

SAMPLE PAGE
www.helblingchor.com

Halleluja-Ruf

Text: Liturgie
Musik: gregorianisch
Satz: Peter Hammersteen
© Helbling

1. x 2. x 3. x 4. x 5. x 6. x 7. x 8. x 9. x 10. x 11. x 12. x 13. x 14. x 15. x 16. x 17. x 18. x 19. x 20. x 21. x 22. x 23. x 24. x 25. x 26. x 27. x 28. x 29. x 30. x 31. x 32. x 33. x 34. x 35. x 36. x 37. x 38. x 39. x 40. x 41. x 42. x 43. x 44. x 45. x 46. x 47. x 48. x 49. x 50. x 51. x 52. x 53. x 54. x 55. x 56. x 57. x 58. x 59. x 60. x 61. x 62. x 63. x 64. x 65. x 66. x 67. x 68. x 69. x 70. x 71. x 72. x 73. x 74. x 75. x 76. x 77. x 78. x 79. x 80. x 81. x 82. x 83. x 84. x 85. x 86. x 87. x 88. x 89. x 90. x 91. x 92. x 93. x 94. x 95. x 96. x 97. x 98. x 99. x 100. x

S

Hal - lu - ja, hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja.

*) Die melodieführende Stimme (Sopran) des Rufes wird zuerst solistisch gesungen (von einer Frauen- oder Männerstimme), danach wird der Ruf von allen mehrstimmig wiederholt.