

# Aus der Tiefe rufe ich

## Trost im Leid

Text: Thomas Eger, nach Psalm 130

Jochen Rieger  
© Helbling

Intro ♩ = 172

S  
A

T  
B

Klavier

Am Am/F# Em/G (4) Am B (mit 3) Am/E Em

5

1. Ich ru - fe, schrei he! Hört Gott mein Ge - bet?  
 2. Ich bin ta - tal - Em de! Hört Gott mein Ge - bet?  
 3. Ich glau - te - ich war - te! Hört Gott mein Ge - bet?  
 4. Ich fühl - er - zer Gott hört mein Ge - bet!

Em C#°7 B Am F#°7 Em/G B

# Bring Gott als Opfer dein Lob

## Die „Himmlische Telefon-Nummer“ (1945)

Text: Jochen Rieger, nach Psalm 50

Jochen Rieger  
© Helbling

Bring

© Helbling

www.helblingchoral.com

Bring

Bring

Bring

Bring

Bring

Bring

Bring

Bring

Bring

Bring

Bring

Bring

Bring

Bring

Bring

Bring

Bring

Bring

Bring

Bring

Bring

Bring

Bring

Bring

Bring

Bring

Bring

Bring

Bring

Bring

Bring

Bring

Bring

Bring

Bring

Bring

Bring

Bring

Bring

Bring

Bring

Bring

Bring

Bring

Bring

Bring

Bring

Bring

Bring

Bring

Bring

Bring

Bring

Bring

Intro ♩ = 100 (Shuffle / Swing)

S  
AT  
B

Klavier

Am7

Dm7

F7

Bb/F

F

5

Gott als Op-fer deines Lob. Tu dei-nen Dank ver-meh-ren. Er-

Gott als Op-fer deines Lob. Tu dei-nen Dank ver-meh-ren. Er-

Gott als Op-fer deines Lob. Tu dei-nen Dank ver-meh-ren. Er-

Fm7 C F7 Bb/F F Bb(add9) Bb7 G/B C Bb(add9)/D Dm7 C/E

# Der Herr behüte dich

Text: Jochen Rieger, nach Psalm 121

## Segenslied

Musik: Jochen Rieger

© Helbling

Intro ♩ = 100

Klavier

Chords: E, B/D#, C#m, G#m7/B, A(add9), E/G#, F#m7, B

S  
A

T  
B

Chords: E, B/D#, C#m, G#m7/B, A(add9), G#, F#m7, B

Der

9

Herr be - hü - te dich, be - wah - auf al - len dei - nen We - gen! Er

Chords: E, B/D#, A(add9), E/G#, F#m7, B

13

dir Ge - gen - und sei - nen gu - ten Se - gen! Der

Chords: E, B/D#, C#m, G#m7/B, A(add9), E/B, F#m/B, E

# Der Hirte

Text: Thomas Eger, nach Psalm 23

Musik: Jochen Rieger

© Helbling

**Intro** ♩ = 100

Klavier

Am7 D<sup>9</sup> Fmaj7/G Dm/B E<sup>#5</sup>

5 Am7 D<sup>9</sup> Fmaj7/G G7 Bm(b5) E<sup>#5</sup>

9

S  
A

1. Er ist der Hir - te, der dich füh - r' auf ei - nem gu - ten Weg. ...  
 2. Und kommst du in - das das die le - te wo du ver - z - felt bist. ...  
 3. Vor dei - nen Fein - den reißt er mich dir ein gro - ßes Fest. ...  
 4. Er schützt dich hier - auf Schin - sei - ner star - ken Hand. ...

T  
(B)

Am7 Fmaj7/G G7 C Dm/B E7(#5)

13

Er kennt die gro - ßen wei - te we - und auch den klein - sten Steg. ...  
 Er geht mit dir, ver - lässt dich nicht, weil er dein Hir - te ist. ...  
 und da - mit der gan - zen Welt, dass er dich nie ver - lässt! ...  
 un - ter her Raum und Zeit hin - ein in Got - tes Land. ...

