

Pour „Les Six Voix de la Main“

# Missa „O sacrum convivium“

## Kyrie

Musik: Alwin M. Schronen  
© Helbling

Larghetto ♩ = 62

T 1 Ky - - - ri - e, Ky - - - ri - e, Ky -

T 2 Ky - - - ri - e, Ky - - - ri - e, Ky -

B 1 Ky - - - ri - e, - - - ri - e, Ky -

B 2 Ky - - - ri - e, Ky - - - ri - e, Ky -

7  
8 - - - ri - e e - lei - e - i - son. E - le - i - son, e - le - i -

8 - - - ri - e - son - le - i - son. E - le - i - son, e - le - i -

- - - lei - son, e - le - i - son. E - le - i - son, e - le - i -

- - - lei - son - le - i - son. Chri - ste e - le - i - son, Chri - ste e - le - i -

13  
8 son. Chri - ste e - lei - Chri - ste, Chri - ste e - le - i - son, Chri - ste e -

8 son, - e - lei - son, Chri - ste, Chri - ste e - le - i - son, Chri - ste - e -

Chri - ste e - lei - son, Chri - ste, Chri - ste e - lei - son, Chri - ste e -

son, Chri - ste e - lei - son, e - lei - son, e - lei - son, Chri - ste e -

## Gloria

Allegro  $\text{♩} = 126$ *mf*

T 1  
Glo-ri - a, glo - ri - a, glo-ri - a, glo - ri - a, glo-ri - a, glo - ri - a, glo - ri - a,

T 2  
Glo-ri - a, glo - ri - a, glo-ri - a, glo - ri - a, glo-ri - a, glo - ri - a, glo - ri - a,

B 1  
Glo-ri - a, glo - ri - a, glo-ri - a, glo - ri - a, glo - ri - a, glo - ri - a, glo - ri - a,

B 2  
Glo-ri - a, glo - ri - a, glo-ri - a, glo - ri - a, glo - ri - a, glo - ri - a, glo - ri - a,

5  
*f* glo-ri - a, glo - ri - a, glo-ri - a, glo - ri - a in ex - cel - sis De - o. *mf* Et in ter - ra

*f* glo-ri - a, glo - ri - a, glo-ri - a, glo - ri - a in ex - cel - sis De - o. *mf* Et in ter - ra

*f* glo-ri - a, glo - ri - a, glo-ri - a, glo - ri - a in ex - cel - sis De - o. *mf* Et in ter - ra

*f* glo-ri - a, glo - ri - a, glo-ri - a, glo - ri - a in ex - cel - sis De - o.

11  
*f* pax ho-mi-ni-bus bo-nae vo-lun-ta-tis. *f* Be-ne-di-ci-mus te.

*f* pax ho-mi-ni-bus bo-nae vo-lun-ta-tis. *f* Be-ne-di-ci-mus te.

*f* pax ho-mi-ni-bus bo-nae vo-lun-ta-tis. *f* Be-ne-di-ci-mus te.

*mf* divisi  
Pax ho - mi - ni - bus. *f* Lau - da - mus te. Ad - o -

16

Glo - ri - fi - ca - mus te. Gra - ti - as a - gi - mus ti - bi,

Glo - ri - fi - ca - mus te. Gra - ti - as a - gi - mus ti - bi,

Glo - ri - fi - ca - mus te. Gra - ti - as a - gi - mus ti - bi,

ra - mus te. Gra - ti - as a - gi - mus ti - bi prop - ter

22

*mf* glo - ri - am tu - am. Do - mi - ne De - us, Rex cae - le - stis, De - us Pa - ter om -

*mf* glo - ri - am tu - am. Do - mi - ne De - us, Rex cae - le - stis, De - us Pa - ter om -

*mf* glo - ri - am tu - am. Do - mi - ne De - us, Rex cae - le - stis, De - us Pa - ter om -

mag - nam glo - ri - am tu - am.

27

ni - po - tens.

ni - po - tens Je - su Chri - ste.

ni - po - tens Je - su Chri - ste.

Do - mi - ne Fi - li - u - ni - ge - ni - te, Je - su, Je - su Chri - ste.

32 *mf* *f* rit.

