

Freundschaft

SATB a cappella oder mit Klavier

Text: Meggi Klüber

Musik: Martin Völlinger

Ruhig fließende Ballade ♩ = ca. 80

A *mp*

S Du du du du du du. Du du du du du du.

A Du du du du du du. Du du du du du du.

T Du du du du du du. Du du du du du du.

B Du ts du du ts du du. du ts du du ts du du.

D Em/D D A/D Dj7 D Em/D D A/D Dj7

Klavier (ad lib.) *mp*

mit Pedal

B *p*

1. Hab' ich dir schon mal ge - sagt, wie ger - ne ich dich hab'?

2. Du kennst mich, magst, wie kann ein - fach ich sein...

1. Du du du du du du, wie

2. Du du du du du du, kann

1. Du du du, hab' ich dir schon mal ge - sagt, du du, wie

2. Du du du, du kennst mich, magst, wie ich bin, du du, kann

1. Du du du ts du du ts du du du du ts du du, wie

2. Du ts du du ts du du ts du du du du ts du du, kann

D/Fis Gadd9 D/Fis Em7 D/Fis

9 *p*

Hab' ich dir je-mals ge-sagt, — wie ich dich mag?
 Es tut mir so gut, so gut, — zu spür'n ich bin nie al-lein.

p

gern ich dich hab'? — Du du du du du du du wie
 ein-fach ich sein. — Du du du du du du du zu

8 *p*

gern ich dich hab'? — Du du du, hab' ich je-mals ge-sagt, du du, wie
 ein-fach ich sein. — Du du du, es tut mir so gut, du, zu

p

gern ich dich hab'? — Du ts du du ts du ts du du ts du du, wie
 ein-fach ich sein. — Du ts du du ts du du du du ts du du, zu

G6 Asus4 A D D/Fis Gadd9 D/Fis Em7 D/Fis

13 *mp*

gu-ter Freund, dann wird es höchs-te Zeit, — ich
 bist und bleibst für mich ein Haupt-ge-winn, — ein

mp

sehr ich dich mag, — dich mag? Ah —
 spür'n: ich bin nie al-lein. Ah —

mp

sehr ich dich mag, — dich mag? Ah —
 spür'n: ich bin nie al-lein. Ah —

G Gadd9 A/G Fism7 Hm7



16

bit - te dich: ver - zeih! Denn du bist ein Mann ganz
un - ver - dien - tes Glück. dei - ner von der

du du du du, ich bit - te dich: ver - zeih! Ah
du du du du, ein un - ver - dien - tes Glück. Ah

du du du du, ich bit - te dich: ver - zeih! Ah
du du du du, ein un - ver - dien - tes Glück. Ah

du du du du, ich bit - te dich: ver - zeih! Ah
du du du du, ein un - ver - dien - tes Glück. Ah

Em7 D/Fis G6 A /G D/Fis G Gadd9 A/G

19

Be - sond' - er warst du mir nie ei - ner - lei!
- ner Freund - schaft ge - b' ich dir gern zu - rück!

du du du du, warst mir nie ei - ner - lei!
du du du du, geb' ich dir gern zu - rück!

du du du du, warst mir nie ei - ner - lei!
du du du du, geb' ich dir gern zu - rück!

du du du du, warst mir nie ei - ner - lei!
du du du du, geb' ich dir gern zu - rück!

Fis Fm7 Em7 D/Fis G6 A G6 A /G



C

22 *f*

1./2. Dan - ke, ___ dass du für mich da ___ bist, dan - ke für al - le Zei - ten die du

f

1./2. Dan - ke, ___ dass du für mich da ___ bist, dan - ke für al - le Zeit, ___ die du

f

8 1./2. Dan - ke, ___ dass du für mich da ___ bist, dan - ke für al - le Zeit, ___ die du

f

1./2. Dan - ke, dass du für mich da bist dan - ke für al - le Zeit, ___ die du

F C/F B/F B6/F F/E F(sus4) F/A B6 B6/D Csus4 C F/A

26

groß - zü - gig im - mer, groß-zü-gig zu tei-len warst be - reit. ___

groß - zü - gig, die du groß - gig und im - mer zu tei - len warst be-reit. ___

8 groß - zü - gig, die du groß - zü - gig und im - mer zu tei - len warst be-reit. ___

groß - zü die du groß - zü - gig und im - mer zu tei - len warst be-reit. ___

Badd9 A7 Dm7 Gm7 F/A B6 C B C



30 *f*

Dan - ke für dein La - chen und Wei - nen, Zu - hör'n und Be - frei'n.

f

Dan - ke für dein La - chen und Wei - nen, Zu - hör'n und Be - frei'n.

f

Dan - ke für dein La - chen und Wei - nen, Zu - hör'n und Be - frei'n.

f

Dan - ke für dein La - chen und Wei - nen, Zu - hör'n und Be - frei'n.

F C/F B/F B6/F F/E Dm7(b9) F/A B6 B6/D Csus4 C

34

Dan - ke dir, mein bes - ter Freund, für al - les Gu - te und dein Sein.

Dan - ke dir, mein bes - ter Freund, für al - les Gu - te und dein Sein.

f

Dan - ke dir, mein bes - ter Freund, für al - les Gu - te und dein Sein.

Dan - ke dir, mein bes - ter Freund, für al - les Gu - te und dein Sein.

Badd9 Am7 Dm7 F/A Gm7 Badd9 B F/A B/G F



D

38 *mp* *mp* *mp*

Du du du du du du. Du du du du

Du du du du du du. Du du du du du

Du du du du du du. Du du du du

mp Du ts du du ts du du. Du ts du du ts du

D Em/D D A/D Dj7 D Em/D D A/D

mp

41 *rit.* *p* *mp* *p* *p*

du. Du du du du du du. du.

du. Du du du du du du. du.

du. Du du du du du du. du.

du. du ts du du ts du du. du.

rit. *p* *mp* *p* *p*

D₁₇ D Em/D D A/D Dj7 Dj₉