Am7 Fmaj7 G7 C C7(omit5)/F#

## 17 Refrain

1.-4. Folgst du ihm nach, ist er bei dir, sorgt für dich Tag Er

Fmaj7 G/F Em7 Am Gm7 (add9)

D.S.

21 1.-3.

weiß was deinem Leben fehlt und was es glücklich macht

Fmaj7 G/F Em7 Am7 F/G G#°

25 4.

Bridge

was es glücklich Der gute Hirte sorgt für dich,

Dm7 Dm7/E E7 Am7

# Die Himmel rühmen Gottes Herrlichkeit

## Die große Doxologie über Gottes Schöpfung

Text: Jochen Rieger, nach Psalm 19

Musik: Jochen Rieger

© Helbling

Intro ♩ = 110

Klavier

5 unisono Die\_

9 S A B Him - mel rüh - men Got - tes Herr - lich - keit, vom Werk sei - ner

13 kün - det das Fir - ma - ment. Die\_



17

ment. Uh,

Ein Tag sagt's dem an

B $\flat$ 9(SUS4) B $\flat$  G $\flat$  (SUS4)

20

uh, oh - ne Wor - te, oh - ne Re-

Nacht tut es der an -

isono

G $\flat$  G $\flat$ (SUS4) Fm7

23

- den, un - ter - bar ist ih - re Stim - me. Doch ih - re

B(SUS4) Fm7 B(SUS4) B $\flat$



26

Bot - schaft geht in die gan - ze W hin - re, ih - re

ih - re Bot - schaft trägt

$E_b$   $E_b(SUS4)$   $E_b$   $E_b/D$

29

Kun - de bis an die En - den der Welt.

$Cm7$   $Gm/B_b$   $F7(b5)$   $F7(add9)$   $B_b9(SUS4)$   $B_b$

33

hat er Son ne ein Zelt am Him - mel ge - macht.

$B_b/A_b$   $G7$



36

Sie tritt aus ih - rem Ge - mach und

Cm7 Eb/Bb

39

freut sich ein Held und zieht ih - re Bahn,

F(add9)/A F Bb Ab/Bb Eb/Bb Bb

42

und zieht ih - re Bahn. Sie geht

Bb Ab/Bb Eb/Bb Bb

# Für unsern Gott

## Psalm 100

Text: Thomas Eger, nach Psalm 100

Musik: Jochen Rieger

© Helbling

### Intro

♩ = 70 (Shuffle)

S  
A

T  
B

Klavier

5

9

1. Für den Schöp uns - er Welt lasst uns ju - beln, jauch - zen, sin - gen!



13

Für den Schöp - fer uns - rer Welt sol - len schan - nen, - gen:

F B/E E A E/G# E/G#

17

Me - lo - di - en, Har - mo - ni - en.

A B/A E/G# D/F# E/G# A7 A°

21

Gott, der Schöp - fer uns - rer Welt.

E/B G#/B# F#m F#7 E/B F#m/B E

# Grenzenlos

Text: Thomas Eger, nach Psalm 139

Musik: Jochen Rieger

© Helbling

## Vor- und Zwischenspiel

♩ = 108

S  
A

T  
B

Klavier

A D/A Amaj7 A

chenspiel ohne Wdh.

5

1. Gott, mein Herr, kennst mich. Was ich im - mer den - ke,  
 2. Gott, mein Herr, kennst mich. Was ich im - mer pla - ne,  
 3. Gott, mein Herr, kennst mich. Wo ich im - mer le - be,

A Amaj7/C# D E F#m7 C#m7

8

du weisst schon. Kein Wort ist dir fremd, das ich sa - ge,  
 du weisst. Kein Wunsch ist dir fremd, kei - ne Ta - ten,  
 du weisst da. Kein Ort ist dir fremd und ver - bor - gen,

F#m7 C#m7 D E D(add2)/F#

 Refrain

11

kein Lob und auch kei - ne Kla - ge...  
 und kein Wis - sen, kei - ne Da - ten... Von a Sei bist du  
 auch kein Glück und kei - ne Sor - gen...

