

Un poquito cantas

1. Un poquito cantas, un poquito bailar,
un poquito le-lo-la, como un canario.
Le-lo-la, ...
2. Un poquito vino, un poquito aire,
un poquito le-lo-la, como un canario.
Le-lo-la, ...
3. Un poquito vientos, un poquito sombras,
un poquito le-lo-la, como un canario.
Le-lo-la, ...
4. Un poquito machos, un poquito chicas,
un poquito le-lo-la, como un canario.
Le-lo-la, ...

A little bit of singing

1. A little bit of singing, a little bit of dancing,
a little bit of le-lo-la, like a canary.
Le-lo-la, ...
2. A little bit of wine, a little bit of air,
a little bit of le-lo-la, like a canary.
Le-lo-la, ...
3. A little bit of wind, a little bit of shadows,
a little bit of le-lo-la, like a canary.
Le-lo-la, ...
4. A little bit the men, a little bit the women,
a little bit of le-lo-la, like a canary.
Le-lo-la, ...

Ein wenig Gesang

1. Ein wenig Gesang, ein wenig Tanz,
ein wenig le-lo-la, wie ein Kanarienvogel.
Le-lo-la, ...
2. Ein wenig Wein, ein wenig Luft,
ein wenig le-lo-la, wie ein Kanarienvogel.
Le-lo-la, ...
3. Ein wenig Wind, ein wenig Schatten,
ein wenig le-lo-la, wie ein Kanarienvogel.
Le-lo-la, ...
4. Ein wenig die Männer, ein wenig die Frauen,
ein wenig le-lo-la, wie ein Kanarienvogel.
Le-lo-la, ...

Un poquito cantas

SSAA a cappella and Soprano Solo

Lyrics: Traditional

Music: Trad. Latin America
Arrangement: Franz M. Herzog

♩ = ca. 84

Soprano Solo

mf

1. Un po-qui-to can - tas, — in po-qui-to hai - las, —
 2. vi - no, — re, —
 3. vien - tos, — bras, —
 4. ma - chos, — ca -

S1 *mf*
 S2 *mf*
 A1 *mf*
 A2 *mf*

Un po-qui-to, un po-qui-to, — po-qui-to, un po-qui-to, un po-qui-to, — po-qui-to,
 Un po-qui-to, un po-qui-to, — po-qui-to, un po-qui-to, un po-qui-to, — po-qui-to,
 Un po-qui-to, un po-qui-to, — po-qui-to, un po-qui-to, un po-qui-to, — po-qui-to,
 N.C. C#7 C#7 F#m

Piano/Klavier
(for rehearsal)

5

un po-qui-to — po-qui-to, — co - me un ca - na - ri - o. *)

un po-qui-to, un po-qui-to, — po-qui-to, co - me un ca - na - ri - o.

un po-qui-to, un po-qui-to, — po-qui-to, co - me un ca - na - ri - o.

un po-qui-to, un po-qui-to, — po-qui-to, co - me un ca - na - ri - o.

F#m C#7 C#7 F#m

*) sounds, for example: 1. Oh!, 2. Ah!, 3. Hm!, 4. whistle



Solo or solo group

9 *mf*

Le - lo - la, le - lo - la, lo - lo

S1 *mf*
S2
Wa - pm - tsi gong pa - tsi - ki, wa - pm - tsi gong pa - tsi - ki, wa - pm - tsi gong pa - tsi - ki,

A1 *mf*
A2
Wa - pm - tsi gong pa - tsi - ki, wa - pm - tsi gong pa - tsi - ki, wa - pm - tsi gong pa - tsi - ki,

Gong - ts gong, pa - tsi - ki, gong - ts gong, pa - tsi - ki, gong - ts gong, pa - tsi - ki,

