

Aus der Tiefe rufe ich

Trost im Leid

Text: Thomas Eger, nach Psalm 130

Musik: Jochen Rieger

© Helbling

Intro $\text{♩} = 172$

S
A

1. Ich ru - fe, schrei - e, fle - Hörst mein Ge -
 2. Ich bin to - tal am En - Hörst du mein Ge -
 3. Ich glau - be, hof - fe, war - te! Hört Gott mein Ge -
 4. Ich fühl es tief im Her - zen. hört man Ge -

T
B

8

bet? Ich füh - le mich e - lend! Hörst Gott mein Ge - bet?
 bet? Ver - gib mir mei - ne S - del! Hörst Gott mein Ge - bet?
 bet? Ich seh - ne mich ach - fel! Hörst Gott mein Ge - bet?
 bet! Ich bau auf sei - Er hört mein Ge - bet!

13

1.-3. Aus der Tie - fe rufe ich, Herr, mein Gott zu dir.
 4. Aus der Tie - fe rufe du mich, Herr, mein Gott zu dir.

17

Hö - he - he - he mich, Herr, mein Gott zu dir.
 Hö - he - he - hehst du mich. Herr, mein Gott zu dir.

Der Hirte

Text: Thomas Eger, nach Psalm 23

Musik: Jochen Rieger

© Helbling

Intro $\text{♩} = 100$ 8 ♩

S
A

1. Er ist der Hir - te, der dich führt in ei - nem gu - ten Weg.
 2. Und kommst du in das dunk - le Tal, wo die Schatten des Todes sind.
 3. Vor dei - nen Fein - den fei - ert er mit sei - ner star - ken Hand.
 4. Er schützt dich hier auf Schritt und Tritt mit sei - ner star - ken Hand.

T
(B)

13

Er kennt die gro - ße, wei - te Welt und auch den klein - sten Steg.
 Er geht mit dir, ver - lässt dich nicht, weil er dein Hir - te ist.
 und zeigt da - mit der gan - zen Welt, dass er dich nie ver - lässt!
 und bringt dich ü - ber Raum und Zeit hin - ein in sei - nes Land.

17

Refrain

1.-4. Folgst du ihm nach, ist er bei dir, sorgt für dich Tag und Nacht. Er

21

weiß was dein Le - ben fröh - lich macht und was es glück - lich macht.

1.-3. **D.S.**

25

Bridge

4.

es glück - lich macht. Der gu - te Hir - te sorgt für dich,

29

weil du ihm wich - tig bist. De - r gu - Hir - te sorg

32

für dich, weil du ihm wich - tig bist.

35 **Finale**

Folgst du ihm nach, ist er bei dir, sorgt für dich Tag und Nacht. Er

39

weiß was dei - nem fehlt und was es glück - lich macht. Er

43

ist der Hir - de, der dich führt auf sei - nem gu - ten Weg! Er

47

te, der dich führt auf sei - nem gu - ten Weg!

Bring Gott als Opfer dein Lob

Die „Himmlische Telefon-Nummer“ (5)

Text: Jochen Rieger, nach Psalm 50

Musik: Jochen Rieger
© Helbling

Intro ♩ = 100 (Shuffle / Swing)

S
A

Bring Gott als Op - fer, bring dein Lob, Tu
 Bring Gott als Op - fer, bring dein Lob, Tu

T
B

Bring Gott als Op - fer, bring dein Lob, Tu
 Bring Gott als Op - fer, bring dein Lob, Tu

7
 dei - nen Dank ver - meh - ful - le dem Höch - sten dei - ne Ver - spre - chen und
 dei - nen Dank ver - meh - ful - le dem Höch - sten dei - ne Ver - spre - chen und

11
 so wird er dich er - ret - ten und
 ru - fe ihn an, so wird, wird er dich er - ret - ten und
 ru - fe ihn an, so wird, wird er dich er - ret - ten und

15
 ihn prei - sen, und du sollst ihn eh - ren!
 du sollst ihn prei - sen, und du sollst ihn eh - ren!

