

Lichter der Weihnacht

SATB a cappella oder mit Begleitung (Orgel/Klavier oder Streicher)

Text: Lorenz Maierhofer

Musik: Lorenz Maierhofer

Ruhig fließend ♩ = ca. 86

Intro und Zwischenspiel ad lib.

☞ vorsichtlich

S
A
T
B

1.-3. Lichter der
mf

1.-3. Lichter der
f

1.-3. Lichter der
mf

1.-3. Lichter der

VI. 1
VI. 2
Klavier / Orgel
Vc./Kb.

Dm Bb Gm C7 D C Dm

6

Weih-nacht, sie laden uns zu se-hen das Hel-le im Dun- kel der Zeit:

Weih-nacht, laden ein zu se-hen das Hel-le im Dun- kel der Zeit: __

Weih-nacht, laden uns ein zu se-hen das Hel-le im Dun- kel der Zeit:

Weih-nacht, sie laden uns ein zu se-hen das Hel-le im Dun- kel der Zeit:

F C A7 Dm Gm C7 F Bb Csus4 C

13 *mf* *f*

1. Tau - sen - de hel - fen, rei - chen Hän - de und tei - len. Hel - fen - de durch - bre - chen die
 2. Tau - sen - de su - chen neu - e We - ge zum Frie - den. Schen - den - de durch - bre - chen die
 3. Tau - sen - de hof - fen, Lie - be mö - ge ge - lin - gen. Schen - den - de durch - bre - chen die

mf *f*

1. Tau - sen - de hel - fen, rei - chen Hän - de und tei - len. Hel - fen - de durch - bre - chen die
 2. Tau - sen - de su - chen neu - e We - ge zum Frie - den. Schen - den - de durch - bre - chen die
 3. Tau - sen - de hof - fen, Lie - be mö - ge ge - lin - gen. Schen - den - de durch - bre - chen die

mf

D7 Gm C7 Bb F

19 *mp* *D.C. oder D.C. al Fine* *Nachspiel ad rit.* *(Fine)*

Schat - ten der Nach
 Schat - ten der Nach
 Schat - ten der Nach

mp

Schat - ten der Nach
 Schat - ten der Nach
 Schat - ten der Nach

mp

Gm7 Bb Gm7 C7 F

Aufführungsvarianten

- Chor a cappella / Chor + Orchester / Chor + 3 Streicher (VI. 1, VI. 2, Vc./Kb.)
- Optional unterschiedliche Chorgruppen gemeinsam, z.B. gemischter Chor SATB, Frauenchor SAA, Männerchor TBB, Kinderchor SA.