

Audite silete
Now Listen, Be Quiet
Ja, höret und schweiget

TTBB a cappella

German and English words: Peter Hammersteen

16th century
 Michael Praetorius

T

1. Au - di - te, si - le - te, di - vi - na mu - si -
 2. lam va - ri - a vo - ce con - cen - tum du - ci -
 3. = 1.

T

1. Now lis - ten, be qui - et, en - joy the mer - ry
 2. When voi - ces to - geth - er are ring - ing in your
 3. = 1.

B

1. Ja, hö - ret und schwei - get, ver - neh - met den Ge -
 2. Viel' Tö - ne, so lieb - lich, er - freu - en je - des
 3. = 1.

B

Piano/Klavier
 (for rehearsal)

ca. di - vi - na mu - si -
 te. va - ri - a vo - ce con - cen - tum du - ci -

lay. When ten, be qui - et, en - joy the mer - ry
 ear. ces to - geth - er are ring - ing in your

sag. hö - ret und schwei - get, ver - neh - met den Ge -
 Ohr. Tö - ne, so lieb - lich, er - freu - en je - des

ca. Dul - ci - so - na su - sur - rat in re - ti -
 te. Du - ci - que iu - bi - lan - tes a - mo - re psal - li -

lay. Yes, Mu - si - ca in - spir - ing shall be our queen to -
 ear. Come join the mer - ry sing - ing, let Mu - si - ca ap -

sang. Frau Mu - si - ca, so gött - lich, ist nah im Stim - men -
 Ohr. Er - he - bet eu - re Stim - men pro mu - si - ca im

ca. Dul - ci - so - na su - sur - rat in au - re can - ti - ca.
 te. Du - ci - que iu - bi - lan - tes a - mo - re psal - li - te.

day. Yes, Mu - si - ca in - spir - ing shall be our queen to -
 pear! Come join the mer - ry Sing - ing, let Mu - si - ca ap - pear!

klang. Frau si - ca so gött - lich, ist nah im Stim - men -
 Chor. Er - he - bet eu - re Stim - men pro mu - si - ca im

D.C.

