake it, shake it!

(Linke Hand hält die Flasche waagerecht mit dem Verschluss links. Die rechte Hand schlägt alternativ auf den Flaschenboden und den Verschluss, während die linke Hand die Flasche nach links dreht.)  
The left hand holds the bottle horizontally with the cap facing left. The right hand drums alternately on the bottom of the bottle and the bottle cap while the bottle is rotated.

Bottle group 2

D D A7 A7

Piano/Klavier  
(for rehearsal/  
für die Probe)

§ A Refrain

Rag and shake your wa - ter bot - tle, rag and shake your wa - ter bot - tle,  
(zusammenschütteln / knock together)

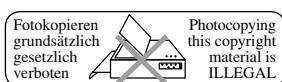
Rag and shake your wa - ter bot - tle, rag and shake your wa - ter bot - tle,

Rag, rag, rag, rag, rag,

D D D D

• Wasserflaschen zu 80% gefüllt! / Bottles filled 80% with water.

Bottle-Group 1: je 2 Flaschen / Bottle-Group 2: je 1 Flasche / Bottle group 1: 2 bottles each / Bottle group 2: 1 bottle each



9

shake your wa - ter bot - tle, shake it,  
*(Flaschen wechseln leicht übereinander / Bottles alternating very easily one above the other)*

8

shake your wa - ter bot - tle, shake it, shake it,  
*(li auf re / le on re) (li auf re / le on re)*

rag, rag, rag, shake it, shake it,

Em A7

12

2.

Fine

shake it, shake it! rag and shake it! A wa - ter  
*(re auf li / re on le) (li auf re / le on re) (au li / le on re) (li auf re / le on re) (re auf li / re on le)*

8

shake it, shake it! rag and shake it! A wa - ter  
*(re auf li / re on le) (li auf re / le on re) (au li / le on re) (li auf re / le on re) (re auf li / re on le)*

shake it, shake it! rag and shake it!

D A D D7



**B** Verse, dazu Flaschen-Soli \*)

15

1. bot - tle loves\_ to make mu - sic,\_ 1./2. oh yeah, la la la,  
 2. Rag and sing\_ and make mu - sic,\_

(Die Wasserflaschen zusammendrücken und loslassen, so dass ein rhythmisch knackendes Geräusch entsteht – dazu improvisierter ad lib. / Squeeze and release the bottles so that a rhythmic cracking sound results – improvised ad lib.)

8

1. bot - tle loves\_ to make mu - sic,\_ 1./2. oh yeah, la la la,  
 2. Rag and sing\_ and make mu - sic,\_

Rag, rag, rag and shake it! rag, rag, rag,

G G D

19

1.

la la la la la la la la la.

8

la la la la la la la la la.

rag, rag, rag, rag, rag, rag, rag and shake it!

A7 A7 D D7

\*) Im Chor werden unterschiedliche Verse mit Water-Bottle-Soli von einzelnen oder von einer Gruppe gestaltetet. Dabei wird pointiert mit der Wasserflasche improvisiert, ob rhythmisch getrommelt, an der Öffnung mit Ton geblasen bzw. in die leere Flasche gesungen, aus der Flasche getrunken, oder mit der Flasche frei getanzt – begleitet vom chormusikalischen Background. / In part B different verses are performed with water bottle solos by individuals or by a group. While doing this, the performers improvise with the bottles by drumming rhythmically, blowing across the bottle opening, singing into the empty bottle, drinking out of the bottle or dancing freely with it – accompanied by the choir in the background.



23 2. „Solo-Flasche“ verneigt sich /  
the “solo water bottle” takes a bow

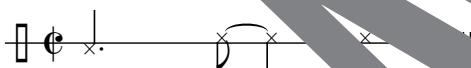
Mehrmals D.S. / D.S. several times  
abschließen und al Fine / conclude with al fine

8

rag, rag, rag, rag, rag, shake it! Shake it!

E E7 A A7

### Bottle-Pattern, Claves-Sound:



(Mit der Verschlussschraube den Boden der geöffneten Flasche klopfen.)  
Tap the bottom of the open bottle (knock the bottle cap)

### Bottle-Pattern, Sound:



(Mit einer Schlusskappe über die Rillen des Flaschenwands krapfen.)  
Scrape the ridges of the bottle wall with the bottle cap)