F#m C#7 C#7

12 *mf*

le - lo - la, le - lo - la, le - lo - la,

wa - pm - tsi gong pa - tsi - ki, wa - pm - tsi gong pa - tsi - ki, wa - pm - tsi gong pa - tsi - ki,

wa - pm - tsi gong pa - tsi - ki, wa - pm - tsi gong pa - tsi - ki, wa - pm - tsi gong pa - tsi - ki,

gong - ts gong, pa - tsi - ki, gong - ts gong, pa - tsi - ki, gong - ts gong, pa - tsi - ki,

F#m F#m C#7



15

1.-3.

le - lo - le - lo - la. Un po - qui - to

wa - pm - tsi gong, o - le - lo - la. la. tsi - ki,

wa - pm - tsi gong, o - le - lo - la. la. Pa - tsi - ki,

gong - ts gong, o - le - lo - la. - qui la.

C#7 1.-3. F#m N.C. 4. F#m N.C.

18

mp

Le - lo - la, le - lo - la, le - lo - le - lo

mp

wa - pm - tsi gong pa - tsi - ki, wa - pm - tsi gong pa - tsi - ki, wa - pm - tsi gong pa - tsi - ki,

mp

wa - pm - tsi gong pa - tsi - ki, wa - pm - tsi gong pa - tsi - ki, wa - pm - tsi gong pa - tsi - ki,

mp

pa - tsi - ki, gong - ts gong, pa - tsi - ki, gong - ts gong, pa - tsi - ki,

G D7 D7

*) From this point on the performance of the final section can also continue in F sharp minor. In this case, S/A/T do not sing in G but in F sharp.

*) Der Schlusssteil kann ab hier auch fortlaufend in fis-Moll ausgeführt werden. In diesem Fall singen S/A1/A2 kein g, sondern bleiben auf dem fis.



21

le - lo - la, le - lo - la, le - lo - la,

wa - pm - tsi gong pa - tsi - ki, wa - pm - tsi gong pa - tsi - ki, wa - pm - tsi gong pa - tsi - ki,

wa - pm - tsi gong pa - tsi - ki, wa - pm - tsi gong pa - tsi - ki, wa - pm - tsi gong pa - tsi - ki,

gong - ts gong, pa - tsi - ki, gong - ts gong, pa - tsi - ki, gong - ts gong, pa - tsi - ki,

D7 Gm D7

24

Soprano Solo

f

Ah,

f

le - lo - la, le - lo - la, Le - lo - le - lo, le - lo - la,

wa - pm - tsi gong le - lo - la, lo - le - lo, wa - pm - tsi gong pa - tsi - ki,

f

wa - pm - tsi gong le - lo - la, Le - lo - le - lo, wa - pm - tsi gong pa - tsi - ki,

f

gong - ts gong, o le lo - la, Le - lo - le - lo, gong - ts gong, pa - tsi - ki,

D7 Gm N.C. Gm



27

pa - tsi - ki, ah,

le - lo - la, le - lo - le - la, le - lo - la,

wa - pm - tsi gong pa - tsi - ki, wa - pm - tsi gong pa - tsi - ki, tsi gong pa - tsi - ki,

wa - pm - tsi gong pa - tsi - ki, wa - pm - tsi gong pa - tsi - ki, wa - pm - tsi gong pa - tsi - ki,

gong - ts gong, pa - tsi - ki, gong - ts gong, pa - tsi - ki, gong - ts gong, pa - tsi - ki,

D7 D7 Gm

30

ah, tsi - ki, le - lo - le - lo - la.

le - lo - la, le - lo - le - lo - la.

wa - pm - tsi tsi - ki, wa - pm - tsi gong pa - tsi - ki, wa - pm - tsi gong o - le - lo - la.

wa - pm - tsi gong pa - tsi - ki, wa - pm - tsi gong pa - tsi - ki, wa - pm - tsi gong o - le - lo - la.

gong - ts gong, pa - tsi - ki, gong - ts gong, pa - tsi - ki, gong - ts gong, o - le - lo - la.

Gm D7 Gm