

# Ruhe in Frieden (Kyrie)

und Musik: Lorenz Maierhofer  
© Helbling

Ruhig fließend ♩ = ca. 76

Soprano (S) and Alto (A) parts with lyrics:

Ru - he in Frie - den, dein Trös - ter ist  
\*) Spü - re den Frie - den, na - he ist der - ge Herr.

Bass (B) part with lyrics:

Ru - he in Frie - den, a - men er ist dir nah.  
\*) Spü - re den Frie - den, a - men he ist der Herr.

Chorus part with lyrics:

Auch am End der Er - den - ta - ge un - ser Schöp - fer nah.  
Auch am End der Er - den - ge ist un - ser Schöp - fer nah. Auch am

Chorus part with lyrics:

Auch am End der Er - den - ta - ge ist un - ser Trös - ter nah.  
End, am End der Er - den - ta - ge ist un - ser Trös - ter nah.

Innig (mp) part with lyrics:

Herr, er - bar - me dich. Chris - tus, er - bar - me dich.

pp part with lyrics:

Herr, er - bar - me, er - bar - me dich.

\*) Textvarianten im Anfang. So kann die *Tröst- und Gedenkmesse* bei unterschiedlichen Anlässen im Gottesdienst und auch konzertant gesungen werden.

\*\*) Intro für Orgel/Klavier/Bläser/Streicher – 2 Vl. + Vc. (optional): Takte 11–12



# Ehre sei Gott

(Gloria)

und Musik: Lorenz Maierhofer  
© Helbling

Festlich bewegt ♩ = ca. 80

S A

*f*

C F C D7 G7

Ref.: Eh - re sei Gott, dem Schöp - fer des Le - bens, dem, der - wig

B

4

C C *f*

war und ist. Al - les was was kommt um zu ge - hen,

B

7 \*) F Gsus4 C *Fine*

sin - - - ge und - - - be Gott, den Herrn.

B

9 Etwas langsamer

D7 G7 Csus4 C *mp*

1. Trös - - - t und schenkt de - - - en Sei - gen, die ih - re  
2. Zu - - - schenkt er - - - den Sei - nen, die tief im

B

11 D7 G 7 G7 *D.C. 2.x al Fine*

Hän - - - ne le - gen. Ho - san - na!  
der - - - ten wei - nen. Ho - san - na!

B

\*) Intro für Orgel/Klavier/Posaune/Streicher – 2 Vl. + Vc. (optional): Takte 7–8

# Halleluja, ohne Ende

(Zwischengesang)

Text und Musik: Lorenz Maierhofer  
© Helbling

Feierlich ♩ = ca. 82

*mf* C C+ F C

S A Ref.: Hal - le - lu - ja, oh - ne En - de, oh - ne En - de, sein Licht zeigt den Weg.

*mf* B Ref.: Hal - le - lu - ja, oh - ne En - de, oh - ne En - de, sein Licht zeigt den Weg.

4 G G7 C G7 G C *Fine*

Weg. Hal - le - lu - ja, er ist mit uns oh - ne En - de, sein Licht zeigt den Weg.

Weg. Hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja, oh - ne En - de, sein Licht zeigt den Weg.

Etwas langsamer E7 Am

9 *mf* 10

1. Er ist mit uns in den Augen, die uns se - hen, in na - hen  
2. Er ist mit uns in den Ohren, die uns be - rüh - ren, im gu - ten

*mf*

G sus4 C D7 G *D.C. 2.x al Fine*

12

Oh - die uns - ren, er ist in Hän - den, die uns tra - gen.  
Wort - h - ten, er ist in Freun - den, die be - glei - ten.

\*) Intro für Orgel/Klavier/Bläser/Streicher – 2 Vl. + Vc. (optional): Takte 7–8



# Nimm an die Gaben

(Gabenbereitung)

und Musik: Lorenz Maierhofer  
© Helbling

Feierlich ♩ = ca. 90  
(C) *mf* F C C7 Dm Gm

S  
A  
B

1. Nimm an die Ga - ben die wir brin - gen 2. nimm, was tra - gen  
2. Wir sa - gen Dank für al - le Ga - ben,

7 Gm G7 C C7 F Dm  
zum Al - tar, nimm was wir als te zu dir brin - gen

13 Dm D7 Gm C C7 F F  
am End von Stun - Tag und Jahr, was wir als Ern - te  
*mf*  
a - - - - -

19 A7 Dm Dm D7 Cm Csus4 C7 F *Fine*  
zu brin - in End von Stun - de, Tag und Jahr.  
- - - - - men, am End von Stun - de, Tag und Jahr.

25 Dm *f* \*) *rit.* F Csus4 C B C *D.C. (Vers 2) al Fine*  
Hal - lu ja, lass uns sin - gen am En - de von Tag und Jahr.  
al - le - le - ja, lass uns sin - gen am En - de von Tag und Jahr.

