



14 *D.S. al Fine*

VI. 1  
VI. 2

Trp. 1  
Trp. 2

VI. 1  
VI. 2  
VI. 3 (Vla.)

Vc./Kb.

S  
un - ser, Chris - tus er - bar - me dich un - ser, Herr, er - bar - me dich un - ser, dass wir Bö - ses ge - tan.  
Er - de, dass es - Frie - den - wer - de, er ist Men - sch für uns in - stil - ler - Nacht.

A  
un - ser, Chris - tus er - bar - me dich un - ser, dich un - ser, ver - zeih, dass wir Bö - ses ge - tan.  
Er - de, dass es - Frie - den - wer - de, dass wir uns in - stil - ler - Nacht.

B  
Herr, er - bar - me dich un - ser, Chris - tus er - bar - me dich un - ser, Herr und - Gott, ver - zeih, dass wir Bö - ses ge - tan.  
Chris - tus - kam zur - Er - de, dass es - Frie - den - wer - de, Mensch für uns in - stil - ler - Nacht.

Org. (ad lib.)

A Dm A Dm C C

2. Choral  
... lässt loben und preisen  
... lobt sein Gotteskind

Text und Musik: Lorenz Maierhofer  
© Helbling

Freudig, nicht zu schnell  
Intro (Zwischenspiel 10. S. 16.)

Violine 1  
Violine 2

Trompete 1 in C  
Trompete 2 in C

Violine 1  
Violine 2  
Violine 3 (Viola)

Violoncello  
Kontrabas

Sopran

C  
H  
O

Orgel (ad lib.)

F (B) F (B) F C7 F F

Man.





# 3. Zwischengesang

## Gott kam zu uns

☆ Als in der Nacht jenes Wunder geschah

Text und Musik: Lorenz Maierhofer  
© Helbling

Festlich ♩ = ca. 80  
Intro (Zwischenspiel ad lib.)

Violine 1  
Violine 2

Trompete 1 in C  
Trompete 2 in C

Violine 1  
Violine 2  
Violine 3 (Viola)  
Violoncello/  
Kontrabass

Sopran  
C  
H  
Alt  
O  
R  
Bass

Orgel  
(ad lib.)

5

VI. 1  
VI. 2

Trp. 1  
Trp. 2

VI. 1  
VI. 2  
VI. 3 (Vla.)  
Vc./Kb.

S  
A

Orgel  
(ad lib.)

Man.

1. Gott kam zu uns auf die Erde her nie - der, 1.-3. hal - le - lu - ja, hal - le - lu - - - ja, 1. und sei - ne Gnad' schenkt er  
2. Gott hat als Mensch uns ein Bei - spiel ge - ge - ben, 2. in sei - nem Geis - te  
3. Froh ist die Botschaft und froh - ser Sin - gen, 3. ihm woll'n wir Dank und  
in der Nacht je - nes Wun - der ge - schah, 1.-3. hal - le - lu - ja, hal - le - lu - - - ja, 1. kam Gott zu uns auf die  
Feld folg - ten froh - lig dem Stern, 2. fan - den das gött - li - che  
3. weh - nacht - lich froh soll es  
lässt uns von der Nacht der Nacht frei - de uns sin - gen,

F F C Dm C F F C7 F F C F



10

arco

2x D.S. Fine

VI. 1  
VI. 2

Trp. 1  
Trp. 2

VI. 1  
VI. 2  
VI. 3 (Vla.)

Vc./Kb.

S-Solo ad lib.:

S

uns im-mer wie - der, 1.-3. hal-le-lu-ja, hal-le - lu - ja. Hal - le - lu - ja, uns! Die - se Bot - schaf - ver - kün - den wir.  
wol - len wir le - ben,  
Lob dar - brin - gen,  
Welt, wun - der - bar, 1.-3. hal-le-lu-ja, hal-le - lu - ja. Hal - le - lu - ja, er ist bei uns! Die - se Bot - schaf - ver - kün - den wir.  
Kind uns-res Herrn,  
him - mel-weit klin - gen,

A

B

uns im-mer wie - der, 1.-3. hal-le-lu-ja, hal-le - lu - ja. Hal - le - lu - ja, er bei uns! Die - se Bot - schaf - ver - kün - den wir.  
wol - len wir le - ben,  
Lob dar - brin - gen,  
Welt, wun - der - bar, 1.-3. hal-le-lu-ja, hal-le - lu - ja. Hal - le - lu - ja, er ist bei uns! Die - se Bot - schaf - ver - kün - den wir.  
Kind uns-res Herrn,  
him - mel-weit klin - gen,

F C Dm C F F F/C F F C7 F C7 F

Org. (ad lib.)

