

Ruhe in Frieden (Kyrie)

Text und Musik: Lorenz Maierhofer
© Helbling

Ruhig fließend ♩ = ca. 76

Soprano (S) and Alto (A) parts:

mp Ru - he in Frie - den, dein Trös - ter ist
*) Spü - re den Frie - den, na - he ist der - ge Herr.

Bass (B) part:

mp Ru - he in Frie - den, a - men er - ist dir nah.
*) Spü - re den Frie - den, a - men he ist der Herr.

Measures 5-8:

Auch am End der Er - den - ta - ge - ser Schöp - fer nah.
Auch am End der Er - den - ge ist un - ser Schöp - fer nah. Auch am

Measures 9-12:

Auch am End der Er - den - ta - ge ist un - ser Trös - ter nah.
End, am End der Er - den - ta - ge ist un - ser Trös - ter nah.

Measures 13-16:

Innig
Am
mp Herr, er - bar - me dich. Chris - tus, er - bar - me dich.

Measures 17-20:

pp Herr, er - bar - me, er - bar - me dich.
pp

D.C. al Fine

*) Textvarianten im Anfang. So kann die *Tröst- und Gedenkmesse* bei unterschiedlichen Anlässen im Gottesdienst und auch konzertant gesungen werden.
**) Intro für Orgel/Klavier/Bläser/Streicher – 2 Vl. + Vc. (optional): Takte 11–12



Ehre sei Gott

(Gloria)

und Musik: Lorenz Maierhofer
© Helbling

Festlich bewegt ♩ = ca. 80

S A

f

Ref.: Eh - re sei Gott, dem Schöp - fer des Le - bens, dem, der - wig

B

C F C D7 G7

4

f

war und ist. Al - les was da - rauf ist, was kommt um zu ge - hen,

B

C C

7 *)

f

sin - - - ge und - - - be - - - Gott, den Herrn.

B

F Gsus4 C *Fine*

Etwas langsamer

9

mp

1. Trös - - - t und er - - - lichte die - - - Se - - - gen, die ih - - - re
2. Zu - - - schenkt er - - - den Sei - - - nen, die tief im

B

D7 G7 Csus4 C

11

mp

Hän - - - de in - - - ne - - - le - - - gen. Ho - san - na!
der - - - rei - - - ten wei - - - nen. Ho - san - na!

B

D7 G 7 G7 *2.x al Fine*

*) Intro für Orgel/Klavier/Posaune/Streicher – 2 Vl. + Vc. (optional): Takte 7–8



Halleluja, ohne Ende

(Zwischengesang)

Text und Musik: Lorenz Maierhofer
© Helbling

Feierlich ♩ = ca. 82

mf C C+ F C

S A Ref.: Hal - le - lu - ja, oh - ne En - de, oh - ne En - de, sein Licht zeigt den Weg.

mf B Ref.: Hal - le - lu - ja, oh - ne En - de, oh - ne En - de, sein Licht zeigt den Weg.

4 G G7 C G7 G C *Fine*

Weg. Hal - le - lu - ja, er ist mit uns oh - ne En - de, sein Licht zeigt den Weg.

Weg. Hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja, oh - ne En - de, sein Licht zeigt den Weg.

Etwas langsamer E7 Am

9 *mf* 10

1. Er ist mit uns in den Augen, die uns se - hen, in na - hen
2. Er ist mit uns in den Ohren, die uns be - rüh - ren, im gu - ten

mf

G sus4 C D7 G *D.C.*
2.x al Fine

12 Oh - die uns - ren, er ist in Hän - den, die uns tra - gen.
Wort - h - ten, er ist in Freun - den, die be - glei - ten.

*) Intro für Orgel/Klavier/Bläser/Streicher – 2 Vl. + Vc. (optional): Takte 7–8



Nimm an die Gaben

(Gabenbereitung)

und Musik: Lorenz Maierhofer
© Helbling

Feierlich ♩ = ca. 90

(C) *mf* F C C7 Dm Gm

S
A

1. Nimm an die Ga - ben die wir brin - gen 2. nimm, was tra - gen
2. Wir sa - gen Dank für al - le Ga - ben,

mf

B

7 Gm G7 C C7 F Dm

zum Al - tar, nimm was wir als te zu dir brin - gen

13 Dm D7 Gm C C7 F F

am End von Stun - Tag und Jahr, was wir als Ern - te
mf
a - - - - -

19 A7 Dm Dm D7 Cm Csus4 C7 F *Fine*

zu brin - gen am End von Stun - de, Tag und Jahr.
- - - - - men, am End von Stun - de, Tag und Jahr.

25 Dm *f* *) *rit.* F Csus4 C B C *D.C. (Vers 2) al Fine*

Hal - lu - ja, lasst uns sin - gen am En - de von Tag und Jahr.
al - le - le - ja, lasst uns sin - gen am En - de von Tag und Jahr.

