

La Bamba

Lyrics: Trad. Mexico

Music: Trad. Mexico
Arrangement: Markus Detterbeck
© Helbling

♩ = ca. 152

S
A
M

Piano

mf

mf

p

1. Pa-ra bai-lar la bam - ba, pa-ra bai-lar la bam - ba, se ne-ce - si -
3. Pa-ra su-bir al cie - lo, pa-ra su-bir al cie - lo, se ne-ce - si -

ba, la bam - ba, pa - ra bai - lar la bam -
3. su - bir al cie - lo, pa - ra su - bir al cie -

1. Bam - ba, la bam - ba, pa - ra bai - lar la bam -
3. Su - bir al cie - lo, pa - ra su - bir al cie -

C7 F B♭ C7 F B♭

The musical score is written for Soprano (S), Alto (A), and Mezzo (M) voices, and Piano. The tempo is marked as ca. 152. The key signature has one flat (B-flat). The piano part includes chords C7, F, B-flat, and C7. Dynamics include *mf* and *p*. The lyrics are in German, with two versions: a standard version and a '3.' version. The score is marked as a sample page.



8

- ta u - na po - ca de gra - cia, u - na po - ca de gra - cia pa' mí, pa' ti -
 - ta u - na es - ca - le - ra lar - ga, u - na es - ca - le - ra lar - ga pa' mí, pa' ti -

- ba, bam - ba, la bam - ba, pa - ra bai - lar la bam -
 - lo, su - bir al cie - lo, pa - ra su - bir al cie -

- ba, bam - ba, la bam - ba, pa - ra bai - lar la bam -
 - lo, su - bir al cie - lo, pa - ra su - bir al cie -

C7 F B♭ C7 B♭

12

— y a - rri - ba y a - rri - ba, a - rri - ba y a - rri - ba por ti se - ré, -
 — y a - rri - ba y a - rri - ba, a - rri - ba y a - rri - ba por ti se - ré, -

- ba A - rri - ba y a - rri - ba, a - rri - ba y a - rri -
 - lo A - rri - ba y a - rri - ba, a - rri - ba y a - rri -

- ba A - rri - ba y a - rri - ba, a - rri - ba y a - rri -
 - lo A - rri - ba y a - rri - ba, a - rri - ba y a - rri -

C7 B♭ C7 F B♭



16

— por ti se-ré, — por ti se-ré. 2/4. Yo no soy ma-ri-ne-ro
 — por ti se-ré, — por ti se-ré. —

- ba, por ti se-ré, — por ti se-ré. — Yo no soy ma-ri-ne-ro
 - ba, por ti se-ré, — por ti se-ré. —

- ba, por ti se-ré, — por ti se-ré. 2/4. Yo no soy ma-ri-ne-ro
 - ba, por ti se-ré, — por ti se-ré. —

C7 F B \flat F B \flat

20

yo no soy ma-ri-ne-ro - pi-tán, — soy ca-pi-tán, — soy ca-pi-tán. — *f*

- ro, — vo ca-pi-tán, — soy ca-pi-tán, — soy ca-pi-tán. — *divisi f*

- soy ca-pi-tán, — soy ca-pi-tán, — soy ca-pi-tán. — ¡Bai-la, bai-la!

F B \flat C7 F B \flat C7