D E D(add2)/F# E/G# D/A E/A

14

um mich her... Du hast dei - ne Hand ü - ber m...

A D A/C# D E

17

Das zu be... ist für ich zu schwer. Doch da - rum ver - tra - e ich dir!...

D/A E/A A D E7 A

**SAMPLE PAGE**  
[www.helblingchor.com](http://www.helblingchor.com)

# Halleluja, lobt unsern Gott

## Anbetung des Schöpfers

Text: Thomas Eger, nach Psalm 150

Musik: Jochen Rieger  
Helbling

### Intro/Zwischenteil

♩ = 98

Klavier

E B/E E E/B B E/B E/A E/A B/A

### Ref.

5

S  
A

1.-4. Hal - le - lu - ja, Hal - le - lu - ja, Hal - le - lu - ja,

T  
B

E B/E E E E/A B/A E/A B(SUS4)/A

### Strophen

8

lobt Gott!

1. Lobt ihn vor sei - nem Thron, mit  
2. Lobt ihn für sei - ne Macht, für  
3. Lobt ihn für je - de Tat, er  
4. Lobt ihn, denn er ist gut, in

E D/E E A(add9) A



11

Stim - men und mit je - dem Ton!  
 sei - ne Ma - jes tät - und Kraft!  
 schuf das All nach sei - nem Rat! 1.-4. Preist den Herrn  
 Lie - be zu han - deln schenkt er Mut!

E D/E E A(add9) E7(b13)/D D9

14

und un - sern Gott!

1.: D.C.  
 2.: Bridge  
 3.: D.C.  
 4.: Coda

F#7 A# E/B A/B E

17 **Bridge/Coda**

Al - les, was met: Lob un - sern Gott! Lobt ihn mit Wor - ten und Ta -

D A/C# B/D# E D A B(sus4)



# In Frieden leg ich mich nieder

Text: Jochen Rieger, nach Psalm 4

Abendgebet

Musik: Jochen Rieger

© Helbling

## Vor- und Zwischenspiel

♩ = 96

Klavier

Am Em<sup>7</sup> F

Ped. Ped.

5 F C Fmaj<sup>7</sup> G(sus<sup>4</sup>) G

9

S A In Frie - den leg ich mich nie - der und füh - le mich

T B

C G(add<sup>4</sup>)/C F/C C G7(sus<sup>4</sup>) C G(add<sup>4</sup>)/C C C/E F(add<sup>9</sup>) F

14

ga - ge - ne, denn du al - lein, denn du, Herr, al -

F<sup>#7</sup> D<sup>6</sup>/F<sup>#</sup> C/G G<sup>7</sup> G/F C/E C<sup>7</sup>/E F C/G



# In meiner Not schrie ich zu Gott

## Lied der Flüchtlinge

Text: Jochen Rieger, nach Psalm 18

© Helbling  
© Helbling

**Intro** ♩ = 100

beim 2. Durchgang ohne Wdh.

Klavier

Ped.

4

S  
A

T  
B

*p*

In meiner Not schrie ich zu Gott und  
er - ger - te mich zu sein Gott und Er

*p*

Em E(omit3)/D

Ped.

7

1. 2. *mf*

knie - te an den Stä - ben, an Ru - fen. Ich  
hö - re auf den Stä - ben, an Ru - fen. Ich

C<sup>6</sup> Am B(sus4) B B

Ped.

# Lobt den Herrn, alle Völker

## Lobpreis nach Psalm 117

Text: Jochen Rieger, nach Psalm 117

Musik: Jochen Rieger

© Helbling

Intro ♩ = 110

Klavier

Em A Em A B(sus4) B

5 Em A Em/A Em A B(sus4) B

S  
A

Lobt den Herrn, al - le Völ - ker lobt den Herrn, al - le Welt!