Gabebereitung  
Herr, dem ein Wort gegeben  
Weihnachten und alle Tage

Text und Musik: Lorenz Maierhofer  
© Helbling

Ruhig, mit Ausdruck ca. 70

Intro (Nachspiel)

Violine 1  
Violine 2

Trompete 1 in C  
Trompete 2 in C

Violine 1  
Violine 2  
Violine 3 (Viola)

Violoncello  
Kontrabaß

Sopran  
C  
H  
O  
S

Orgel (ad lib.)

Man.

F C7 F C7 F C7 F



**A**

7

VI. 1 pizz. arco

VI. 2 pizz. arco

Trp. 1

Trp. 2

VI. 1 pizz. arco

VI. 2 pizz. arco

VI. 3 (Vla.) pizz. arco

Vc./Kb. pizz. arco

Solistengruppe ad lib.

S

Herr, du hast dein Wort ge - ge - ben. Mein Gott, wir hö - ren auf dein Wort.  
 Und wir wol - len da - nach le - ben. Mein Gott, wir hö - ren auf dein Wort.  
 Weih - nacht, heut und al - le Ta - ge: Mein Gott, wir hö - ren auf dein Wort.  
 Got - tes Sohn ist uns stets na - he: Mein Gott, wir hö - ren auf dein Wort.

A

B

Herr, du hast dein Wort ge - ge - ben. Mein Gott, wir hö - ren auf dein Wort.  
 Und wir wol - len da - nach le - ben. Mein Gott, wir hö - ren auf dein Wort.  
 Weih - nacht, heut und al - le Ta - ge: Mein Gott, wir hö - ren auf dein Wort.  
 Got - tes Sohn ist uns stets na - he: Mein Gott, wir hö - ren auf dein Wort.

Org. (ad lib.)

Ped.

**C**

14

VI. 1 pizz. arco

VI. 2 pizz. arco

Trp. 1

Trp. 2

VI. 1 pizz. arco

VI. 2 pizz. arco

VI. 3 (Vla.) pizz. arco

Vc./Kb. pizz. arco

S

uns durch dei - nen Tod er - löst. Herr, lass uns dein Wort ver - ste - hen.  
 Lass uns dein Wort ver - ste - hen. Mein Gott, wir hö - ren auf dein Wort.  
 Lass die Bot - schaft uns ver - ste - hen: Mein Gott, wir hö - ren auf dein Wort.  
 Lass uns dein Wort ver - ste - hen: Mein Gott, wir hö - ren auf dein Wort.

A

S

h dei - ner Bot - schaft er - löst. Herr, lass uns dein Wort ver - ste - hen.  
 Lass uns dein Wort ver - ste - hen. Mein Gott, wir hö - ren auf dein Wort.  
 Lass die Bot - schaft uns ver - ste - hen: Mein Gott, wir hö - ren auf dein Wort.  
 Lass uns dein Wort ver - ste - hen: Mein Gott, wir hö - ren auf dein Wort.

Org. (ad lib.)

(Whlg. rit. al Fine)

1. Fine

2.







21 **C**

VI. 1  
VI. 2

Trp. 1  
Trp. 2

VI. 1  
VI. 2  
VI. 3 (Vla.)

Vc./Kb.

S

A

B

Org. (ad lib.)

*mf* *mf* *pizz.* *mf*

dir reich' ich gern mei-ne Hän - de. Hei-lig, hei-lig, ho - an - E-wig-keit - men.  
was kommt am En - de der Ta - - ge. Hei-lig, hei-lig, ho - in - ex - cel - sis De - - o.

dir reich' ich gern mei-ne Hän - de. Hei-lig, ho - an - zt und in E-wig-keit, A - - men.  
was kommt am En - de der Ta - - ge. Hei-lig, ho - an - in - ex - sis De - - o.

dir reich' ich gern mei-ne Hän - de. Hei-lig, hei-lig, ho - na, jetzt und in E-wig-keit, A - - men.  
was kommt am En - de der Ta - - ge. Hei-lig, hei-lig, ho - na, in - cel - sis De - - o.

C7 C7 F F C7 F C7 C7 F F

### 6. Agnus Dei

Mach mich würdig

★ *Andante* lebhaft *leg. hin zur Krippe*

Text und Musik: Lorenz Maierhofer  
© Helbling

Innig ♩ = ca. 74  
Intro (Nachspiel ad lib.)

