

# HAVE A NICE DAY

popular • pointiert • alpin • crossover

Lorenz Maierhofer - PERSONALE 6.0

- |           |   |      |
|-----------|---|------|
| <b>1</b>  | <b>Have a Nice Day</b> SATB + Instr. (T+M: L. Maierhofer).....(6)                             | 2:09 |
| <b>2</b>  | <b>What a Wonderful Day</b> (T+M: L. Maierhofer).....(6)                                      | 3:34 |
| <b>3</b>  | <b>Doo dab dah</b> SATB (T+M: L. Maierhofer).....(6)  | 2:34 |
| <b>4</b>  | <b>I Wanna Sing My Blues</b> SATB + Solo<br>(T+M: L. Maierhofer).....(6)                      | 3:24 |
| <b>5</b>  | <b>Sunshine to You (Wake up, My Dear)</b> SATB<br>(T+M: L. Maierhofer).....(1)                | 3:10 |
| <b>6</b>  | <b>Lächeln, bitte!</b> SATB (T+M: L. Maierhofer).....(6)                                      | 2:55 |
| <b>7</b>  | <b>Lass doch den Kopf nicht hängen</b> SATB<br>(T+M: L. Maierhofer).....(2)                   | 3:15 |
| <b>8</b>  | <b>You're a Friend</b> SATB + Instr. (T+M: L. Maierhofer).....(6)                             | 3:11 |
| <b>9</b>  | <b>Birthday Blessing</b> SATB<br>(T+M: L. Maierhofer, T nach einem Irish Blessing).....(2)    | 1:41 |
| <b>10</b> | <b>Musik macht gute Laune</b> (T+M: L. Maierhofer).....(6)                                    | 1:32 |
| <b>11</b> | <b>Football Samba</b> SATB + Instr. Band<br>(T+M: L. Maierhofer).....(8)                      | 2:48 |
| <b>12</b> | <b>Agogo</b> SATB + Solo + Perc. (T+M: L. Maierhofer).....(3)                                 | 1:30 |
| <b>13</b> | <b>Begegnungs-Jodler</b> SATB + Solo<br>(T+M: L. Maierhofer).....(6)                          | 2:40 |
| <b>14</b> | <b>Übern See</b> SATB (T+M: L. Maierhofer).....(6)  | 4:45 |
| <b>15</b> | <b>Der Verliebte</b> SATB (T+M: L. Maierhofer).....(2)  | 1:50 |
| <b>16</b> | <b>Der Weg zu dir</b> SATB + Solo (T+M: L. Maierhofer).....(6)                                | 4:13 |
| <b>17</b> | <b>Yodel the Blues</b> SATB + Klavier (T+M: L. Maierhofer).....(2)                            | 2:06 |
| <b>18</b> | <b>Für di</b> SATB (T+M: L. Maierhofer).....(2)   | 2:50 |
| <b>19</b> | <b>In der schean Fruahjahrszeit</b> SAA + Steir. Harmonika<br>(T+M: L. Maierhofer).....(9)    | 1:53 |
| <b>20</b> | <b>Hans, bleib da</b> SATB<br>(M: Trad., Bearb., Text und Satz: L. Maierhofer).....(1)        | 1:53 |
| <b>21</b> | <b>Petersbrünnele</b> SATB + Solo<br>(T+M: Trad. / L. Maierhofer).....(1)                     | 4:16 |
| <b>22</b> | <b>In die Berg</b> SATB + Solo (T+M: Trad. / L. Maierhofer).....(6)                           | 3:18 |
| <b>23</b> | <b>Derf i's Diandl liabn</b> SATB + Klavier<br>(T: P. Rosegger, M: L. Maierhofer).....(2)     | 3:08 |
| <b>24</b> | <b>Tria-lei-ho alpin</b> SATB + Solo<br>(T+M: L. Maierhofer, nach einem Jodlermotiv).....(1)  | 3:33 |
| <b>25</b> | <b>Fünf vor zwölf</b> SATB + Solo (T+M: L. Maierhofer).....(2)                                | 2:16 |
| <b>26</b> | <b>Augustin-Rap</b> SATB + Solo (T+M: Trad. / L. Maierhofer).....(6)                          | 3:03 |
| <b>27</b> | <b>A sunniges Platzl</b> SATB + SSA + Bläser, Offenes Singen<br>(T+M: L. Maierhofer).....(10) | 2:11 |

Gesamtzeit 74:50

Aufgenommen in den Tonstudios  
„musicgarden“ / „electric audio“  
Schnitt und Mastering: Kurt Strohmeier, „musicgarden“, Graz

Produktionsleitung: Chorredaktion HELBLING / Lorenz Maierhofer  
Produzent: Markus Spielmann, HELBLING  
Diese CD ist urheberrechtlich geschützt und darf nicht kopiert werden.

[www.helbling.com](http://www.helbling.com) • [www.helblingchor.com](http://www.helblingchor.com) • [www.helblingchoral.com](http://www.helblingchoral.com) • [www.helbling.com/maierhofer](http://www.helbling.com/maierhofer)

ISBN 978-3-99035-632-6



9 783990 1356326

© + © 2016

Helbling

LC 29714

ISMN 979-0-50239-719-7



9 790502 1397197

HL-C8148CD