

Das Rendezvous

TTBB a cappella

Text: Oliver Gies

♩ = ca. 116

Musik: Oliver Gies

Intro *mf*

T1
Heut ist der Tag.

T2
Heut ist der Tag.

B1
Heut ist der Tag.

B2
End-lich, end-lich, ... end-lich, end-lich, ... end-lich, end-lich, ... end-lich, end-lich, ...

Klavier (für die Probe) *mf*

Cmaj7 Dm/C Cmaj7 F(add9) F(add9)

A Strophe 1

5 *p*
1. Uh, ...

5 *p*
1. Uh, ...

mf
1. Oh, ... ich schon da-rauf ge-war-tet, ...
p
Ich weiß wie man - ge ich dich schon um-garnt hab, ...

5 *p*
1. End end-lich, end-lich, ... end-lich, end-lich, ...

5 Cmaj7 C Cmaj7 F

• Abfolge: Intro :| 7 :| Strophen 1 :| C :| /| D :| Strophen 2 :| E :| /| F :| /| G :| H

8

uh. uh.

heu-te kommt es end - lich, a - ber heu - te tref - fe

en - lich, end - lich, end - lich, end - lich, end - lich, end - lich,

8 F Cmaj7 Cmaj7 F

12 1. 2.

B Bridge 1

f Ich hab das Klo des - in - fi - ziert_

f Ich hab das Klo des - in - fi - ziert_

f Ich hab das Klo des - in - fi - ziert_

end lich, end lich, hab das Klo, ich hab das

12 1. Em7

15

und mit Ro - sen de - ko - riert, ha - be
 und mit Ro - sen de - ko - riert, ha - be
 und mit Ro - sen de - ko - riert, ha - be
 Klo des - in - fi - ziert, und mit Ro - sen de - ko - riert,

15 Am7 Em7 Am7

18

Ker - zen an - ge wow, das wird 'ne tol - le Nacht...
 Ker - zen an - ge mach, wow, das wird 'ne tol - le Nacht...
 Ker - zen an - ge mach, wow, das wird 'ne tol - le Nacht...
 ha - be Ker - zen an, wow, das wird 'ne tol - le Nacht...

Am7 Em7 F G



C Interludium 1

22 *mf*

Heut ist der Tag.

Heut ist der Tag.

Heut ist der Tag.

End - lich, end - lich, ... end - lich, end - lich, ... end end end - lich, end - lich...

22 Cmaj7 Dm/C Cmaj7 (old9)

D Strophe 2

26 *mf*

2. Oh, wie lan - ge hat er schon da - rauf ge - war - tet, ...
 Sie weiß nur noch ... Was sie für ihn an - zieh'n?

2. Oh, wie lan - ge hat er schon da - rauf ge - war - tet, ...
 Sie weiß nur noch ... Was sie für ihn an - zieh'n?

p

2. Uh, ...

p

2. End - lich, ... end - lich, end - lich, ... end - lich, end - lich, ... end - lich, end - lich, ...

Cmaj7 C Cmaj7 F F



30

8 heu - te kommt es end - lich zu dem Ren - dez - vous.
Lie - bes - tö - ter o - der klas - si - sches Des - s

8 heu - te kommt es end - lich zu dem Ren - dez
Lie - bes - tö - ter o - der klas - si - sches Des - s

uh. _____

end - lich, end - lich, _____ end - lich, _____ end - lich, end - lich, _____

30 Cmaj7 C Cmaj7 F

33 1. **E** Bridge 2

8 Sie muss die Haa - re noch _____ frie - sier'n,
Sie muss die Haa - re noch _____ frie - sier'n,
Sie muss die Haa - re noch _____ frie - sier'n,
end - lich, _____ end - lich, end - lich, muss die Haa - re, sie muss die

8 Sie muss die Haa - re noch _____ frie - sier'n,
Sie muss die Haa - re noch _____ frie - sier'n,
Sie muss die Haa - re noch _____ frie - sier'n,
end - lich, _____ end - lich, end - lich, muss die Haa - re, sie muss die

2. **F** **Em7**

36

mit Cha - nel sich par - fü - mier'n, schnell noch

mit Cha - nel sich par - fü - n, schnell noch

mit Cha - nel sich par - schnell noch

Haa - re noch frie - sier'n, mit Cha - nel sich par - fü - mier'n,

36 Am7 Em7 Am7

39

schlüpft sie in ihr denn gleich ist es schon so - weit.

schlüpft sie in ihr Kleid, denn gleich ist es schon so - weit.

schlüpft sie in ihr Kleid, denn gleich ist es schon so - weit.

schlüpft sie in ihr Kleid, denn gleich ist es schon so - weit.

Am7 Am7 F G



F Interludium 2

43 *mf*

Dann ist sie da,
Sie knut - sch'n rum,

End - lich, end - lich, _ end - lich, end - lich, _ n, end - lich, _ end - lich, end - lich, _

43 Cmaj7 Dm/C Cmaj7 F(add9) F(add9)

47

er kommt ihr nah.
Ker - - - fall'n um.

end - lich, end - lich, _ end - lich, end - lich, _ end - lich, end - lich, _ end - lich, end - lich, _

47 Cmaj7 Dm/C Cmaj7 F(add9) F(add9)



G Bridge 3

51 2. *f*

Dass bald der Tisch in Flam - men steht, mer - ken

Dass bald der Tisch in Flam - men mer - ken

Dass bald der Tisch in Flam - men mer - ken

f

end - lich, end - lich, bald der Tisch, das bald der Tisch in Flam - men steht, _

51 2. F Em7 Am

54

bei - de viel zu spät. Selbst die Ro - sen auf dem Klo -

bei - de viel zu spät. Selbst die Ro - sen auf dem Klo -

bei - de viel spät. Selbst die Ro - sen auf dem Klo -

mer - ken bei - de viel zu spät. Ro - sen

f m7 Am7 Em7



57

bren - nen längst schon lich - ter loh...

bren - nen längst schon lich - ter loh...

bren - nen längst schon lich ter loh...

und das Klo... bren - nen längst schon lich ter loh...

57 Am7 F G

H

60 *mf*

mf Das Die... den Bu... dez de - vous brennt,

mf Das Die... den Bu... dez de - vous brennt,

mf Das Die... den Bu... dez de - vous brennt,

Dumm ge-lau - fen, dumme ge-lau - fen, dumme ge-lau - fen, dumme ge-lau - fen,

Cmaj7 Dm7 Cmaj7 F(add9)



64

8 en - - - - - det im Nu...
kein Hap - - - py End.

8 en - - - - - det im Nu...
kein Hap - - - py

en - - - - - det im
kein Hap - - - py End.

dumm ge - lau - fen, ___ dumm ge - lau dumm ge - lau - fen, ___

64 Cmaj7 Dm/C Cmaj7 F(add9)

67 *rit.*

8 Scha - de ei - gent - lich.

8 Scha - de ei - gent - lich.

Scha - de ei - gent - lich.

dumm ge - fen. ___ Scha - de ei - gent - lich.

(dd9) *rit.* Cmaj7 C6/9 Cmaj7 C6/9