Violine 1  
Violine 2

Trompete 1 in C  
Trompete 2 in C

Violine 1  
Violine 2  
Violine 3 (Viola)

Violoncell  
Kontrabass

Sopran  
C  
H  
O

Orgel (ad lib.)

*mf* *mf* *pizz.* *arco* *mf* *Man.*

F C F C G7 F





**A**

5 *pizz.*

VI. 1 *mp*

VI. 2

Trp. 1

Trp. 2

VI. 1 *pizz.*

VI. 2 *mp*

VI. 3 (Vla.) *pizz.*

Vc./Kb. *mp*

S *mf*

1. Mach mich wür-dig für die Ga-be, für dein heil-ges Sa-kra-ment. Wenn ich dich emp-fan-gen ha-be, sing ich zu dir oh-ne End'.  
 2. Mach mich wür-dig für die Ga-be, in der du dich sel-ber schenkst. Wenn ich dich emp-fan-gen ha-be, freu' ich mich, dass du mich lenkst.

1. Auf dem Le-bens-weg hin zur Krip-pe, sei mit mir das hel-le Licht, das wie du mich al-le-mals al-le Ta-ge leuch-tend von der Freu-de spricht.  
 2. Ist mein Weg auch oft be-schwer-lich und gar-dun-ke-l mei-ne Zeit, mein Aug'sieht das hel-le Leuch-ten, weiß, hin zur Krip-pe ist's nicht weit.

A *mf*

1. Mach mich wür-dig für die Ga-be, für dein heil-ges Sa-kra-ment. Wenn ich dich emp-fan-gen ha-be, sing ich zu dir oh-ne End'.  
 2. Mach mich wür-dig für die Ga-be, in der du dich sel-ber schenkst. Wenn ich dich emp-fan-gen ha-be, freu' ich mich, dass du mich lenkst.

1. Auf dem Le-bens-weg hin zur Krip-pe, sei mit mir das hel-le Licht, das wie du mich al-le-mals al-le Ta-ge leuch-tend von der Freu-de spricht.  
 2. Ist mein Weg auch oft be-schwer-lich und gar-dun-ke-l mei-ne Zeit, mein Aug'sieht das hel-le Leuch-ten, weiß, hin zur Krip-pe ist's nicht weit.

B *mf*

1. Mach mich wür-dig für die Ga-be, für dein heil-ges Sa-kra-ment. Wenn ich dich emp-fan-gen ha-be, sing ich zu dir oh-ne End'.  
 2. Mach mich wür-dig für die Ga-be, in der du dich sel-ber schenkst. Wenn ich dich emp-fan-gen ha-be, freu' ich mich, dass du mich lenkst.

1. Auf dem Le-bens-weg hin zur Krip-pe, sei mit mir das hel-le Licht, das wie du mich al-le-mals al-le Ta-ge leuch-tend von der Freu-de spricht.  
 2. Ist mein Weg auch oft be-schwer-lich und gar-dun-ke-l mei-ne Zeit, mein Aug'sieht das hel-le Leuch-ten, weiß, hin zur Krip-pe ist's nicht weit.

Org. (ad lib.) *mf*

Ped.

**B**

13 *arco*

VI. 1 *mp*

VI. 2 *mf*

Trp. 1

Trp. 2

VI. 1 *arco*

VI. 2 *arco*

VI. 3 (Vla.) *arco*

Vc./Kb. *mp*

S *mp*

O, du Lamm Got-tes, Brot des Le-bens, du sollst mei-ne Spei-se sein. O, du Lamm Got-tes, Brot des Le-bens, du sollst mei-ne Spei-se sein.

A *mp*

Ref.: O, du Lamm Got-tes, Brot des Le-bens, du sollst mei-ne Spei-se sein. O, du Lamm Got-tes, Brot des Le-bens, du sollst mei-ne Spei-se sein.  
 Ref.: O, du Lamm Got-tes, Brot des Le-bens, du sollst mei-ne Spei-se sein. O, du Lamm Got-tes, Brot des Le-bens, du sollst mei-ne Spei-se sein.

B *mp*

O, du Lamm Got-tes, Brot des Le-bens, du sollst mei-ne Spei-se sein. O, du Lamm Got-tes, Brot des Le-bens, du sollst mei-ne Spei-se sein.  
 O, du Lamm Got-tes, Brot des Le-bens, du sollst mei-ne Spei-se sein. O, du Lamm Got-tes, Brot des Le-bens, du sollst mei-ne Spei-se sein.

