

# Jag vet en dejlig rosa

(When I am Gone)

Schwed. Text: Carl Michael Bellman  
Engl. Text und Satz: L. Maierhofer  
Musik: Trad. aus Schweden  
Arr. und Bearbeitung: Bernhard Helbling

Sanft und fließend  $\text{♩} = \text{ca. } 120$

**S**  $\text{C}$   $\sharp$   $p$   
Ging ging — ging ging — ging  
  
**A**  $\text{C}$   $p$   
Doon doon doon doon doon doon doon *mel.*  $mp$   
  
**M**  $\text{C}$   
—  
1. Jag  
1. When

5  $\text{C}$   $\sharp$   
— ging ging — ging ging — ging ging  
  
  $\text{C}$   $\sharp$   
doon doon doon doon doon doon doon  
  
  $\text{C}$   $\sharp$   
vet en dej - lig - sa och sit som lil - je - blad. När  
jag på he - lie - ker, så görs mitt hjär - ta  
I am go - ing dear - est, sing no sad song for me. Re -  
mem - ber, how we - ed b - neath the wil - low

9  $\text{C}$   $\sharp$  *mel.*  
ging stäm - n - ger en hjär - tans tröst lik näk - ter - ga - lens  
wil - low sings our song of love, re - sound-ing through the  
  
  $\text{C}$   $\sharp$   
doon. Ging ging — ging ging — ging ging —  
glad. Doon. Ging ging — ging ging — ging ging —  
stäm - ma ger en hjär - tans tröst lik näk - ter - ga - lens  
wil - low sings our song of love, re - sound-ing through the

13

bli - da röst, så hö - viskt och så ljud.  
birds a - bove, they sing so charm - ing - ly.

— ging, så hö - viskt och så (d) ding ding — ging ging —

bli - da röst, ding—— ding

17

mel.  
mf

... Som solen fa - ce ski - - nar är  
lät dig al - ding sör - ja men

2. W yo are gone, my dear - est, I  
low tree will com - fort me, e -

— ging ging — ging ging — ging ging —

doon doon doon doon

21

hon som pur mar.  
all - tid v you. The true.

Gud glad.

Må de fā kom - ma

The wil - low sings our

— ging ging — ging ging — ging. Ging—— ging ging —

doon doon doon doon. Må de fā kom - ma

The wil - low sings our

25

— sam - of man med hjär - tans fröjd och man  
song of love, re - sound - ing through the words  
— ging — ging — ging, — ging,  
— sam - of man med hjär - tans — ja — man, som  
song of love, re - sound - ing —ough — bwe — dove, they

28

läng - ta till var - ann'! D — do — door — don — don — don —  
sing so charm-ing - ly.  
läng - ta till var - ann'!  
sing so charm-ing - ly.  
läng - ta till var - ann'! ding — din — ding — dong — dong — dong —  
sing so charm-ing - ly.

33

don ah ah —————— ah ah ah ah  
dag so - len n — der och da - ge - lig upp går. När  
kom - mda - gen b — der, att jag dig skå - da  
we are my dear - est, our song will ev - er last. The  
birds, the wil - low tree sing of our joy - ful  
— dong —————— dong —————— dong —————— dong ——————

2.

**f**

ah. I hå - gen är du städs mig Far  
The mel. wil - low sings our song of love, re -  
**f**

får. I hå - gen är du städs mig näär. Far -  
past The wil - low sing song of love, re -  
**f**

— dong. I hå - gen ar du städs næär. Far -  
The wil - lov sings ur song of love, re -

**mf**

**40**

väl, far - väl min hjärt - lig skär! Mång tu - sen - de god  
sound - ing through the birds a - bove, they sing so charm - ing -  
**mp**

väl, far - väl hjärt - lig skär! Mång tu - sen - de god  
sound - ing through the birds a - bove, they sing so charm - ing -  
**mp**

väl, far - väl hjärt - lig skär! Mång tu - sen - de god  
sound - ing through the birds a - bove, they sing so charm - ing -

**rit.**

natt! Ding ding ding doon.  
natt! doon doon doon ding ding ding.  
**pp**

natt! doon doon doon ding ding ding.  
**pp**

natt! doon doon doon doon doon doon.

**www.helblingchoral.com**

- Der englische Text ist in den ersten Zeilen inspiriert vom Gedicht *Song* von Christina Rossetti (1830–1894).