

Bells across the Snow / Glocken über dem Schnee

English lyrics: Frances Ridley Havergal (1836–1879)

German lyrics: Wouter Tukker, © Helbling

Music: Charles Gounod (1818–1893)*

Moderato

Soprano A:

1.-3. Oh Christ - mas, mer - ry Christ - mas!
1.-3. O Weih - nacht, fro - he Weih - nacht!

1. come____ a - gain, with its mem - ries and
2. ver - - y long since____ oth - voic - es blend - -
3. more____ can be; We____ can - a - gain____
1. da,____ die Zeit vor Fr - in - nern - Be - grü - -
2. nicht____ sehr lang seit and' - re Stim - men misch - ten
3. gang' - - nes Glück; die - te frei - en Ta - - ge uns' - rer

1. joy____ and____ pain?____ There's a mi - nor in____ the ca - - rol,
2. ca - - col____ one song!____ If we could but hear____ them sing - - ing,
3. our____ a - dow'd glee!____ But____ Christ - mas, hap - py Christ - - mas,
Freu - - d____ von Leid?____ Im____ Ju - bel ist____ ein Moll - - ton,
2. Ju - - bel____ den Ge - sang!____ Wenn wir sie doch hö - ren könn - - ten,
3. Fr - - dr'n hat____ zu - rück!____ Doch____ bringt die fro - he Weih - nacht,

Bass B:

1.-3. Oh Christ - mas, mer - ry Christ - mas!
1.-3. O Weih - nacht, fro - he Weih - nacht!

1. come____ a - gain, with its mem - ries and
2. ver - - y long since____ oth - voic - es blend - -
3. more____ can be; We____ can - a - gain____
1. da,____ die Zeit vor Fr - in - nern - Be - grü - -
2. nicht____ sehr lang seit and' - re Stim - men misch - ten
3. gang' - - nes Glück; die - te frei - en Ta - - ge uns' - rer

Piano:

1. come____ a - gain, with its mem - ries and
2. ver - - y long since____ oth - voic - es blend - -
3. more____ can be; We____ can - a - gain____
1. da,____ die Zeit vor Fr - in - nern - Be - grü - -
2. nicht____ sehr lang seit and' - re Stim - men misch - ten
3. gang' - - nes Glück; die - te frei - en Ta - - ge uns' - rer

*) Adaption des Verlags Hutchings & Romer / adaption by the publishing house Hutchings & Romer

II

1. and a shad - ow in the light, and a spray of cy - press
 2. as they are sing - ing, sing - ing now, if we could but see the
 3. sweet - est he - rald of good-will, with ho - ly songs of
 1. und ein Schat - ten in dem Licht Zy - pres - sen-zweig - sich
 2. wie sie nur sin - gen, könn't es sein, wenn je - der lie - ben
 3. hol - der Bo - te der Huld, auch heut' mit Lie - dern, hei - lig,

14

1. twi - ning with the wreathe - night And the hush is nev - er
 2. shin - ing of the crown - on each dear brow there would be no sigh - to
 3. glo - ry, brings ho - ly glad - ness still. For - peace and hope - may
 1. win - det den heil' - gen Kranz heut' Nacht. Und die Still' wird nie - ge -
 2. Stirn - wir kon - seh'n der Kro - ne Schein, kei - ne Trä - ne wür - de
 3. glor - reich, noch - mer sel' - ge Freud'. Mög' - Lie - be dau - ernd

1. twi - ning with the wreathe - night And the hush is nev - er
 2. shin - ing of the crown - on each dear brow there would be no sigh - to
 3. glo - ry, brings ho - ly glad - ness still. For - peace and hope - may
 1. win - det den heil' - gen Kranz heut' Nacht. Und die Still' wird nie - ge -
 2. Stirn - wir kon - seh'n der Kro - ne Schein, kei - ne Trä - ne wür - de
 3. glor - reich, noch - mer sel' - ge Freud'. Mög' - Lie - be dau - ernd

18

1. a - en by rip - pling laugh - ter light - and low, 1.-3. as we
 2. sm - er no hid - den tear, no tear - to flow,
 3. bright en, and pa - tient love may glow, may glow,
 1. b - chen, wenn - gleich ge - lacht wird, viel - und gern, 1.-3. als wir
 2. gu - ßen, und Seuf - zer wä - ren von - uns fern,
 3. gu - hen, mög' leuch - ten Frie - de und Hoff - nung des Herrn,

21

lis - ten in the star - light to the bells a - cross the snow.
hör'n üb - erm Schnee die Glo - cken, in dem Licht vom Weih - na - chern.

lis - ten in the star - light to the bells a - cross the snow.
hör'n üb - erm Schnee die Glo - cken, in dem Licht vom Weih - na - chern.

SAMPLE PAGE
helbling.com