

Endet die Zeit auf dieser Erde

SATB a cappella und Solo, Klavier/Orgel ad lib

Text: Lorenz Maierhofer

Musik: Lorenz Maierhofer

Ruhig fließend ♩ = ca. 86

Solo Mezzo-S.
oder Bariton

S

A

T

B

Klavier/Orgel
(colla parte
ad lib.)

die - ser Er - de, rei - fen und Wer - den wir ru - hen in gött - li - cher Hand.
rei - fen und Wer - den sei - ne Hand uns zum himm - li - schen Licht.

13 *f*

S Ref.: Wir sind nur Gast auf die - ser Er - de, zu le - ben, wie

A Ref.: Wir sind nur Gast auf die - ser Er - de, zu le - ben, wie

T Ref.: Wir sind nur Gast auf die Er - de, zu le - ben, wie

B Ref.: Wir sind nur Gast auf die Er - de, zu le - ben, wie

18 *f*

S es für uns ist er - dacht. Und all un - ser Tun wird

A es für uns ist er - dacht. Und all un - ser Tun wird

T es für uns ist er - dacht. Und all un - ser Tun wird

B es für uns ist er - dacht. Und all un - ser Tun wird



23

er einst voll - en - den. In Got - tes Na - men, voll bracht!

er einst voll - en - den. In Got - tes Na - men, voll - bracht!

er einst voll - en - den. In Got - tes Na - men, es ist voll bracht!

er einst voll - en - den. In Got - tes Na - men, es ist voll - bracht!

Ausklang

29

pp A - - - - - men. *rit.* A - - - - - men.

pp A - - - - - men. A - - - - - men.

pp A - - - - - men. A - - - - - men.

mf In Got - tes Na - men, es ist voll - bracht.
(Ru - he in Fried - den.)

mf

- Die Melodiestimme der Takte 5–12 kann von einer Frau oder einem Mann (1 Oktave tiefer) solistisch gestaltet werden.
- Der Begleitchor in den Takten 1–12 kann mit Klangsilben wie „Mm“ oder auch „Uh“ gesungen werden.

