

# Vom Schlaraffenland

Text: A. H. Hoffmann von Fallersleben (1798–1874)

Musik: Schlesische Volksweise  
 Arrangement: Oliver Gies  
 © Helbling

♩ = 94

**INTRO**

G<sup>5</sup> G<sup>SUS4</sup> G G<sup>5</sup> G G C<sup>5</sup>/G St 2

S1 *p* hey hey nann - ne nann na

S2 *p* hey - - - o *mp* hey nann - ne-na he - o

A1 *p* hey nann - ne-na he - o *mp* hey nann - ne-na he - o

A2 *p* hey - - - o *mp* hey nann - ne na he - o

**STROPHE 1A**

4 G<sup>5</sup> G C G

*p* hey - ne nann - o u - hey nann - ne nann na -

*p* o u - hey

*mp* Kommt, wir wol-len uns be - ge - ben

*p* o u - hey

7 Am<sup>7</sup> G/B D G C/G G C<sup>6</sup>/G G G

o - - u hey nann - ne-na he - o

jet - zo ins Schla - raf - fen - land. Seht, da ist ein lus - tig

o - - u hey nann - ne-na he - o

10 C G Am<sup>7</sup> G D G C/G G G/B

u - hey nann - ne nann na o - - u hey nann - ne nann na.

u - hey u hey nann - ne nann na.

Le - ben des Trau-ern un - be - kannt.

u - hey o - - u hey nann - ne nann na - e -

## STROPHE 1B

13 D mp Am<sup>7</sup> G/B D<sup>SUS4</sup> D p

Seht, da lässt sich bil - lig ze-chen und um-sonst recht lus - tig sein.

Seht, da lässt sich bil - lig ze-chen und um-sonst recht lus - tig sein.

Seht, da lässt sich bil - lig ze-chen und um-sonst recht lus - tig sein.

o bil - lig ze-chen und lus - tig sein.

17 G/B GSUS4 G C G Am7 G/B DSUS4 N.C.

*p* o - - - u - hey nann - ne nann na - o -

*p* o - - - u - hey o -

*mp* Milch und Ho - nig fließt in Bä - chen d aus Fel - sen quillt der -

*p* o - - - u - hey

**INTERLUDE 1**

20 G C/G G C/G D/F# G G/B G D/E C Cadd9 D/A

*mf* hey nann - ne-na he - o - a hey nann - ne-na he - o - e - o -

*mf* hey nann - ne-na he - o - a hey nann - ne-na he - o - e - o -

*mf* Wein.nann - ne-na hey nann - ne-na he - o - e - o -

*mf* hey nann - ne - a hey nann - ne-na he - o - e - o -

24 G G C/G D/F# G G/B G D/F# G

*clap* a nann - ne-na he - o - a hey nann - ne-na he - o -

*clap* a hey nann - ne-na he - o - a hey nann - ne-na he - o -

*clap* hey nann - ne-na he - o - a hey nann - ne-na he - o -

*clap* a hey nann - ne-na he - o - a hey nann - ne-na he - o -



STROPHE 2A

28 Cadd9 D/A G G C G

*clap mp*

- e - o - a o u hey nann - ne nann na -

*clap mp*

- e - o - a o u - n - ne nann na

*clap mf*

- e - o - a Fei - gen wach - sen He - cken,

*clap mp*

- e - o - a o - hey

32 Am7 G/B D G C/G G6/G G G

o - - u hey nann - ne - na he - o

o - - u hey nann - ne - na he - o

A - na - nas im Pa - radeis her. Und von Ku - chen, Zu - cker -

o - - nann - ne - na he - o

35 C Am7 G/B D G C/G G G/B

u - hey nann - ne nann na o - - u hey nann - ne nann na

u - hey nann - ne nann na - o - - u hey nann - ne nann na

we - sind die Zwei - ge voll und schwer.

u - hey o - - u hey nann - ne nann na - e -



STROPHE 2B

38 *mp* D Am7 G/B C6 D Am7 G/B DSus4 D

Kei-ner darf sich müh'n und bü-cken, al - les stellt von selbst

Kei-ner darf sich müh'n und bü-cken, al - les stellt von se sich ein.