Org. (ad lib.) *mp*

C G7 C7 F G7 C C G7 G7 C C7 F G7 C





12

VI. 1 pizz. arco D.S.

VI. 2 mf

Trp. 1

Trp. 2

VI. 1 pizz. arco mp

VI. 2 pizz. arco mf

VI. 3 (Vla.) pizz. arco mp

Vc./Kb. pizz. arco mf

S

Herrn. Hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja: Wir dan - ken un - serm Herrn. Stern. Hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja: Wir fol - gen dem Licht des ew' - gen Herrn.

A

Herrn. Hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja: Stern. Hal - le - lu - ja: Stern. wir dan - ken un - serm Herrn. dem Licht des ew' - gen Herrn.

B

Herrn: Hal - le - lu - - - ja: Wir dan - ken un - serm Herrn. Stern: Hal - le - lu - - - ja: Wir fol - gen dem Licht des ew' - gen Herrn.

Dm A7 Dm C F C Dm F C Dm

Org. (ad lib.) mf

### 8. Schlussgesang

Wir gehen froh und dankbar nach Haus!  
Mit dem Licht, das wir von ihm geh'n wir nach Haus!

Text und Musik: Lorenz Maierhofer  
© Helbling

Festlich bewegt = 4/4

Intro (Zwischenstück ad lib.)

Violine 1

Violine 2

Trompete 1 in C

Trompete 2 in C

Violine 1

Violine 2

Violine 3 (Viola)

Violoncello

Kontrabas

Sopran

C

H

O

F

Orgel (ad lib.)

Man.

C/E Dm Bb F C Dm Gm C7 F



**A**

VI. 1 arco pizz. Fine

VI. 2 arco pizz.

Trp. 1

Trp. 2

VI. 1 pizz. arco pizz. arco

VI. 2 pizz. arco pizz. arco

VI. 3 (Vla.) pizz. arco pizz. arco

Vc./Kb. pizz. arco pizz. arco

Solistengruppe ad lib.

S *mf*  
Wir geh'n nun froh und dank-bar nach Haus'. Blei - be bei uns, o Herr! Be - gleit uns mit hin - aus. Blei - be bei uns, o Herr!  
Mit dem Weih-nachts-se - gen geh'n wir nach Haus'. Blei - be bei uns, o Herr! Wir tra - gen die Freu-de hin-aus. Blei - be bei uns, o Herr!

A *mf*  
Wir geh'n nun froh und dank-bar nach Haus'. Blei - be bei uns, o Herr! Be - gleit uns in die Welt mit hin - aus. Blei - be bei uns, o Herr!  
Mit dem Weih-nachts-se - gen geh'n wir nach Haus'. Blei - be bei uns, o Herr! Wir tra - gen das Licht und die Freu-de hin-aus. Blei - be bei uns, o Herr!

B *mf*  
Wir geh'n nun froh und dank-bar nach Haus'. Blei - be bei uns, o Herr! Be - gleit uns die Welt mit hin - aus. Blei - be bei uns, o Herr!  
Mit dem Weih-nachts-se - gen geh'n wir nach Haus'. Blei - be bei uns, o Herr! Wir tra - gen das Licht und die Freu-de hin-aus. Blei - be bei uns, o Herr!

Org. (ad lib.) *mf*  
Man. Ped. Ped.

F C F C Dm Cm C7 F F C F C Dm Gm C7 F

**B**

VI. 1 *mp* *mf* D.S. al Fine

VI. 2 *mp* *mf*

Trp. 1

Trp. 2

VI. 1 *mp* *mf*

VI. 2 *mp* *mf*

VI. 3 (Vla.) *mp* *mf*

Vc./Kb. *mp* *mf*

S *mp* *mf*  
den, seg - ne un - se-re Ta - ge, seg - ne un - se-re Jah - re, ja, blei-be bei uns, o Herr.  
dass es Frie-den wer - de, er ist Mensch ge - wor - den für uns in - stil-ler - Nacht.

A *mf*  
Seg - ne un - se-re Stun - den, seg - ne un - se-re Ta - ge, seg - ne un - se-re Jah - re, ja, blei-be bei uns, o Herr.  
Chris-tus kam die Er - de, dass es Frie-den wer - de, er ist Mensch ge - wor - den für uns in - stil-ler - Nacht.

B *mf*  
Seg - ne un - se-re Stun - den, seg - ne un - se-re Ta - ge, seg - ne uns, ja blei-be bei uns, o Herr.  
Chris-tus kam die Er - de, dass es Frie-den wer - de, Mensch für uns, für uns in - stil-ler - Nacht.

Org. (ad lib.) *mf* Ped.  
Dm A Dm A Dm A Dm C C

