

## Sag beim Abschied leise Servus

Es gibt ka Musi ewig,  
 und ka Glück für ewig,  
 so ist's halt im Leben  
 und drum kann's auch  
 ew'ge Lieb' net geben.  
 Es kommt für alles sch  
 einmal die Endstation,  
 man ändert ha  
 wie sei' Lebensmu  
 per S

Ref.: Sag beim Abschied leise „Servus“,  
 nicht „Lebwohl“ und nicht „Adieu“,  
 die Worte tun nur weh.  
 Doch es kleib' Wörterl „Servus“  
 in lie' letzter Gruß,  
 wenn man's nied'r legen muss,  
 s' gibt jahraus, jahraus neuen Wein  
 und neue Meilein.  
 Beim Abschied leise „Servus“.  
 Denn es' auch ein Wiedersehn,  
 einmal's doch schön.

2. Wer in der Wienerstadt  
 ein süßes Mädel hat,  
 st sie mal in den Prater,  
 einmal ins Theater,  
 fragt nicht ihr'n Herrn Vater.  
 Und stek' beim Heurigen  
 spielt man den Feurigen  
 und fragt nicht, was ist schicklich,  
 man hat so lang glücklich,  
 bis es aus ist.

Ref.: Sag beim Abschied leise „Servus“, ...

*Harry Hilm, Hans Lengsfelder*

# Sag beim Abschied leise Servus

Text: Harry Hilm, Hans Lengsfelder

SATB a cappella oder mit Klavier

Musik: Peter Kreuder  
Arrangement: Carsten Gerlitz

♩ = ca. 112

S  
Mh, \_\_\_\_\_ 1. Er ka - si e - wig, und ka  
A  
Mh, \_\_\_\_\_ 1. Mu - si e - wig, und ka  
T  
Mh, \_\_\_\_\_ 2. Wie - ner - stadt ein sü - ßes  
B  
Mh, \_\_\_\_\_ 1. Uh, \_\_\_\_\_  
2. Uh, \_\_\_\_\_

Dm C G7 C

Klavier (ad lib.)  
mf

4

Glück für e - wig, so ist \_\_\_\_\_ im Le - ben und drum kann's auch e - ben,  
Mä - del hat, führt \_\_\_\_\_ mal \_\_\_\_\_ den Pra - ter, ein - mal ins The - a - ter,

Glück für e - wig, so ist \_\_\_\_\_ na - ch \_\_\_\_\_ im Le - ben und drum kann's auch e - ben,  
Mä - del hat \_\_\_\_\_ mal \_\_\_\_\_ in \_\_\_\_\_ den Pra - ter, ein - mal ins The - a - ter,

so ist's halt \_\_\_\_\_ und drum kann's auch e - ben,  
in \_\_\_\_\_ Pra - ter, ein - mal ins The - a - ter,

drum, drum  
und er  
Cis° G7 G7 F/G G7



8

ew' - ge Lieb' net ge - ben. Es kommt für ar - be - chor - mal die  
 fragt nicht ihr'n Herrn Va - ter. Und steht in Heu - eld man

ew' - ge Lieb' net ge - ben, nein, al - le non ein - mal die  
 fragt nicht ihr'n Herrn Va - ter, nein, Heu - eld man den

ew' - ge Lieb', nein, kommt  
 fragt nicht nein, nein, man, ah,

kein ew' - ge Lieb', nein, kommt für, ar - be - chor - mal die  
 fragt nie - mals, nein, nein, stets beim, ah,

G7 F/A H<sup>o</sup> C G7#5

12

End - sta - tion, man an - sein G'spu - si, wie sei' Lieb - lings - mu - si,  
 Feu - ri - gen und fragt w ist schick - lich, man ist so lang glück - lich,

End - sta - tion, man an sein G'spu - si, wie sei' Lieb  
 Feu - ri - gen und fragt w ist schick lich, man ist so

wie man Lieb - mu,  
 glück - lich,

wie sei - ne Lieb  
 man ist glück - - - -

Cis<sup>o</sup> G/D G Gis<sup>o</sup> D/A

16

per Sai - son. Ref.: Sag beim Ab - schied se - "Ser - vus",  
bis es aus.

per Sai -, per Sai - son. Ref.: Sag beim Ab - schied lei - "Ser - vus",  
bis es, es aus ist.

per Sai -, per Sai - son. Ref.: Sag beim Ab - schied "Ser - vus",  
bis es, es aus ist.

per lich, Sai - son. Ref.: Sag beim ganz leis', sag "Ser -  
aus ist.

C/D D7 G C Cis° G4 G7 G7 G5# A°/C C

22 *divisi*

nicht „Leb - wohl“ nicht „A - dieu“, au - a, au - a. Doch das klei - ne  
nicht „Leb - wohl“ nicht „A - dieu“, au, tun weh. Doch das klei - ne  
Leb - wohl“, nicht „A - dieu“ nein! Die - se Wor - te tun nur weh. Das klei - ne, so  
„Leb - wohl“, nicht „A - dieu“, au, tun weh. Das klei - ne, so

C C D7 G7 Cj7/9 Cis° Dm7

28

Wör - ter! „Ser - vus“ ist ein lie - ber letz - ter Gruß,

Wör - ter! „Ser - vus“ ist ein lie - ber letz - ter Gruß,

klein, „Ser - vus“ ist ein lie - ber letz - ter Gruß, wenn man Ab - scheid neh - men

klein, „Ser - vus“ ist ein lie - ber letz - ter Gruß, mh,

G7 G5# C° C C C5# F6 G D7

*p* *p* *mf* *p*

34

— s' gibt jahr - aus, jahr - aus an neu - en Wein, mh. Sag beim Ab - scheid

— s' gibt jahr - aus, ein - mal an neu - en Wein, und neu - e Lie - be - lein. Sag beim Ab - scheid

8 muss, ja aus, jahr - aus an neu - en Wein. Sag beim Ab - scheid

s' gibt ein, ein mal an neu - en Wein. Beim Ab - scheid ganz

G Am Am/G G/D D7 G C6 Cis° G4/7 G

40

lei - se „Ser - vus“. Denn gibt's auch kein Wie - der - sehn, ein - mal es doch

lei - se „Ser - vus“, „Ser - vus!“ Denn gibt's auch kein Wie - sehn, mal war es doch

leis', pscht! „Ser - vus“, „Ser - vus!“ Gibt's auch Wie - der - sehn, war es doch

leis', pscht! „Ser - Ser - vus!“ k Wie - der - sehn, es war doch

G G7#5 C° C C5# F6 Fis° C/G Cis° Dm7 G7

46

1. schön. in schön. „Ser - vus, Ser - vus? Ser - vus!“

schön. schön. „Ser - vus, Ser - vus? Ser - vus!“

schön, war so schön. Sag „Ser - vus, Ser - vus? Ser - vus!“

schön, schön. „Ser - vus, sag Ser - vus, Ser - vus!“

C 7 C Cj7 C7 Fj7 D° C

