

When the Sun Sets over the Mountains

1. When the sun sets over the mountains,
when the sun sets over the sea,
then God's light keeps on shining
for you and me, for you and me.

2. When shadows turn to darkness,
and no more your eyes can see,
then God's light keeps on shining
for you and me, for you and me.

3. When sorrow grows and sadness,
and all hope seems to flee,
then God's light keeps on shining
for you and me, for you and me.
It keeps on shining for you and me.

Lorenz Maierhofer

Zieht die Sonne unter die Berge

1. Zieht die Sonne hinter die Berge,
sinkt sie über das Wasser Meer,
richte auf den Blick zum Horizont,
dahinter ist ewiges Licht, und ew'ge Zuversicht.

2. Dringt die Nacht und Schatten ins Helle,
berührt das Augenlicht entzündet,
richte auf den Blick zum Horizont,
dahinter ist ewiges Licht, und ew'ge Zuversicht.

3. Wenn die Stund' von Sorg' und Zweifel,
wenn die Hoffnung will entfliehn,
richte auf den Blick zum Horizont,
dahinter ist ewiges Licht, und ew'ge Zuversicht.
Hinter dem Horizont ist Licht und ew'ge Zuversicht!

Lorenz Maierhofer

SAMPLE PAGE
www.helblingchoral.com



When the Sun Sets over the Mountains

Zieht die Sonne hinter die Berge

SATB a cappella

English and German lyrics:
Lorenz Maierhofer

Music: Lorenz Maierhofer

Emotionally $\text{♩} = \text{ca. } 92$

Soli ad lib

S

Emotionally $\text{♩} = \text{ca. } 92$

Soli ad lib

1. When the sun sets o - ver the moun-tains,
1. Zieht die Son - ne hin-ter die Ber - ge,

Soli ad lib

1. Ooh, _____
1. Uh, _____

1. Doo ts doo doo doo du doo doo doo du doo doo doo du
1. Du du du du du ts du du du du du du du du du du

Em B7 B7

Piano/Klavier (for rehearsal)

4

sea, Meer, God's light keeps on shin - ing, keeps shin-ing for you _____ and
auf auf den Blick zum Ho - ri - zont, da - hin - ter ist e - wi - ges

then God's light keeps on shin - ing, keeps shin-ing for you _____ and
rich - te auf den Blick zum Ho - ri - zont, da - hin - ter ist e - wi - ges

do ts doo then God's light keeps on shin - ing, keeps shin-ing for you _____ and
du ts du rich - te auf den Blick zum Ho - ri - zont, da - hin - ter ist e - wi - ges

E7 Am D D7



8

me, it keeps on shin - ing for you me.
Licht, hin-term Ho - ri - zont ist Licht und ew' - ge
rit.

me, it keeps on shin - ing for you and me.
Licht, ew' - ges Licht, ew' - ges Licht und
rit.

me, it keeps on shin - ing for you and me.
Licht, ew' - ges Licht, ew' - ges Licht und
rit.

Em C Am B7 Em B7 Em

13

Soli ad lib

2. When shad - o - tur - ness dark - ness and no more your eyes can
2. Drän - gen Nacht Schat - ten Hel - le bis das Au - gen - licht er -

Soli ad lib

2. Ooh, oooh,
uh,

2. Doo - ts doo doo doo du ts du doo du du doo du doo du doo du

B7 B7



16

see, lischt, then rich - te auf den Blick zum shin - ing, God's light keeps on Ho - ri - zont, keeps da - hin shin-ing, for you and e - wi - ges

then rich - te auf den Blick zum shin - ing, God's light keeps on Ho - ri - zont, keeps shin-ing for you and e - wi - ges

doo ts doo doo, then God's light keeps on shin - ing, God's light keeps on shin - ing, for you and ist e - wi - ges

du ts du du, rich - te auf den Blick zum shin - ing, da - hin shin-ing, for you and ist e - wi - ges

Em E7 Am D D7

20 rit.

me, it keeps on shin - ing for you and me. Licht, it keeps on shin - ing for you and me. Zu - ver - sicht.

me, it keeps on shin - ing for you and me. Licht, it keeps on shin - ing for you and me. Zu - ver - sicht.

me, it keeps on shin - ing for you and me. Licht, it keeps on shin - ing for you and me. Zu - ver - sicht. rit.

Em G Am B7 Em B7 Em



then
rich-te

doo doo doo then
du du du rich-te

3. Ah, _____
3. Ah, _____

3. Ah, _____
3. Ah, _____

3. When sor - row grows_ and sad-ness, and all the rest to flee then
3. In der Stund' voll Sorg'_ und Zwei - fel, wen - nung ent - fliehn rich-te

Soli ad lib

Soli ad lib

Em B7 B7 Em

29

God's light keeps shin-ing, keeps shin-ing for you and me, it
auf den Blick Ho - zont, da - hin - ter ist e - wi - ges Licht, hin-term

God's light keeps shin-ing, keeps shin-ing for you and me, it
auf den zum Ho - zont, da - hin - ter ist e - wi - ges Licht, hin-term

God's light keeps shin-ing, keeps shin-ing for you and me, it keeps
auf den Blicke Ho - ri - zont, da - hin - ter ist e - wi - ges Licht, ew' - ges

D D7 Em



33

keeps _____ on shin - - ing for you
Ho - ri - zont ist Licht und ew' - ge Zu - me.
Ho - ri - zont ist Licht und ew' - ge Zu - me. sicht.
Licht on shin - - ing for you and me. It
ver - sicht. Hin - term

C Am B7 Em B7 Em

keeps _____ on shin - - ing, for you
Ho - ri - zont und ew' - ge Zu - ver' and mel!
Ho - ri - zont und ew' - ge Zu - ver' oooh. uh.
Ho - ri - zont Licht und ew' - ge Zu - ver' oooh. uh.

37

37 solo ad lib

keeps _____ on shin - - ing, for you
Ho - ri - zont und ew' - ge Zu - ver' and mel!
Ho - ri - zont und ew' - ge Zu - ver' oooh. uh.
Ho - ri - zont Licht und ew' - ge Zu - ver' oooh. uh.

C Am B7 Em B7 E

