

Amoi seg' ma uns wieder Einmal seh'n wir uns wieder TTBB a cappella

Text: Andreas Gabalier

Musik: Andreas Gabalier
Angelehnt an: Franz Maierhofer

Alpine Pop-Ballade

Ruhig fließend ♩ = ca. 108

Intro

T1
8 Du dn du du, — ham du — du, du dn du dn — du — dn, du — dn,

T2
8 Du dn du du, — ham du — du, dn du dn — ham du — dn, du — dn, du — dn,

B1
Du du du du dn du, dn du du du dn du, du

B2
Du du du du dn du, du dn du du du du dn du, du

Gm am Eb Eb

Klavier (für die Probe)

5 du dn du du, — am du dn du, ham du. — du, uh. — 1. Uns
1. Uns

8 du dn du dn — am du dn du, ham du. du, uh. — 1. Uns
1. Uns

du dn du dn — ham du — du dn du dn — ham du. du, uh. —

Bb Bb Gm Eb6 F6 F7 Fsus4 F Bb/F F

2.

• Bei einer gekürzten Aufführung, Variante kann der Teil F entfallen. In diesem Fall geht der zweite Refrain (Wiederholung Teile D und E) direkt in die Coda über.



11 **B**

S
 älln is die Zeit zu gehn be - stimmt, - wie a Blat - t' tragn vom
 al - len ist die Zeit zu geh'n be - stimmt, - wie ein Blatt ge - trag'n vom

A
 älln is die Zeit zu gehn be - stimmt, - wie a Blat - t' tragn vom
 al - len ist die Zeit zu geh'n be - stimmt, - wie ein Blatt ge - trag'n vom

T
 Du du du, du du du, wie a Blat - t' tragn vom
 ein Blatt ge - trag'n vom

B
 Du du du, du du du, wie a Blat - t' tragn vom
 ein Blatt ge - trag'n vom

Gm Gm Eb

15

Solo T

T1

T2

B1

1. Wenn däs
 1. Wenn das

Wind zum sprung z'rück als Kind, uh.
 Wind gen' Ur-sprung zu rück als Kind,

Wind z'rück als Kind.
 W uh, zu-rück als Kind.

Bb F F



19 **C**

8 Blut in dei - ne Å - dem g'friert, wie auf - zum Schlägn
 2. Älls was bleibt is die Er - in - ne - rung und schen - sãm du dir klär,
 Blut in dei - nen A - dem friert, dein He - ört zu schrag'n
 2. Al - les was bleibt ist die Er - in - ne - rung und schen - lang - se wird dir klär,

8 Du, du du du du

8 Du du du, du du du, du du du du,

Gm Gm Eb

23

8 und du die En - c fliagst,
 7 dass nix is wär,
 und du den in fliagst,
 7 dass mich mehr - we's war.

8 du du du a, du du du du, 1. dänn hãb ka
 2. dänn soll die
 1. dänn hab kei - ne
 2. dänn soll die

8 du du du a, du du du du, 1. dänn hãb ka
 2. dänn soll die
 1. dänn hab kei - ne
 2. dänn soll die

Fsus4 F F



27

Angst und lass dich ein - fach trag'n, weil es gibt was nach dem
 Hoff - nung auf a Wie - der - seh'n mir die meins Herz - schläg
 Angst und lass dich ein - fach trag'n, der es gibt was nach dem
 Hoff - nung auf ein Wie - der - seh'n die Kraft in mei - nen Herz - schläg

Angst und lass dich ein - fach trag'n, weil es gibt was nach dem
 Hoff - nung auf a Wie - der - seh'n mir die Kraft in mei - nen Herz - schläg
 Angst und lass dich ein - fach trag'n, der es gibt was nach dem
 Hoff - nung auf ein Wie - der - seh'n die Kraft in mei - nen Herz - schläg

du du, ham du du,
 Cm Cm Eb Eb

31

Leb'n, du wirst schon segn.
 leg'n, um wei - ter - zu - leb'n.
 Leb'n, du wirst schon seh'n.
 leg'n, um wei - ter - zu - leb'n.

Leb'n, du wirst schon segn.
 leg'n, um wei - ter - zu - leb'n.
 Leb'n, du wirst schon seh'n.
 leg'n, um wei - ter - zu - leb'n.

