

Sana, sananina, Praise the Lord

Text und Melodie: Tradition Botswana/Südafrika
 Musikerweiterung: L. Maierhofer,
 Ethnomusik für die Kirche
 © Helbling

Joyfully ♩ = ca. 108

A (B) (B) (As) (B) (B) (F)

S
A

M

Solo ad lib.

Sa-na, sa-na, sa-na. (clap)

Sa-na, sa-na, oh sa-na, sa-na-ni-na. Ooh, sing and praise the Lord! (clap)

5 B F B A B

Sa-na, sa-na-ni-na, sa-na, sa-na, sa-na. Let's praise the Lord! (clap)

Sa-na, sa-na-ni-na, sa-na, sa-na, sa-na. Let's praise the Lord! (clap)

9 3. As B (B) B F7

praise the Lord! sa-na, sa-na, sa-na-ni-na. Sa-na, sa-na, sa-na.

praise the Lord! Sa-na, sa-na, sa-na, sa-na-ni-na. Sa-na, sa-na, sa-na.

D.C. (einen Ganzton höher in C)

1. 2. repeat and improvise ad lib

B F7 B

13 Sa-na. Oh sa-na, sa-na, sa-na. Sa-na, sa-na, sa-na.

Sa-na, sa-na, sa-na.

- Der afrikanische Sanctus-Ruf kann mit Bodypercussion, Trommeln und einer Choreografie mit Handbewegungen begleitet werden.