

# There's Swing in the "Air"

SAA a cappella, Drum-Set ad lib

Scat text: Henry O. Millsby

Musik basiert auf G. F. Handel (1685–1759),  
*The Harmonious Blacksmith*, 1720)  
Arrangement: Henry O. Millsby

Swinging  $\text{♩} = \text{ca. } 140$

Intro

S (snap) Ba doo ba doo ba doo (snap) doo ba doo ba

A1 (snap) Ba doo ba doo ba doo (snap) Doo doo doo ba doo ba

A2 Doo doo ba doo ba doo ba doo doo doo dm doo dm

Drum-Set ad lib

Piano/Klavier (for rehearsal)

F C7 F C7 F C

4

— ba — ba doo doo doo doo ba doo ba — ba doo ba doo doo doo ba doo ba —

— ba — ba doo doo doo doo ba doo ba doo ba — ba doo ba doo doo doo ba doo ba —

doo doo doo doo doo doo doo dm doo dm doo. Doo dm doo dm

F C F Dm C G7 C7 F C

8 B

— ba — ba doo doo doo doo ba doo doo ba doo ba doo doo. — Doo ba doo doo,

— ba — ba doo doo doo doo ba doo doo ba doo ba doo doo doo doo ba doo doo,

doo dm doo ba doo doo doo ba doo dm doo doo doo ba doo doo,

F C F Dm C C7 F B♭ F

12

doo ba doo ba doo doo doo ba doo ba doo ba doo ba doo doo

doo ba doo doo doo doo doo doo ba doo doo ba doo

doo doo doo doo doo ba doo ba doo ba doo dm doo doo ba doo

B♭ F B♭ F Gm F C



15 *mf* *f* *D.S. ad lib* \*)

\*) *D.S.* faster (start with a rhythmical bridge of 4 bars of snare drum, cymbal, and snare snaps)

## HELBLING CHORAL CONCERT SERIES

Edited by / Herausgegeben von Lorenz Maierhofer, Vienna, Austria. Contact: [www.maierhofer.cc](http://www.maierhofer.cc)

A repertoire series for mixed choir, female choir and male-voice choir, secular and sacred choral music, stylistically and culturally diverse, from easy to advanced.

Repertoire-Serie für gemischten, weibliche Stimmen und Männerchor, geistliche und weltliche Chormusik, stilistisch und kulturell vielfältig, von leicht bis anspruchsvoll.

G. F. Handel (1685–1759)

### THERE IS SWING WITH THE AIR

arranged by Henry O. Millsby

Merrily swinging, Henry O. Millsby presents us with his version of George Frideric Handel's popular "Air". With this swinging choral arrangement in the style of the Swingle Singers he has created an ideal concert opener, one that can also be sung on festive and celebratory occasions.

Swingend vergnügt präsentiert Henry O. Millsby die beliebte „Air“ von Georg Friedrich Händel. Mit diesem leicht singbaren neuen Chorarrangement im Stil der Swingle-Singers schuf er einen idealen Konzert-Opener, der auch bei festlichen und geselligen Anlässen gesungen werden kann.

Available / *Erhältlich:*

SATB a cappella

HCCS-6352

SAA a cappella, Drum-Set ad lib

HCCS-6353

HELBLING AUSTRIA / AUSTRIA

6040 Gornsdorferplanstrasse 9

Phone (+43) 0512/26233-0

Fax (+43) 0512/26233-11

office@helbling.com · [www.helbling.com](http://www.helbling.com)

HELBLING DEUTSCHLAND / GERMANY

73707 Esslingen, P.O. Box 100754

Phone (+49) 0711/758701-0

Fax (+49) 0711/758701-11

service@helbling.com · [www.helbling.com](http://www.helbling.com)



Audio samples:

[www.helbling.com](http://www.helbling.com)

Helbling

ISMN M-50202-143-6



9 790502 021436