Kei-ner darf sich müh'n und bü-cken, al - les stel selbst sich ein.

*mf*

o müh'n und bü-cken ah sich ein.

42 *p* G/B GSus4 G C G Am7 G/D DSus4 N.C.

o - - - u - hey nann - ne nann na - o

o - - - u - nann na - o

*mp*

O wie ist es zum Ei, wer möch-te dort nicht

*p*

o - - - hey o

INTERLUDE 2

45 *f* G C/G G D/F# *mp* G G/B G D/F# G Cadd9 D/A

hey nann - ne-na he - o - a hey nann - ne-na he - o - e - o -

*clap*

hey nann - na he - o - a hey nann - ne-na he - o - e - o -

*f* *clap*

hey nann - ne-na he - o - a hey nann - ne-na he - o - e - o -

*f* *clap*

hey nann - ne-na he - o - a hey nann - ne-na he - o - e - o -



49 G *clap* Gm Eb/G Bb/F Eb/G F/A Bb *clap* Bb Bb/D Bb F/A Bb

a hey nann - ne-na he - o - a hey nann - ne-na he - o -

a hey nann - ne-na he - o - a hey nann - ne-na he - o -

a hey nann - ne-na he - o - hey nann - ne-na he - o -

a hey nann - ne-na he - o - hey nann - ne-na he - o -

53 Eb/add9 F/C Bb **STROM** Bb Eb Bb Eb/G FSus4 Bb

- e - o - a *clap* **p** u hey nann - ne nann na -

- e - o - a *clap* **mf** Und al - ler - or - ten,

- e - o - a *clap* **p** u - hey nann - ne nann na -

- e - o - a *clap* **p** u - hey nann - ne nann na -

57 Cm Eb6 Bb Bb Eb/G F Bb

o - u hey nann - ne-na he - o -

je - und je - de Bahn, sind ge - baut aus Zu - cker -

- u hey nann - ne-na he - o -

o - u hey nann - ne-na he - o -

60 Eb Bb Eb/G FSus4 Bb Cm Bb/D Eb<sup>6</sup> F Bb Eb/Bb F/Bb Bb

u - hey nann - ne nann na - o - - u hey nann nann na  
 tor - ten und Bon-bons und Mar pan  
 u - hey nann - ne nann na - o - - u hey nann - ne nann na  
 u - hey nann - ne nann na - o - - u hey nann - ne nann na

## STROPHE 3B

63 F Eb<sup>add9</sup>/G Bb/F Eb<sup>6</sup>/G Eb/G Bb<sup>6</sup> FSus4 F

*mp*  
 a hübsch und fein  
*mp*  
 a hübsch und fein  
*f*  
 Und von Bre-zeln sind Brücken auf-ge-führt, gar hübsch und fein. *mp*  
*f*  
 Und von Bre-zeln die Bänke auf-ge-führt, gar hübsch und fein.

67 Bb/D Eb Bb Bb Cm Bb/D Eb<sup>6</sup> FSus4 F

*p*  
 o - - u - hey nann - ne nann na - o - -  
*p*  
 O was ist zum Ent-ücken. Ei, wer möch-te dort nicht  
*p*  
 u - hey Ei, wer möch-te dort nicht  
*p*  
 o - - u - hey o - -