\*) Intro für Orgel/Klavier/Pfeife/Posaune/Streicher – 2 Vl. + Vc. (optional): Takte 27 (mit 2 Achtel Auftakt)–30

# Heilig ist der Herr (Sanctus)

Text und Musik: Lorenz Maierhofer  
© Helbling

Festlich lobend ♩ = ca. 86

Soprano (S) and Alto (A) parts. Chords: Dm, Dm, B, C, C7, F, A, A7. Dynamics: *mf*, *f*. Lyrics: Heilig, heilig, heilig ist der Herr... und Himmel

6. Baritone (B) part. Chords: Dm, Gm, C, F, Csus4, C, F, Dm, C, Dm, C, F, Dm. Dynamics: *f*. Lyrics: sind erfüllt von seiner Herrlichkeit. in der Höhe,

11. Soprano (S) and Alto (A) parts. Chords: B, C, C7, F, A, A7, Dm, Gm, C, F, Csus4, C. Dynamics: *mf*. Lyrics: heilig ist der Herr... Erd und Himmel sind erfüllt von seiner Herrlich-

16. Baritone (B) part. Chords: F, Dm, Gm, D7, Gm, Csus4, C, F, C, F. Dynamics: *Fine*. Lyrics: keit. Er ist der alles sät, der im Wach-sen mit al-lem geht und-

21. Soprano (S) and Alto (A) parts. Chords: Dm, B, D7, Gm, Gm7, G7, Csus4, C. Dynamics: *rit.*, *D.C. al Fine*. Lyrics: was in der Erde fällt, keimt neu in seiner Welt.

\*) Intro für Orgel/Klavier, Bläser/Streicher – 2 Vl. + Vc. (optional): Takte 23 (mit 2 Achtel Auftakt)–24



# O, du Lamm Gottes

(Agnus Dei)

Text und Musik: Lorenz Maierhofer  
© Helbling

Innig  $\text{♩} = \text{ca. } 86$

Soprano (S) *mf* Dm Dm Gm  
 O, du Lamm Gottes, du nimmst hinweg die

Alt (A) *mf*  
 O, du Lamm Gottes, du nimmst hinweg die

Bass (B) *mf*  
 O, du Lamm Gottes, du nimmst hinweg die

4 A A \*) *f*  
 Schuld der Welt, Herr, erbar dich.

men, Herr, Herr, erbar dich.

Dolce, hoffnungsfroh  
 D Gm  
 7 *f*  
 O, du Lamm Gottes, du nimmst hinweg die

10 A A7 D A7  
 Schuld hinweg, schenk uns Frieden, schenk uns

14 *rit.* A *mp* A D  
 Frieden, schenk uns deinen Frieden.

\*) Intro für Orgel/Klavier/Passer/Streicher – 2 Vl. + Vc. (optional): Takte 5–6

# Komm und segne uns

(Zur Kommunion / Segenslied)

und Musik: Lorenz Maierhofer  
© Helbling

Hoffnungsfroh ♩ = ca. 74

S A B

*mf* D D

Ref.: Komm und seg - ne uns in die - ser m - lass  
uns die Pfa - de zu den ü - die zwi - schen

3 Em Em A A7

dei - ne Bot - schaft ver - stehn. uns  
Men - schen, die so man - ches trennt. Herr, lass - les sich in

6 D G D C Asus4 A7 1. D 2. D

Ta - ge freund - li - che Men - schen um sehn. O Herr, zeig wend't.  
dei - nem Geis - te zum Gu - te

Etwas langsamer *f* 10 E7 A \*) rit. G D.C. 2.x al

1. O - fih - re uns, der Hir - zu - dei - nen grü - nen Au - en.  
2. O - re - gu - ter Hir - re, zu - dei - nen ew' - gen Quel - len.

14 A7 Asus4 D A7 1. D 2. D

Da - mal es - im mer wie - der hin zum Gu - - - ten wend't. wend't.  
es in dem Geis - te hin zum Gu - - - ten

\*) Intro für Orgel/Klavier/Pfeife/Streicher – 2 Vl. + Vc. (optional): Takte 12 (mit 2 Achtel Auftakt)–13



# In Gottes Frieden (Schlussgesang / Verabschiedung)

Text und Musik: Lorenz Maierhofer  
© Helbling

Ruhig fließend ♩ = ca. 80

Soprano (S) and Alto (A) parts with lyrics: In Gottes Frieden gehn voll Zuversicht wir heim.

Bass (B) part with lyrics: In Gottes Frieden gehn voll Zuversicht wir heim.

Chords: Dm, mp, G, Dm, G

Measures 5-8. Lyrics: Heut und alle Tage soll er uns begleiten sein.

Chords: F, G, G7, C, A, F6, G, C

Measures 9-12. Lyrics: Heut und alle Tage soll er uns begleiten sein.

Chords: F, G, G7, C, A, Am, Gsus4, G7, C

*Fine*

Measures 13-16. Lyrics: Der Herr beschütze uns.

Chords: Am, mf, E, Am, E

Measures 17-20. Lyrics: Er mit uns, wenn es Abend wird.

Chords: Am, Am, Am, Dm, E

*\*) pp*, *pp*, *D.C. al Fine*

\*) Intro für Orgel/Klavier/Posaune/Streicher – 2 Vl. + Vc. (optional): Takte 19 (mit 2 Achtel Auftakt)–20

