

# Ruhe in Frieden

## (Kyrie)

Text und Musik: Lorenz Maierhofer  
© Helbling

Ruhig fließend ♩ = ca. 76

Gm mp C Gm

T1  
T2

Ru - he in Frie - den, dein Trös - ter ist er nah.  
\*) Spü - re den Frie - den, na - he ist der Herr.

B1  
B2

\*) Ru - he in Frie - den, a - men, er ist er nah.  
\*) Spü - re den Frie - den, a - men, na - he ist der Herr.

5 B C C7 F D B6 C7 F F7

Heut wie am End der Er - den - ta - ge ist un - ser Schöp - fer nah.

Heut wie am End der Er - den - ta - ge ist un - ser Schöp - fer nah. Auch am

9 B C C7 F D B6 Gm C7 F Fine

Auch am End der Er - den - ta - ge ist un - ser Trös - ter nah.

End, am End der Er - den - ta - ge ist un - ser Trös - ter nah.

13 Innig Dm mp A Dm A

Herr, er - bar - me dich. Chris - tus, er - bar - me dich.

17 D Dm pp Dm Gm A D.C. al Fine

Herr, er - bar - me, er - bar - me dich.

\*) Textvariante für den Anfang. So kann die *Tröst- und Gedenkmesse* bei unterschiedlichen Anlässen im Gottesdienst und auch konzertant gesungen werden.



# Ehre sei Gott (Gloria)

Text und Musik: Lorenz Maierhofer  
© Helbling

Festlich bewegt ♩ = ca. 80

T1  
T2

B1  
B2

*f*

Ref.: Eh - re sei Gott, dem Schöp - fer des Le - bens, im, er - w

*f*

B F G7 C7

4

*f*

war und ist. Al - les was ist, was kommt um zu ge - hen,

*f*

7

*f*

sin - - - ge und lo - - - be Gott, den Herrn.

*f*

B Csus4 F Fine

9

Etwas langsamer

*mp*

1. Trös - - - t er den Sei - gen, die ih - re  
2. Zu - - - schenkt er den Sei - nen, die tief im

*mp*

G7 C C7 Fsus4 F

G7 C C7 2.x al Fine

an - d in sei - - ne le - gen. Ho - san - na!  
Dun - d der Zei - - ten wei - nen. Ho - san - na!



# Halleluja, ohne Ende

(Zwischengesang)

Text und Musik: Lorenz Maierhofer  
© Helbling

Feierlich ♩ = ca. 82

*mf* F F+ B F G7

T1  
T2  
Ref.: Hal - le - lu - ja, oh - ne En - de, oh - ne En - de, sein Licht zeigt den

*mf*

B1  
B2  
Ref.: Hal - le - lu - ja, oh - ne En - de, oh - ne En - de, sein Licht zeigt den

4 C C7 F B C sus4 C F *Fine*

Weg. Hal - le - lu - ja, er ist mit uns oh - ne En - de, sein Licht zeigt den Weg.

Weg. Hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja, oh - ne En - de, sein Licht zeigt den Weg.

9 *mf* A7 Dm

1. Er ist mit uns in Au - gen die uns se - hen, in na - hen  
2. Er ist mit uns den Zei - chen die be - rüh - ren, im gu - ten

12 C F sus4 G7 C *D.C. 2.x al Fine*

Er ist mit uns hö - ren, er ist in Hän - den, die uns tra - gen.  
Er ist mit uns zu - rich - ter, er ist in Freun - den, die be - glei - ten.



# Nimm an die Gaben (Gabenbereitung)

Text und Musik: Lorenz Maierhofer  
© Helbling

Feierlich ♩ = ca. 90

(F) B F F7 Gm Gm7 C

T1  
T2

1. Nimm an die Ga - ben die wir brin - ge  
2. Wir sa - gen Dank für al - le Ga - ben

B1  
B2

*mf*

7 Cm C7 F F7 B D7 Gm

zum Al - tar, nimm was wir als Er - nte zu dir brin - gen

13 Gm G7 Cm F F7 B

am End von Stun - de, Tag und Jahr, was wir als Ern - te

*f*  
*mf*

a - - -

19 D7 G7 Cm Fsus4 F7 B *Fine*

zu am End von Stun - de, Tag und Jahr.

am End von Stun - de, Tag und Jahr.

