

Segne du, Maria

SATB a cappella oder mit Orgel

Text: Cordula Wöhler (1870)
 Textbearbeitung Vers 4: Lorenz Maierhofer

Musik: Trad., 19. Jh.
 Arrangement: Lorenz Maierhofer

Innig und ruhig fließend ♩ = ca. 90

Intro

mf

S
 1. Seg - ne du, Ma - ri - - - a,
 2. Seg - ne du, Ma - ri - - - a,
 3. Seg - ne du, Ma - ri - - - a,
 4. Seg - ne du, Ma - ri - - - a,

mf

A

mf

T
 1. Seg - ne du, Ma - ri - - - a,
 2. Seg - ne du, Ma - ri - - - a,
 3. Seg - ne du, Ma - ri - - - a,
 4. Seg - ne du, Ma - ri - - - a,

mf

B
 1.-4. Seg - ne du, Ma - ri - - - a,

Orgel ad lib.

5

seg - ne mich, dein Kind, dass ich hier den Frie - den,
 al - le, die mir lieb, dei - nen Mut - ter - se - - gen
 al - le, die voll Schmerz. Gie - ße Trost und Frie - den
 uns - re letz - te Stund', trös - tend gu - te Wor - - te

seg - ne mich, dein Kind, dass ich hier den Frie - den,
 al - le, die mir lieb, dei - nen Mut - ter - se - - gen
 al - le, die voll Schmerz. Gie - ße Trost und Frie - den
 uns - re letz - te Stund', trös - tend gu - te Wor - - te

oh, seg - ne du, du du,