In meiner Not schrie ich zu Gott

Lied der Flüchtlinge

Text: Jochen Rieger, nach Psalm 18

Musik: Jochen Rieger
© Helbling

Intro *) $\text{♩} = 100$ **3** | 1. | 2. *p*

S
A
T
B

In meiner Not schrie ich zu Gott und
erhö- re mich. Er sprach sein Wort. Er

7 | 1. | 2. *mf*

knie - te auf den Stu - fen an. Ich dan - ke dir, Herr,
hör - te auf mein Ge - bet. Ich dan - ke dir, Herr,
Angst und Tod, bin

11 | 1. | 2. *mf*

mei - ne Be - frei - er. Von prei - se dei - ne
ich be - frei - et. Von prei - se dei - ne

dan - ke dir, Herr, und Er - lö - ser. prei - se dei - ne
bin be - frei - et. Ich dan - ke dir, Herr, und Er - lö - ser. prei - se dei - ne

15 **Coda** *rit.*

Grö - ße! Ich prei - se dei - ne Grö - ße!
Grö - ße! Ich prei - se dei - ne Grö - ße!

*) Intro beim 2. Durchgang ohne Wdh.

Wie ein Hirsch lechzt

Text: Jochen Rieger, nach Psalm 42

Musik: Jochen Rieger
© Helbling

Intro $\text{♩} = 96$ ♩ 10 ♩

S
A
T
B

Wie ein Hirsch lechzt nach fri - schem Was - ser, so seuch ich mei - ne
See - le nach Gott. Mich dürs - tet nach le - ben - di - gen Gott,
ihm zu be - geg - nen in dem Wort. ihm zu be - geg - nen in sei - nem Wort.
1. Mei - ne Seele, du bist so un - ru - hig in mir?
Gott, dem ich ver - trau - e, den Ret - ter, auf den ich schau - e.

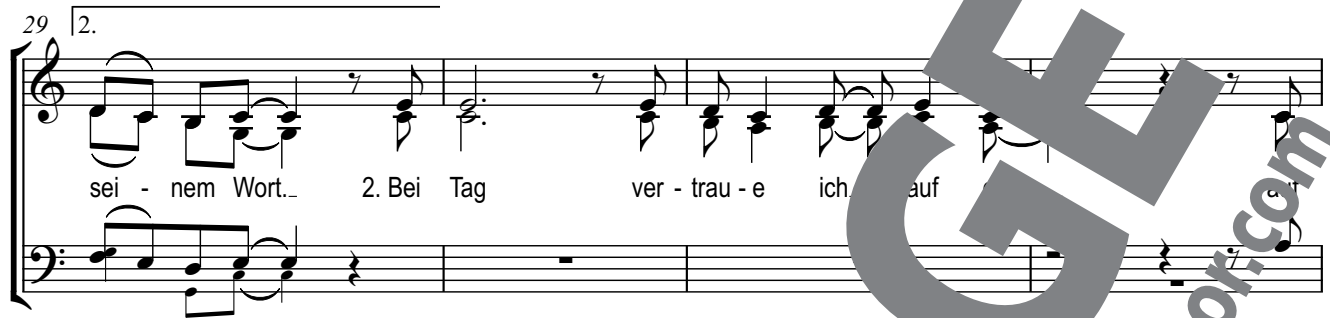
14

17 1. (bis Takt 28)

21

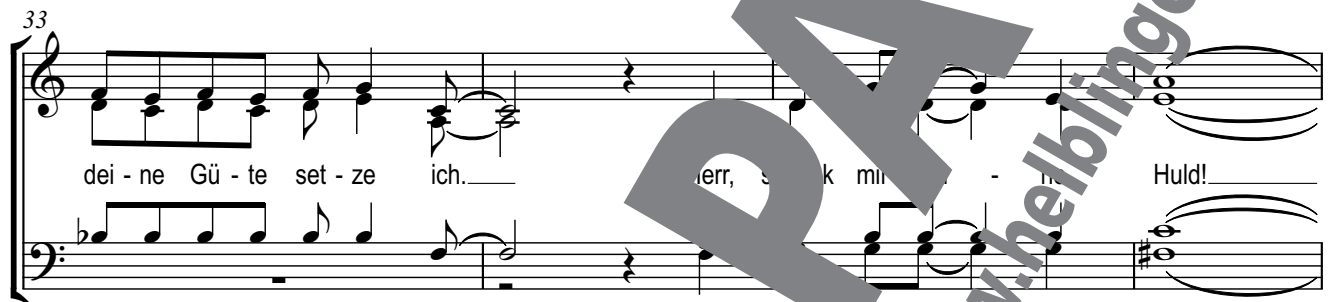
25

29 | 2.



sei - nem Wort... 2. Bei Tag ver - trau - e ich auf

33



dei - ne Gü - te set - ze ich... Herr, erbarm dich über mich. Huld!

37

Melodie



Bei Nacht sin - ge ich Lie - der, be - te im - mer wie -

Melodie

42

D.S. al ϕ - ϕ



- der und er - te auf... dich in Ge - duld.

