

Warum bist du gekommen

SATB a cappella

Text: Anonymus

Musik: Anonymus*)
Arrangement: Lorenz Maierhofer

Ruhig fließend ♩ = ca. 84

S

1. Wa - rum bist du ge - kom - men, wann schon wie - der
2. Und lieb - st du ei - nen an - dern, o - der es bit - te
3. Viel - leicht bist du im Le - ben ein lie - ber, gu - ter

A

T

1. Wa - rum bist du ge - kom - men, wann du schon wie - der
2. Und lieb - st du ei - nen an - dern, sag' es bit - te
3. Viel - leicht bist du im Le - ben ein lie - ber, gu - ter

B

Klavier
(für die Probe)

4

gehst? Hast mein Herz ge - nom - men, weil du auch nicht ver - stehst.
nicht. Ich es nicht er - tra - gen, mein Herz schlägt nur für dich.
Stern. Viel leicht du noch heu - te: „Ich hab dich ja so gern.“

gehst? — mit — in Herz ge - nom - men, weil du auch nicht ver - stehst.
nicht. — Ich — an — es nicht — er - tra - gen, mein Herz schlägt nur für dich.
Stern. — Viel — leicht — sagst du noch heu - te: „Ich hab dich ja so gern.“

*) Das Chorlied ist vermutlich inspiriert von der Figur des Bajazzo aus der Oper *Pagliacci* von Ruggero Leoncavallo (1875-1919).

9

Ich bin kein Ba - jaz - zo, bin auch ein Mensch wie
 Ich bin schon zu - frie - den, wenn du und mir
 Viel - leicht sagst du ja, und viel leicht sagst du auch

Ich bin kein Ba - jaz - zo, bin auch ein Mensch wie
 Ich bin schon zu - frie - den, wenn du und mir
 Viel - leicht sagst du ja, und viel leicht sagst du auch

12 S- und T-Solo ad lib.

du, und se schlägt mein Herz dir zu.
 reichst und und lei zu mir sagst „Viel - leicht.“
 nein, viel - leicht un - ser Glück nur Schein!

1-3. U.

du, und se schreit mein Herz dir zu.
 reichst und und lei se zu mir sagst: „Viel - leicht.“
 nein, viel - leicht war un - ser Glück nur Schein!

4. U.

