

Ein heller, lichter, schöner Tag

TTBB a cappella

Text: aus einem Tagebucheintrag von Franz Schubert vom 13. Juni 1816

Musik: Alwin M. Schronen

$\text{♩} = 60$
mp

T 1
Ein hel - ler, lich - ter, schö - ner Tag - ser durch mein

T 2
Ein hel - ler, schö - ner Tag wird die - ser durch, wird

B 1
Ein hel - ler, Tag wird die - ser durch mein

B 2
Ein Tag wird die - ser durch mein

Klavier
(für die Probe)

rit.

4
gan - zes b - blei - - - - - ben.

durch mein gan - zes b - blei - - - - - ben.

gan - zes, mein gan - ze Le - ben blei - - - - - ben.

gan zes Le hel blei - - - - - ben.

a tempo

7

Mein gan-zes Le - ben, mein gan-zes Le - ben,
 Blei - ben, blei - ben, blei - ben, blei - ben,

11

Blei - ben, blei - - -
 Blei - - - en, - - - ben, blei - - -
 mein gan-zes Le-ben, mein gan-es Le-ben, mein gan-zes Le-ben, mein gan-zes Le-ben,
 blei - en, blei - ben, blei - ben, blei - ben,



15

mf

ben. So blei - ben uns se s - - - nen

mf

ben. So blei - ben in gan-zes Le-ben, Ab -

mp

3 3 3 3

mein gan-zes Le-ben, mein gan-zes Le-ben, mein gan-zes Le-ben, mein gan-zes Le-ben, mein,

mp

blei - ben, blei - ben, blei - ben, blei - - - ben,

19

f

Ab - drü-cke die S - le, wel-che kei - ne Zeit, kei-ne

f

- drü-cke die S - le, wel-che kei - ne, kei-ne, kei-ne Zeit,

f

3 3 3 3

mein gan-zes Le-ben, mein gan-zes Le-ben, wel-che, wel-che kei-ne Zeit, kei-ne, kei-ne Zeit,

f

blei - ben, blei - ben, wel-che kei - ne Zeit, kei-ne

23

Um - stän-de ver - wi - schen, ver - wi - schen, er - - -

Um - stän-de ver - wi - schen, ver - wi - s

Um - stän-de ver - - - wi - schen, ver - wi

Um - stän-de ver - wi - - - ver - - - schen, - - -

www.helblingchoral.com

27

p tenuto a tempo

und

p tenuto

en, und

- schen, gan-zes Le - ben, mein gan-zes Le - ben, mein gan-zes Le - ben,

p tenuto

- sche blei - ben, blei - ben, blei - ben,

www.helblingchoral.com

31

wohl - - - - tä - tig auf un - ser Da - sein wir - -

wohl - - - - tä - tig auf un - Da - sein wir - -

wohl - - - - tä - tig auf un - ser Da - sein wir - -

wohl

wohl - - - - tä - tig, wohl - - - - tä - tig wir - -

36

ken. Sie zeig - en uns in den Fins - ter - nis - sen uns - res Le - bens ei - ne

ken. Sie zeig - en uns in den Fins - ter - nis - sen uns - res Le - bens ei - ne

ken. Sie zeig - en uns in den Fins - ter - nis - sen uns - res Le - bens ei - ne

ken. zeig - en uns in den Fins - ter - nis - sen uns - res Le - bens ei - ne

40 *p* *mf*

lich - te, hel - le, schö-ne Fer - - ne, ne s - - ne

lich - te, hel - le, schö-ne Fer - - ne, ei - - ne, ei - - ne,

lich - te, hel - le, schö-ne Fer - - ne ei - - ne licht-hel-le Fer-ne,

lich - te, hel - le, schö-ne Fer - - ne, ei - - ne ei - - ne

45

Fer - - - - ne Fer - - - -

licht-hel-le Fer-ne, - - - - ne schö - - - - ne Fer - - - -

Fer - - - - ne, - - - - schö - - - - ne Fer - - - -

Fer - - - - ne, - - - - mit-hel-le Fer-ne, licht-hel-le Fer-ne, licht-hel-le Fer-ne,



49

pp

ne.

pp

ne.

pp

ne.

p

licht-hel-le Fer-ne, licht-hel-le Fer-ne,

pp

p

licht-hel-le Fer-ne, licht-hel-le Fer-ne, - Fer ne, Fer - ne,

3

3

3

3

54

mp rit.

Fer - ne, Fer - ne, Fer -

mp

Fer - ne, Fer - ne, Fer -

3

3

3

3

licht-hel-le Fer-ne, licht-hel-le Fer-ne, licht-hel-le Fer-ne, Fer - ne,

Fer - ne, Fer - ne, Fer - ne, Fer - ne,

3

3

3

3

58

a tempo

ne, wo - rauf wir Zu - ver - sicht
 ne, - rauf mit Zu - ver - sicht
 Fer - ne, licht-hel-le Fer-ne, licht-hel-le wo - rauf wir mit Zu - ver - sicht
 Fer - ne, Fer - ne, ne, mit Zu - ver -

63

hof - fen, mit Zu - ver - sicht, Zu - ver - sicht, Zu - ver - sicht, mein gan-zes Le-ben,
 hof - fen, mit Zu - ver - sicht, in gan-zes Le-ben, licht-hel-le Fer-ne, mit
 hof - fen, mit Zu - ver - sicht, Zu - ver - sicht, Zu - ver - sicht, mein gan-zes Le-ben,
 sicht - fen, Zu - ver - sicht, Zu - ver -



68

ver - nt

Zu - ver - sicht, Zu - ver - sicht, Zu - er - hof -

licht-hel-le Fer-ne, hof - - - mein gan-zes Le-ben,

sicht, - - - mein gan-zes Le-ben - - - hel-le Fer-ne, hof - - - fen,

72

tenu *Adagio* *pp*

Uh.

fen.

licht hel-le Fer-ne, -ne, Fer-ne Uh.

hof - hof - fen, Uh.