T  
B

Em A B(sus4)

17

Gna - de und sei - ne Wahr - heit währt ü - ber uns in E - wig - keit.

Am7 D Em Em C Am7 B(sus4) B

# Singt dem Herrn ein neues Lied

Text: Jochen Rieger, nach Psalm 33 und 98

Musik: Jochen Rieger

© Helbling

## Intro

♩ = 100

Kleiner Chor / Backings

S  
A

Singt dem Herrn ein neu - es Lied!

unisono

T  
B

Am G/A Am<sup>7</sup> G/A Am

Klavier

5

Singt dem Herrn ein neu - es Lied!

Am G/A Am<sup>7</sup> G/A Am E#5

9

**Refrain**  
Großer Chor

Herrn ein neu - es Lied und spielt auf In - stru - men - ten... Gott

Am<sup>7</sup> G/A Am<sup>7</sup> G/A Am F#maj7 E#5



13

schuf die Welt nach sei - nem Plan und wird ihn auch voll -

Am G/A Am G/A Am<sup>7</sup> Am/F# D

17 2. *T/B tacet*

den.

1. Him - mel, Er - de, Land und See - en,  
 2. Nach dem Win - ter folgt der Früh - ling,  
 3. Was les wird ein - mal ver - ge - hen,

C Fmaj7 Em7

20

Ta - ge vom Per - len - band Für - sten kom - men, Herr - scher  
 stirbt der Sa - at folgt die Saat Got - tes Weis - heit sieht der  
 was be - steht des Wo - tes Wort Got - tes Wort ist zu - ver -

*Mel.*

Am<sup>7</sup>/D Cmaj7 Fmaj7

# Wie ein Hirsch lechzt

Text: Jochen Rieger, nach Psalm 42

Musik: Jochen Rieger

© Helbling

Intro ♩ = 96

Klavier

*p*

4

7

II

S  
A

T  
B

*mf*

Wie ein Hirsch lechzt nach fri-schen Was-ser, so sehnt sich mei-ne See-le nach Gott...

C/E F(add9) G F/C C C/E F

G F/C C C/E C G# Am

C/E F(add9) F G F/A Am C F(add9) F G7 C

C/E F(add9) F G F/C C C/E F(add9) F G G7 C

15

Mich dürs-tet nach dem le-ben-di-gen Gott, ihm zu be-geg-nen in sei-nem Wort

C/E F(add9) F E/G# Am C/E F G7 Am

19

1. (bis Takt 28)

ihm zu be-geg-nen in sei-nem 1. Mei-ne See-le, wa-rum bist du be-trübt,

C/E F(add9) F G C Em Am

23

bist so un-ru-mig? Har-re auf Gott, dem ich ver-trau-e, den

Em F G/F Em7 Am



# Wie schön ist es, dem Herrn zu danken

## Danklied

Text: Jochen Rieger, nach Psalm 92

Musik: Jochen Rieger

© Helbling

Intro ♩ = 58

S  
A

B

Klavier

Dm Dm/C Gm<sup>6</sup>/B<sup>b</sup> Dm/A Gm<sup>7</sup>

5

Wie

Dm Dm/C Gm<sup>6</sup>/B<sup>b</sup> Dm/A G<sup>°</sup> Dm/A A<sup>7</sup> Dm

9

(2.x bei d. Wen.)

1.

schön ist es, dem Herrn zu danken, dir, o Höch-ster zu sin - gen; am  
 dein Huld zu prei - sen, wenn Lau - te und Har - fe er -

Dm Dm/C Gm<sup>6</sup>/B<sup>b</sup> Dm/A Gm<sup>7</sup> G<sup>°</sup> A(SUS<sup>4</sup>) A