25 Gm C C rit. B Fsus4 F Es F *D.C. (Vers 2) al Fine*

- ja, lässt uns sin - gen am En - de von Tag und Jahr.

Hal - le - lu - ja, lässt uns sin - gen am En - de von Tag und Jahr.



# Heilig ist der Herr (Sanctus)

Text und Musik: Lorenz Maierhofer  
© Helbling

Festlich lobend ♩ = ca. 86

Gm Gm Es F F7 B D D7

*mf*

T1  
T2  
B1  
B2

Hei - lig, hei - lig, hei - lig ist der Herr. — Erd und Him - mel

Hei - lig ist der Herr, — hei - lig ist der Herr. — Erd und Him - mel

6 Gm Cm F B *f* Fsus4 F B Gm F Gm F B Gm

sind er - füllt von sei - ner Herr - lich - keit. — Hei - lig in der Hö - he,

sind er - füllt von sei - ner Herr - lich - keit. — Hei - lig, Je - su - na, in der Hö - he,

11 Es F F7 Bsus4 B D D7 Gm Cm F B Fsus4 F

hei - lig ist der Herr. — Erd und Him - mel sind er - füllt von sei - ner Herr - lich -

hei - lig ist der Erd und Him - mel sind er - füllt von sei - ner —

16 B Cm G7 Cm Fsus4 F B F B

keit. — der al - les sät, der im Wach - sen mit al - lem geht und —

Hei - lig, Er - des, der al - les sät, der im Wach - sen mit al - lem geht — und —

21 Gm Cm Es G Cm *rit.* Cm7 C7 Fsus4 F *D.C. al Fine*

am En - de fällt, keimt — neu in sei - ner Welt.

was reif — En - de fällt, keimt — neu — in sei - ner Welt.





# Komm und segne uns

(Zur Kommunion / Segenslied)

Text und Musik: Lorenz Maierhofer  
© Helbling

Hoffnungsfroh ♩ = ca. 74

T1  
T2

B1  
B2

*mf* G G

Ref.: Komm und seg - ne uns in die - ser  
uns die Pfa - de zu den ü - die zwi - schen

3 Am Am D7

dei - ne Bot - schaft ver - stehn. Die mens - chen al - le  
Men - schen, die so man - ches trennt. Hier lass vi - el sich in

6 G C G Dsus D7 1. G 2. G

Ta - ge freund - li - che mens - chen um uns zu sehn. O Herr, zeig wend't.  
dei - nem Geis - te um den Gu - ten

Etwas langsamer *f* 10 A7 D rit. C D.C. 2.x al ⊕ ⊕  
Dsus4 D

1. O - - - - - gu - ter Hi - te, zu - - - - - dei - nen grü - nen - Au - en.  
2. O - - - - - gu - ter Hi - te, zu - - - - - dei - nen ew' - gen - Quel - len.

⊕ *f* D 7 Dsus4 G D7 1. G 2. G

... sich les - im - mer wie - der hin zum Gu - - - - - ten wend't. wend't.  
... lass sich les in - - - - - nem - Geis - te hin zum Gu - - - - - ten



# In Gottes Frieden (Schlussgesang / Verabschiedung)

Text und Musik: Lorenz Maierhofer  
© Helbling

Ruhig fließend ♩ = ca. 80

Gm mp C Gm

T1  
T2  
In Got - tes Frie - den gehn voll Zu - sicht im.

B1  
B2  
In Got - tes Frie - den gehn voll ver - sicht vor neim.

5 B C C7 F D B6 C7 F F7

Heut und al - le Ta - ge soll Be - glei - ter sein.

Heut und al - le Ta - ge soll er uns Be - glei - ter sein. Heut und

9 B C C7 F m Csus4 C7 F Fine

Heut und al - le Ta - ge soll er uns Be - glei - ter sein.

al - - - le Ta - ge soll er uns Be - glei - ter sein.

13 Dm mf Dm A

Der Herr - ge - te us, er be - schüt - ze uns.

Dm A Dm Gm A D.C. al Fine

Er s mu uns, wenn es A - bend wird.

pp

