

Gekommen ist die Zeit

SATB a cappella + Soli S/A ad lib.

Text: Lorenz Maierhofer

Musik: Lorenz Maierhofer

Soli S/A
(vokal oder instr.,
ad lib.)

Festlich bewegt ♩ = ca. 100

mf

• Wird das Chorstück gemeinsam mit Frauenchören (Ausgabe HCCS-7689) und/oder Männerchören (Ausgabe HCCS-7690) aufgeführt, singt der gemischte Chor einen Ganzton höher in G-Dur.

6 *mf*

Hal - le -, hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja, hal - le - lu -

mf

Heu-te so wie vor zwei-tau-send Jah-ren dür-fen wir so - ße Freud'-er-fah-ren.
 A-les mög'in sei-nem Sin-ne wer-den: Frie-de al-ten - den auf Er-den.

mf

mf

Heu-te so wie vor zwei-tau-send Jah-ren dür-fen wir so - ße Freud'-er-fah-ren.
 A-les mög'in sei-nem Sin-ne wer-den: Frie-de al-ten - den auf Er-den.

mf

10

ja, singt im-mer-dar, ja, singt im-mer-dar, der Herr, ho-san-na!

Heut und im-mer-dar, hal-le-lu-ja, singt hal-le-lu-ja: Der Herr ist nah!*) Der

singt hal-le-lu-ja, singt hal-le-lu-ja: Der Herr ist nah!*) Der

ut und mer - dar singt hal-le-lu-ja: Der Herr ist nah!*) Der

Echo-Gruppe *mp*

f *mp* *f* *mp* *f* *mp* *f* *mp*

• Hier und an allen folgenden Paarmelstellen kann auch gesungen werden: „Der Herr ist da!“



14 *mp* *f* 1.

Ho - san - na! Ho - san - na, hal - le - lu - ja, der Herr ist nah!

Herr ist nah! Hal - le - lu - ja, der Herr ist nah!

Herr ist nah! Hal - le - lu - ja, der Herr ist nah!

Herr ist nah! Hal - le - lu - ja, der Herr ist nah!

18 2. Nach *rit.*

nah! Hal - le - lu - ja! Ho - san - na, hal - le - lu - ja, der Herr ist nah!

nah! Wie der - bar, der Herr, der Herr ist nah!

nah! Wie wun - der - bar, der Herr, der Herr ist nah!

