

Vater, in deine Hände

Text: Lukas 23,46
Musik: Karl Lachner (1811–1845)

Largo

Soprano (S): Va - ter, Va - ter, in dei - ne Hän - de be -
Alto (A): Va - ter, Va - ter, in dei - ne Hän - de be -
Bass (M): Va - ter, Va - ter, in dei - ne Hän - de be -

7
fehl ich mei-nen Geist. Va - ter, in dei - ne Hän - de,
fehl ich mei-nen Geist. Va - ter, in dei - ne Hän - de,
fehl ich mei-nen Geist. Va - ter, in dei - ne Hän - de,

13
in der Hän - de, Va - ter, be - fehl ich mei - nen Geist.
in der Hän - de, Va - ter, be - fehl ich mei - nen Geist.
in der Hän - de, Va - ter, be - fehl ich mei - nen Geist.

- Die auf engem Raum stark kontrastierenden dynamischen Angaben stammen vom Komponisten. Sie können durchaus etwas abgemildert interpretiert werden.

19 *p*
Va - ter, Va - ter, in dei - ne Hän - de be - fehl
f
Va - ter, in dei - ne Hän - de
f
Va - ter, in dei - ne Hän - de be -

24 *f*
— ich, be-fehl ich mei - nen
f *p*
— ich, be-fehl ich - nen Geist. In dei - ne Hän - de,
dolce
fehl ich, be-fehl ich mei - nen Geist. In dei - ne,
dolce

30 *dolce f*
In dei - ne Hän - de, Va - ter, in dei - ne Hän - de be -
f
in dei - ne Hän - de, Va - ter, Va - ter,
f
in dei - ne Hän - de, Va - ter, Va - ter,
f

35 *p*
fehl ich mei - nen, mei - nen Geist.
f *p*
deine Hän - de be - fehl ich mei - nen Geist.
p *f*
in dei - ne Hän - de be - fehl ich mei - nen Geist.
f

40 *dolce*

In dei - ne Hän - de be - fehl ich mei - nen Geist,
dolce *f* *p*

In dei - ne Hän - de be - fehl ich Va - ter, be -

In dei - ne Hän - de be - fehl ich, be -

46 *f*

fehl ich, mei - nen Geist.
dolce

fehl ich, Va - ter mei - nen Geist.

fehl ich, Va - ter mei - nen Geist.

51 *p* (—) *f* *f* *f*

Va - - - in dei - ne Hän - - de be - fehl ich
p (—) *f*

Va - - - m dei - ne Hän - - de be - - -
p (—) *f* *f*

Va - ter, in dei - ne Hän - - de be - fehl ich

57 *f* *p* <*f* *p* <*f*

Va - ter, mei - nen, mei - nen Geist.
f

Va - ter, mei - nen Geist.
f

Va - ter, Va - ter, mei - nen Geist, mei - nen Geist.