INTERLUDE 3

70 *f* *clap* *f* *clap* *f* *clap* *f* *clap*

B $\flat$  E $\flat$ /B $\flat$  B $\flat$  E $\flat$ /B $\flat$  F/A B $\flat$  B $\flat$  B $\flat$ /D B $\flat$  F/A B $\flat$  E $\flat$ add $^9$  F/C

hey nann - ne-na he - o - a hey nann - ne- o - o - o -

sein. nann - ne-na he - o - a hey nann - ne-na e - o -

sein. nann - ne-na he - o - a hey nann - ne-na he - o - e - o -

hey nann - ne-na he - o - a nann - na he - o - e - o -

74 *clap* *clap* *clap* *clap*

B $\flat$  B $\flat$  E $\flat$ /B $\flat$  B $\flat$  E $\flat$ /B $\flat$  F/A B $\flat$  B $\flat$  B $\flat$ /D B $\flat$  F/A B $\flat$

a hey nann - ne-na - o - a hey nann - ne-na he - o -

a hey nann - ne-na he hey nann - ne-na he - o -

a hey - na - a hey nann - ne-na he - o -

a nann - na he - o - a hey nann - ne-na he - o -

STROPHE 4A

78 *p* *p* *mp* *p*

E $\flat$ add $^9$  F/C E $\flat$ /B $\flat$  sus4 G C G

- e - a o u - hey nann - ne nann na -

- o - a o u - hey

- e - o - a Ja, das mag ein schö-nes Le - ben

- e - a o u - hey



82 Am<sup>7</sup> G/B D G C/G G C<sup>6</sup>/G G G

o - - u hey nann - ne - na he - o

o - - u hey nann - ne - na he -

und ein herr - lich Länd - chen sein. Doch willst du dich hin - be -

o - - u hey nann -

85 C G Am<sup>7</sup> D G G G/B

u - hey nann - ne nann na o - - u hey nann - ne nann na

u - hey u hey nann - ne nann na

ge - ben, ke - nnt du nur im Traum hin - ein.

u - hey o - - u hey nann - ne nann na - e -

**STROPHE 4B**

88 D G/B Am<sup>7</sup> G/B DSUS<sup>4</sup> D

*p* Denn im wah - ren Le - ben blei - ben Ü - ber - fluss und Hoch - mut Schein. *pp*

Denn im Le - ben blei - ben Ü - ber - fluss und Hoch - mut Schein. *pp*

*p* Denn im Le - ben blei - ben Ü - ber - fluss und Hoch - mut Schein. *pp*

o Le - ben blei - ben u Hoch - mut Schein

92 G/B GSUS4 G C G Am7 G/B C6 DSUS4 N.C.

*p*  
o - - - u - hey o

*p*  
o - - - u - hey

*p*  
Nur, wenn man sich gibt be - schei - den, ge - nug für al e

*p*  
o - - - u - hey

**CODA**  
95 G C/G G C/G D/F# G G G G D/F# G

*pp*  
hey nann - ne - na he - o a hey nann - ne - na he - o -

*pp* snap  
hey nann - ne - na he - o - hey nann - ne - na he - o -

*pp* snap  
sein. nann - ne - na hey nann - ne - na he - o -

*pp* snap  
hey nann he - a hey nann - ne - na he - o -

98 Cadd9 D G C Cadd9/G G C/G D/F# G

clap  
- e - a hey nann - ne - na he - o - a

clap *f* clap  
- o - a hey nann - ne - na he - o - a

clap *f* clap  
- o - a hey nann - ne - na he - o - a

clap *f* clap  
- e - a hey nann - ne - na he - o - a



102

G G/B G D/F# G Cadd9 D G clap G Cadd9/G G C/G D/F#

hey nann - ne-na he - o - e - o - a hey nann - ne-na he - o -

hey nann - ne-na he - o - e - o - a hey nann - ne-na he - o -

hey nann - ne-na he - o - e - o - a hey nann - ne-na he - o -

hey nann - ne-na he - o - e - o - a hey nann - ne-na he - o -

106

G clap G G/B G Cadd9 D DSus4 D G rit...

a hey nann - ne-na he - o - e - o - a

a hey nann - ne-na he - o - e - o - a

a hey nann - ne-na he - o - e - o - a

a hey nann - ne-na he - o - e - o - a

SAMPLE

www.helblingchoral.com