F F

35 **D** $\frac{3}{8}$

Ref.: A - moi, seg' ma uns wie -
 Ref.: Ein - mal seh'n wir uns wie -

Ref.: A - moi, a - moi, wie der, uh,
 Ref.: Ein - mal, ein - mal, wie der, uh,

Ref.: A - moi, seg' ma uns wie - der, uh,
 Ref.: Ein - mal, seh'n wir uns wie - der, uh,

Bb Bb F F F

39

a - moi schau i von o - bn zua. Auf mei - ne
 ein - mal schau auch von o - ben zu. Auf mei - ne

a - moi schau i von o - bn zua. Auf mei - ne
 ein - mal schau auch von o - ben zu. Auf mei - ne

a - moi schau i a von o - bn zua. von o - bn zua.
 ein - mal schau ich auch von o - ben zu, von o - ben zu.

F6 F7 Bb Bb7

43

8

ål - tn Tåg leg i mi dân - kend nie - der und mäch für
 al - ten Tag' leg ich mich dan - kend nie - der und mach' für

8

ål - tn Tåg leg i mi dân - kend nie - der und mäch für
 al - ten Tag' leg ich mich dan - kend nie - der und mach' für

8

ål - tn Tåg leg i mi dân - kend nie der, du du
 al - ten Tag' leg ich mich dan - kend nie der,

Leg i mi dân - kend nie der, nam d du du,
 Leg ich mich dan - kend nie der,

E♭ E♭ B♭ E

47

8

ål - le Zei ten mei - ne Au - gn zua. Ham
 al - le Zei ten mei - ne Au - gen zu. Ham

8

ål - le mei - ne Au - gn zua, uh. Ham
 al - le mei - ne Au - gen zu, Ham

8

ål - le tn mei - ne Au - gn zua, uh. Ham
 al - le Zei ten mei - ne Au - gen zu, Ham

8

ål - le Zei ten mei - ne Au - gn zua, uh. Ham
 al - le Zei ten mei - ne Au - gen zu, Ham

F7 B♭ B♭7

51 **E**

du du du, — ham du du — du du — du — du du, für al - le Zei - tn
 ma - ch' für al - le Zei - ten

du du du, — ham du du — du du — du — du ma - ch' für al - le Zei - tn
 mach' für al - le Zei - ten

du, du du, — für al - le Zei - tn
 ma - ch' für al - le Zei - ten

du, du du, — ma - ch' für al - le Zei - tn
 mach' für al - le Zei - ten

E♭ E♭ B♭ B♭ F F6

56 **F**

mei - ne Au - gen zu - A Liacht soll dir leuch - tn bis
 mei - ne Au - gen zu - Ein Licht soll dir leuch - ten bis

mei - ne Au - gen zu - A Liacht soll dir leuch - tn bis
 mei - ne Au - gen zu - Ein Licht soll dir leuch - ten bis

mei - ne Au - gen zu - A Liacht soll dir leuch - tn, uh, —
 mei - ne Au - gen zu - Ein Licht soll dir leuch - ten,

mei - ne Au - gen zu - A Liacht soll dir leuch - tn, uh, —
 mei - ne Au - gen zu - Ein Licht soll dir leuch - ten,

B♭ B♭ B♭ B♭ E♭ E♭

D.S. (Ref.) al $\text{\textcircled{C}}$

63

in die E - wig - keit zur Er - in - ne - rung an dei - ne Le - ben
 in die E - wig - keit zur Er - in - ne - rung an dei - ne Le - ben

in die E - wig - keit, uh.
 in die E - wig - keit, uh.

du du du du

F F F7 Bb Bb7 Eb Eb

69 $\text{\textcircled{C}}$

Nachklang

ria
 zua. Und mich für al - le Zei - ten mei - ne Au - gn zua.
 zu. Und mach für al - le Zei - ten mei - ne Au - gen zu.

zua. Uh.
 zu.

zua. Und mich für al - le Zei - ten mei - ne Au - gn zua.
 zu. Und mach für al - le Zei - ten mei - ne Au - gen zu.

F7 F7 Bb Bb

