

## Ladoo, Farewell My Dear Friends

Ladoo, farewell my dear friends, Ladoo  
before we go home, let's join hands, Ladoo

Ladoo, there's in our singing, Ladoo,  
a bell full of loving care ringing, Ladoo.

Ladoo, wherever we roam, Ladoo,  
there's always a good way back home, Ladoo.

*Lilly C. Olsen, based on the Russian Folk Song*

## Ladoo, lebt wohl, liebe Freunde

Ladu, lebt wohl, liebe Freunde, Ladu,  
ein guter Stern uns vereint, Ladu.

Nun mög' er dich schützend begleiten, Ladu,  
so wie seit ewigen Zeiten, Ladu.

Ladu, sei es uns erlaugen, Ladu,  
in Stille soll es uns erlaugen, Ladu.

*Peter Hammerstein, nach einem russischen Traditional*

This choral arrangement takes the melody of a Russian folk song recorded by Peter Hammerstein at a folklore festival. The simple folk melody about Ladoo, the divine protector of love and travellers has been extended to create a expressive choral piece.

The varied theme of the song can't be sung as solos (verse 2 by a bass soloist ad lib / verse 3 by a soprano soloist ad lib). In all cases, the musical expression should be characterized by a calm and flowing rhythm.

Das vorliegende Chor-Arrangement verwendet die Melodie eines russischen Volksliedes, das Peter Hammerstein bei einem Folklorefestival aufgezeichnet hat. Die einfache Volksweise über Ladu, den göttlichen Beschützer der Liebenden und Reisenden, wird hier erweitert und zu einem ausdrucksvoollen Chorstück verarbeitet.

Das varierte Liedthema kann teilweise solistisch gesungen werden (2. Strophe von einem Bass-Solisten ad lib. / 3. Strophe von einer Sopran-Solistin ad lib.). Grundsätzlich soll der musikalische Ausdruck von Schlichtheit und einem ruhig fließenden Rhythmus geprägt sein.



# Ladoo, Farewell My Dear Friends

*Ladu, lebt wohl, liebe Freunde*

TTBB a cappella

3

English words: Lilly C. Olsen

German words: Peter Hammerstein

Music and Arrangement: Peter Hammerstein  
Based on a Russian Traditional

Expressive  $\text{♩} = \text{ca.} 100$

T1

1. La - doo, fare - well my dear friend  
1. La - du, lebt wohl, lie - be Freun de,

T2

1. La - doo, fare - well my dear friend  
1. La - du, lebt wohl, lie - be Freun de,

B1

1. La - doo, fare - well my dear friends  
1. La - du, lebt wohl, lie - be Freun de,

B2

1. La - doo, fare - well my dear friend  
1. La - du, lebt wohl, lie - be Freun de,

Piano/Klavier  
(for rehearsal)

C Em Am7 E m F G Am F G7

5

doo, be go home, let's join hands, La - doo, La -  
du, gu - ter Stern uns ver - ein - te, La - du, La -

doo, be go home, let's join hands, La - doo, La -  
du, be fore we go home, let's join hands, La - doo, La -  
doo, be - ide we go home, let's join hands, La - doo, La -  
du, La - o - ter Stern uns ver - ein - te, La - du, La -

C Em Am7 G C Em Am Em F G Am F



II

3/4

doo, La - doo, La - doo, La -  
du, du, du, du,

3/4

doo, La - doo, La - doo, La -  
du, du, du, du,

3/4

doo, La - doo, La - doo, La -  
du, du, du, du,

3/4

doo, La - doo, La - doo, La -  
du, La - du, La - du, La -  
du,

C Am F G Am Am

17

p

2. La - - - doo, La - doo,  
2. La - - - du, La - du,

mf

La - doo, La - doo,  
La - du, La - du,

p

2. La - - - doo, La - doo,  
2. La - - - du, La - du,

mf

La - doo, La - doo,  
La - du, La - du,

p

2. La - - - doo, La - doo,  
2. La - - - du, La - du,

mf

La - doo, La - doo,  
La - du, La - du,

f

2. La - doo, in our sing - ing, La - doo, La - doo, La - doo, a  
mög' er schüt - zende - glei - ten, La - du, La - du, La - du, La - du, so -

E7 Am F G7 C Am7



23

*p* La - - - doo, La - doo, La - doo, La -  
*p* La - - - du, La - du, La - du, La -  
*p* La - - - doo, La - doo, La - doo, La -  
*p* La - - - du, La - du, La - du, La -  
*p* La - - - doo, La - doo, La - doo, La -  
*p* La - - - du, La - du, La - du, La -  
*p* La - - - doo, La - doo, La - doo, La -  
*p* La - - - du, La - du, La - du, La -  
*p* bell full of lov - ing care ring - - - - -  
*wie seit e wi - gen Zei* - - - - -  
C Am E7 Am C Am7  
*p*

29

doo, La - doo, La - doo, La - doo, La -  
du, La - du, La - du, La - du, La -  
doo, La - doo, La - doo, La - doo, La -  
du, La - du, La - du, La - du, La -  
doo, La - doo, La - doo, La - doo, La -  
du, La - du, La - du, La - du, La -  
doo, La - doo, La - doo, La - doo, La -  
du, La - du, La - du, La - du, La -  
G Am Am G D7 G D7 <sup>3</sup> G  
*p*



37

3. La - doo, wher - ev - er we roam, La - doo, La -  
3. La - du, so las - set uns sin - gen, La - doo, La -  
3. La - doo, wher - ev - er we roam, La - doo, La -  
3. La - du, so las - set uns sin - La - doo, La -  
3. La - doo, wher - ev - er we roam, La - doo, La -  
3. La - du, so las - set uns sin - La - doo, La -  
C Em Am7 Em F Am G7

41

doo, there's al - ways a good way back home,  
du, in Stil - le soll es ver - klin - gen,  
doo, there's al - ways a good way back home,  
du, in Stil - le soll es ver - klin - gen,  
doo, there's al - ways a good way back home,  
du, in Stil - le soll es ver - klin - gen,  
doo, La du, there's al - ways a good way back home,  
du, in Stil - le soll es ver - klin - gen,

C G7 Am E7 Am



46

La - - doo, La - doo, La - doo, La -  
La - - du, La - du, La - du, La -  
La - - doo, La - doo, La doo, La -  
La - - du, La - du, La du, La -  
La - - doo, La - doo, La doo, La -  
La - - du, La - du, La du, La -  
La - - doo, La - doo, La - doo, La -  
La - - du, La - du, La - du, La -  
F C Am F G

51 rit.

doo, La - doo, La - doo.  
du, La - du, La - du.  
doo, La - doo, La - doo.  
du, La - du, La - du.  
doo, La - doo, La - doo.  
du, La - du, La - du.  
doo, La - doo, La - doo.  
du, La - du, La - du.  
rit.

F Am G Am C