*) Intro für Orgel/Klavier/Pfeife/Posaune/Streicher – 2 Vl. + Vc. (optional): Takte 27 (mit 2 Achtel Auftakt)–30

Heilig ist der Herr (Sanctus)

Text und Musik: Lorenz Maierhofer
© Helbling

Festlich lobend ♩ = ca. 86

Soprano (S) and Alto (A) parts. Chords: Dm, Dm, B, C, C7, F, A, A7. Dynamics: *mf*, *f*. Lyrics: Heilig, heilig, heilig ist der Herr. Erd und Himmel

6. Bass (B) part. Chords: Dm, Gm, C, F, Csus4, C, F, Dm, C, Dm, C, F, Dm. Dynamics: *f*. Lyrics: sind erfüllt von seiner Herrlichkeit. in der Höhe, sind erfüllt von seiner Herrlichkeit. Heilig, heilig, in der Höhe,

11. Soprano (S) and Alto (A) parts. Chords: B, C, C7, F, F, A, A7, Dm, Gm, C, F, Csus4, C. Dynamics: *mf*. Lyrics: heilig ist der Herr. Erd und Himmel sind erfüllt von seiner Herrlichkeit. heilig ist der Herr. Erd und Himmel sind erfüllt von seiner Herrlichkeit.

16. Bass (B) part. Chords: F, Dm, Gm, D7, Gm, C, Csus4, C, F, C, F. Dynamics: *Fine*. Lyrics: keit. Er ist der alles sät, der im Wach-sen mit al-lem geht und- keit. Er ist der alles sät, der im Wach-sen mit al-lem geht und-

21. Soprano (S) and Alto (A) parts. Chords: Dm, B, D7, Gm, Gm7, G7, C, Csus4, C. Dynamics: *rit.*, *D.C. al Fine*. Lyrics: was in der Welt fällt, keimt neu in seiner Welt. was am Ende fällt, keimt neu in seiner Welt.

*) Intro für Orgel/Klavier, Bläser/Streicher – 2 Vl. + Vc. (optional): Takte 23 (mit 2 Achtel Auftakt)–24



O, du Lamm Gottes (Agnus Dei)

Text und Musik: Lorenz Maierhofer
© Helbling

Innig $\text{♩} = \text{ca. } 86$

Soprano (S) and Alto (A) parts:

mf O, du Lamm Gottes, du nimmst hinweg die

Bass (B) part:

mf O, du Lamm Gottes

4

f Schuld der Welt, Herr, erbarm dich.

men, Herr, Herr, erbarm dich.

7

f Dolce, hoffnungsfroh

O, du Lamm Gottes, du nimmst hinweg die

10

Schuld hinweg, schenk uns Frieden, schenk uns

14

rit. *mp* schenk uns deinen Frieden.

*) Intro für Orgel/Klavier/Pfeife/Streicher – 2 Vl. + Vc. (optional): Takte 5–6



Komm und segne uns

(Zur Kommunion / Segenslied)

und Musik: Lorenz Maierhofer
© Helbling

Hoffnungsfroh ♩ = ca. 74

S A B

mf D D

Ref.: Komm und seg - ne uns in die - ser m - lass
uns die Pfa - de zu den ü - die zwi - schen

3 Em Em A A7

dei - ne Bot - schaft ver - stehn. uns
Men - schen, die so man - ches trennt. Herr, lass - les sich in

6 D G D C Asus4 A7 1. D 2. D

Ta - ge freund - li - che Men - schen um sehn. O Herr, zeig wend't.
dei - nem Geis - te zum Gu - te

Etwas langsamer *f* 10 E7 A *) rit. G D.C. 2.x al

1. O - fih - re uns, der Hir - zu - dei - nen grü - nen Au - en.
2. O - re - gu - ter Hir - re, zu - dei - nen ew' - gen Quel - len.

14 A7 Asus4 D A7 1. D 2. D

Da - mal es - im - mer wie - der hin zum Gu - - - ten wend't. wend't.
es in dem - nem Geis - te hin zum Gu - - - ten

*) Intro für Orgel/Klavier/Pfeife/Streicher – 2 Vl. + Vc. (optional): Takte 12 (mit 2 Achtel Auftakt)–13



In Gottes Frieden (Schlussgesang / Verabschiedung)

Text und Musik: Lorenz Maierhofer
© Helbling

Ruhig fließend ♩ = ca. 80

Soprano (S) and Alto (A) parts with lyrics: In Gottes Frieden gehn voll Zuversicht wir heim.

Bass (B) part with lyrics: In Gottes Frieden gehn voll Zuversicht wir heim.

Chords: Dm, mp, G, Dm, G

Chorus part with lyrics: Heut und alle Tage soll er uns begleiten sein.

Chords: F, G, G7, C, A, F6, G, C

Chorus part with lyrics: Heut und alle Tage soll er uns begleiten sein.

Chords: F, G, G7, C, A, Am, Gsus4, G7, C

Fine

Verse part with lyrics: Der Herr beschütze uns.

Chords: Am, mf, E, Am, E

Verse part with lyrics: Er mit uns, wenn es Abend wird.

Chords: Am, Am, Am, Dm, E

**) pp*

D.C. al Fine

*) Intro für Orgel/Klavier/Pfeife/Streicher – 2 Vl. + Vc. (optional): Takte 19 (mit 2 Achtel Auftakt)–20