Do-mi-ne De-us, Ag-nus De-i, Fi-li-us Pa-tris, Fi-li-us Pa-tris, Pa-

Do-mi-ne De-us, Ag-nus De-i, Fi-li-us Pa-tris, Fi-li-us Pa-tris, Pa-

Do-mi-ne De-us, Ag-nus De-i, Fi-li-us Pa-tris, Fi-li-us Pa-tris, Pa-

Do-mi-ne De-us, Ag-nus De-i, Fi-li-us Pa-tris, Fi-li-us Pa-tris, Pa-

39 **Larghetto** ♩ = 66 *pp* *p*

tris. Qui tol-lis pec-ca-ta mun-di, mi-se-re-re

tris. Qui tol-lis pec-ca-ta mun-di, mi-se-re-re

tris. Qui tol-lis pec-ca-ta mun-di, mi-se-re-re

tris. Qui tol-lis pec-ca-ta, qui tol-lis pec-ca-ta mun-di, mi-se-re-re

45 *mf* *p*

no-bis. Qui tol-lis pec-ca-ta mun-di, su-sci-pe

no-bis. Qui tol-lis pec-ca-ta mun-di, su-sci-pe

no-bis. Qui tol-lis pec-ca-ta mun-di, su-sci-pe

no-bis. Qui tol-lis pec-ca-ta, qui tol-lis pec-ca-ta mun-di, su-sci-pe

## Sanctus

Andante  $\text{♩} = 66$ 

*p*

T 1  
Sanc - - tus, Sanc - - tus, Sanc - - tus

*p*

T 2  
Sanc - - tus, - - Sanc - - tus, - - tus

*p*

B 1  
Sanc - - tus, Sanc - - tus, Sanc - - tus

*p*

B 2  
Sanc - - tus, Sanc - - tus, Sanc - - tus

7 *f* *mf* *ff*

Do - mi-nus De - us - - - - - . Ple - ni sunt cae - li,

*f* *mf* *ff*

Do - mi-nus De - Sa - ba-oth. Ple - ni sunt cae - li, cae -

*f* *mf* *ff*

Do - mi-nus - - - - - us Sa - ba-oth. Ple - ni sunt cae - li,

*f* *mf* *ff*

Do - mi-nus Sa - ba-oth. Ple - ni sunt cae - li,

12

cae - li et ter glo - ri - a, glo - - ri - a tu - a,

- - - - - ter - ra glo - ri - a, glo - ri - a, glo - ri - a tu - a,

- - - - - ter - ra glo - ri - a, glo - ri - a, glo - ri - a tu - a,

cae - li et ter - ra glo - ri - a tu - - - a,

18 *p* **Allegro** ♩ = 126 *pp*

glo - ri - a tu - a. Ho-san-na in ex-cel-sis, in cel-sis,

glo - ri - a tu - a. Ho-san-na in ex-cel-sis, in cel-sis,

glo - ri - a tu - a. Ho-san-na in ex-cel-sis, Ho-san-na in ex-cel-sis,

glo - ri - a tu - a. Ho-san-na in ex-cel-sis, Ho-san-na in ex-cel-sis,

22 *p* *mf*

Ho-san-na in ex-cel-sis, Ho-san-na in ex-cel-sis, Ho-san-na in ex-cel-sis, Ho-san-na in ex-cel-sis,

Ho-san-na in ex-cel-sis, Ho-san-na in ex-cel-sis, Ho-san-na in ex-cel-sis, Ho-san-na in ex-cel-sis,

Ho-san-na in ex-cel-sis, Ho-san-na in ex-cel-sis, Ho-san-na in ex-cel-sis, Ho-san-na in ex-cel-sis,

Ho-san-na in ex-cel-sis, Ho-san-na in ex-cel-sis, Ho-san-na in ex-cel-sis, Ho-san-na in ex-cel-sis,

26 *f* *rit.* **Andante** ♩ = 66 *pp*

in ex-cel-sis, ex-cel-sis. Be-ne-dictus qui

in ex-cel-sis, ex-cel-sis. Be-ne-dictus qui

in ex-cel-sis, ex-cel-sis. Be-ne-dictus qui

in ex-cel-sis, ex-cel-sis. Be-ne-

*f* Solo

31

ve - - - nit in no - - - mi - ne Do - mi -  
 ve - - - nit in no - - - mi - mi -  
 ve - - - nit in no - - - mi - ne Do - mi -  
 di - - ctus qui ve - - in no - mi - ne

36

ni, in no - - - mi - ne Do mi - ni, qui  
 ni, in no - - - mi - ne Do - mi - ni, qui  
 ni, in no - - - mi - ne Do - mi - ni, qui  
 Do - mi - ni, in no - - - mi - ni, be - ne - di - - ctus, be - ne -

41

ve - - in no - - - mi - ne Do - mi -  
 ve - - nit in no - - - mi - ne Do - mi -  
 - nit in no - - - mi - ne Do - mi -  
 di - - ctus, be - ne - di - - ctus, qui ve - nit in no - mi - ne

## Agnus Dei

Larghetto  $\text{♩} = 62$ 

*p*

T 1 Ag - nus De - - i, qui tol - lis pec - ta

T 2 Ag - nus De - - i, qui tol - lis pec - ta - ta

B 1 Ag - nus De - - i, qui tol - lis pec - ca - ta

B 2 Ag - - - nus De - tol - lis pec - ca - ta

6

*p* mun - di: mi - - se - re - re no - bis Ag - nus

*p* mun - di: mi - se - re - re bis. Ag - nus

*p* mun - di: mi - re no - bis. Ag - nus

*p* divisi mun - di: se - re no - bis. Ag - - -

12

*mf* De - - i, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di:

*mf* De qui tol - lis pec - ca - ta mun - di: mi -

*mf* - i, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di:

*mf* - nus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di:



17

mi - se - re - re, mi - se - re - re no - bis, re

- se - re - re, mi - se - re - re no - bis, re

mi - se - re - re, mi - se - re - re no - -

mi - se - re - re, mi - se - re - re no - -

22

no - bis, *f* mi - se - re - re no - bis, no - bis.

no - bis, *f* mi - se - re - re no - bis.

bis, *f* no - bis. *f* no - bis.

bis, *f* mi - se - re - re no - bis. *f* divisi no - bis.

27

Ag - nus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, mun - di: Do - na

Ag - nus qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, mun - di: Do - na

us i, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, mun - di: Do - na

Ag - nus De - i, mun - di, mun - di: Do - na