46

Cresc.



...nen in sei - nem Wort, ihm zu be - geg - nen in sei - nem Wort.

In Frieden leg ich mich nieder

Abendgebet

Text: Jochen Rieger, nach Psalm 4

Musik: Jochen Rieger
© Helbling

Vor- und Zwischenspiel

$\text{♩} = 96$

S
A

8

In Frie - den leg ich mich nieder und

T
B

8

13

füh - le mich ganz ge - bor - gen, an du al - lein, denn

19

du, Herr, al - lein hilfst das ich si - cher woh - ne

24

hig schla - fe.

30

rit.

A - men, A - men.

Grenzenlos

Text: Thomas Eger, nach Psalm 139

Musik: Jochen Rieger
© Helbling

Vor- und Zwischenspiel

♩ = 108
Zwischenspiel
4 ohne Wdh.

S
A

1. Gott, mein Herr, du kennst mich. Was ich immer den-ke, weißt es schon.
2. Gott, mein Herr, du kennst mich. Was ich immer pla-ne, weißt es schon.
3. Gott, mein Herr, du kennst mich. Wo ich immer le-be, weißt du davon.

T
B

9

Kein Wort ist dir fremd, das ich sa - ge, ... und auch kei - ne Kla - ge...
Kein Wunsch ist dir fremd, kei - ne Ta - ten ... in Wis - sen, kei - ne Da - ten... Von
Kein Ort ist dir fremd und ver - bor - gen, ... auch ... rü - ck und kei - ne Sor - gen...

13 **Refrain**

al - len Sei - ten bist du um - her... Du hältst dei - ne Hand ü - ber mir...

17

Das ... für mich zu schwer. Doch da - rum ver - trau - e ich dir!

20

Da - rum ver - trau - e ich dir!

2 x D.C.

23 **Bridge**

Mel.

Herr, prü-fe mich und er - for - sche mich, be - wah - re mich vor bö - sen!

Mel.

27 *M.* **D.S. al ϕ - ϕ**

Herr, schüt-ze mich und lei - te mich und schen-ke mir dei - ne Se - gen! Von

ϕ

31

ver - trau - e dir, auch

Ich ver - trau - e dir, auch wenn ich nicht al - les se -

34

al - les ver - trau - e dir!

al - les ver - trau - e dir!

he.

Halleluja, lobt unsern Gott

Text: Thomas Eger, nach Psalm 150

Anbetung des Schöpfers

Musik: Jochen Rieger

© Helbling

Intro/Zwischenteil

♩ = 98

4 *) Ref.

S
A

1.-4. Hal - le - lu - ja, Hal - le - lu - ja, Hal - le - lu - ja, lobt unsern Gott!

T
B

9 Strophen

1. Lobt ihn vor sei-nem Thron, lobt ihn mit je-der Stim-me und mit je-dem Ton!
 2. Lobt ihn für sei-ne Macht, lobt ihn für die Ma-jes-tät und Kraft!
 3. Lobt ihn für je-de Tat, lobt ihn für er-sten All-nach-seh-nem Rat!
 4. Lobt ihn, denn er ist gut, lobt ihn in Lie-be, er han-deln schenkt er Mut!

13

1.-4. Preist den Herrn, lobt un-sern Gott!

1.: D.C.
 2.: Bridge
 3.: D.C.
 4.: Coda

17

Bridge/Coda

Al-les lobt un-sern Gott! Lobt ihn mit Wor-ten und Ta-ten.

21

was er ge-macht hat: Lobt un-sern Gott! Lobt ihn in E-wig-keit. A-men.

1. D.C.

*) Wdh. beim 1. Mal

25 **2. Coda** *molto rit.* *rit.*

men. A - men. men. A - men. A - men. A - men. A - men. A - men.

Die Himmel rühmen Gott Herrlichkeit

Die große Doxologie über Gottes Schöpfung

Text: Jochen Rieger, nach Psalm 19

Musik: Jochen Rieger

© Helbling

Intro ♩ = 110

unisono

S A B

Him - mel rüh - men Got - tes Herr - lich - keit,

12 vom Werk sei - ner Hän - de ge - stir - det das Fir - ma - ment. Die

1.

17 **unisono**

ment. uh, oh - ne

2.

22 sagt's dem an - dern, ei - ne Nacht tut es der an - dern kund,

Re - den un - hör - bar ist ih - re Stim - me. Doch ih - re

Bot - schaft geht in die gan - ze Welt hin - aus, ih - re Kun - de

ih - re Bot - schaft trägt die Kun - de