

# Seht, am Himmel steht ein Stern

SATB a cappella und Solo Sopran/Bariton

Text: Lorenz Maierhofer

Musik: Lorenz Maierhofer

Feierlich  $\text{♩} = \text{ca. } 74$

Solo Soprano/Baritone\*)

S A T B Klavier (für die Probe)

Sheet music for SATB a cappella and Solo Soprano/Baritone. The vocal parts (Soprano, Alto, Tenor, Bass) are in treble clef, and the piano part is in bass clef. The key signature is one sharp. The tempo is Feierlich with a tempo of approximately 74 BPM.

The lyrics for the first section are:

Seht, am Him - mel steht ein Stern.  
Seht, am Him - mel steht ein Stern.  
Seht, am Him - mel steht ein Stern.  
Seht, am Him - mel steht ein Stern.

The piano part includes a harmonic progression and some bass notes.

f

1. Seht, am Him - mel steht ein Stern, spricht von Chris - tus, un - serm Herrn.  
2. Heut' wie da - mal gesunder aus vom Herrn, der al - les schuf.

$p$

1./2. Hal - le lu ja, hal - le - lu - ja.  
1./2. Hal - le lu ja, hal - le - lu - ja.  
1./2. Hal - le lu ja, hal - le - lu - ja.  
2. Hal - le lu ja, hal - le - lu - ja.

Sheet music for SATB a cappella and Solo Soprano/Baritone. The vocal parts (Soprano, Alto, Tenor, Bass) are in treble clef, and the piano part is in bass clef. The key signature is one sharp. The tempo is indicated by 'f' (forte). The piano part includes a harmonic progression and some bass notes.

The lyrics for the second section are:

1. Seht, am Him - mel steht ein Stern, spricht von Chris - tus, un - serm Herrn.  
2. Heut' wie da - mal gesunder aus vom Herrn, der al - les schuf.

1./2. Hal - le lu ja, hal - le - lu - ja.  
1./2. Hal - le lu ja, hal - le - lu - ja.  
1./2. Hal - le lu ja, hal - le - lu - ja.  
2. Hal - le lu ja, hal - le - lu - ja.

\*) Die Solostimme wird von einer Soprano- oder Baritonstimme gesungen, optional auch strophweise wechselnd und die letzte Strophe gemeinsam.

9

(8) *f*

Frie - de und Freu - de keh - re ein: Lasst\_ un fol - gen dem Schein.

*f*

Frie - de und Freu - de keh - re ein: Lasst uns\_ heil' - gen Schein.

*f*

Frie - de und Freu - de keh - re ein: Lass\_ un fol - gen dem heil - gen Schein.

*f*

Frie - de und Freu - de keh - re ein: Lass\_ un fol - gen dem heil' - gen Schein.

13

Zwischenteil

(8) *f*

Lasst\_ uns\_ fol - gen dem heil' - gen Schein.

*p*

A - - - men. Reicht\_ die Hän - de, reicht die\_ Hän - de,

*p*

A - - - men. Reicht\_ die Hän - de, reicht die\_ Hän - de,

*p*

A - - - men. Reicht\_ die Hän - de, reicht die\_ Hän - de,

*p*

A - - - men. Reicht\_ die Hän - de, reicht die\_ Hän - de,



17

*f*

3. Reicht die Hän - dert Not,  
reicht ei - ne hel - fen-de Hand. 3. Hal - le - lu - ja,  
reicht ei - ne hel - fen-de Hand. 3. Hal - le - lu - ja,  
reicht ei - ne hel - fen-de Hand. Hal - le - lu - ja,

*p*

21

heft den Ar m teilt das Brot.  
hal - le - ja. Frie - de und Freu - de keh - re ein:  
hal - ia. Frie - de und Freu - de keh - re ein:  
hal lu ja. Frie - de und Freu - de keh - re ein:  
hal le - lu - ja. Frie - de und Freu - de keh - re ein: Lasst uns

*f*

*f*

*f*



25

(8)

*f*

Lasst uns fol - gen dem heil' - gen Schein.

*p*

Lasst uns fol - gen dem heil' - gen Schein. A - men.

Lasst uns fol - gen dem heil' - gen Schein. A - men.

Lasst uns fol - gen dem heil' - gen Schein. A - men.

fol - - - gen dem heil' - gen Schein. A - - - men.



Schluss

*rit.*

Lasst uns fol - gen dem heil' - gen Schein.

Lasst uns fol - g - A - men. A - - - - men.

Lasst uns fol - g - A - men. A - - - - men.

Lasst uns fol - g - A - men. A - - - - men.

Lasst uns fol - g - A - men. A - - - - men.


