

Tochter Zion, freue dich

Melodie: Georg Friedrich Händel 1747
Text: Friedrich Heinrich Ranke 1826
Arrangement: Martin Carbow

INTRO 1 Gospel-Funk ♩ = 104

Schnippen auf 2 und 4

S. uh _____

A.1 uh _____

A.2 uh _____ *Stimmkreuzung*

T. uh _____

B. _____

Pno. Dmaj79 C6 Em/D Gm6/D

Tipps zum Arrangement:

- Das Klavierbegleitung muss auf diese Weise gebracht man weder Töne zu geben noch anzuzählen. Soll der Chor das ganze Stück begleiten, dann kann das Klavier nach dem Vorspiel komplett oder partweise spielen.
- Die Tenorstimme kann tiefen Altstimmen übernehmen werden - auf diese Weise kann der wichtige Text ggf. von allen Stimmen gesungen werden.
- Das Arrangement kann nach Bedarf vereinfacht werden, indem der Chor nur die Melodie oder Melodie und Bass zur Klavierbegleitung singt. Den Ablauf kann man vereinfachen, indem man nach Takt 1 - 8 VERS 1a und 1b (D.C.F.) im Wechsel als Strophen wiederholt und jeweils den Text des Verses austauscht (auch in der Tenorstimme). Ergänzt durch den Schluss ab Takt 86.
- Alle Stimmen werden durch ausgesprochen.

5 *simile*

uh

simile

uh

simile

uh

dao dek dek g dao dao dek dek g dao ke dek g dao dao dek dek g dao dao

5 Dmaj79 C6/D Gm6/D

9

uh bab bab ba dah uh

uh bab ba dah

uh bab ba dah

uh bab ba dah

dao dao dek dek g dao dek ke dao dek dek g dao dao dek dek g dao dao

9 Dmaj79 C6/E Em/D Gm6/D

VERS 1a

ohne
Schnippen

13

Toch - - - ter Zi - - - on freu - - e dich

uh

uh

dao dek dek g dao dao dek dek g dao k de dao dao dek dek g dao dao

13 Dmaj79 C6/D Gm6/D

17

jauch - - - es laude ru - Je - ru - sa - lem

uh eh uh

uh eh uh

dek g dao dao dek dek g dao dek ke dao dek dek g dao dao dek dek g dao dao

17 Dm C6/E Em/D Gm6/D

VERS 1b

21

Toch - - - ter — Zi - - - on freu - e dich

uh

uh

dao dek dek g dao dao dek dek g dao dao dek dek g dao dao

21 Dmaj79 C6/D Gm6/D

25

jauch - - lau - ru - Je - ru - sa - lem — oh

uh eh uh oh

uh uh oh

dek g dao dao dek dek g dao dek ke dao dek dek g dao dao dek dek g dao dao dao

25 C6/D G6 C79

BRIDGE 1

29

sieh dein Kö - - - nig kommt er mmt zu dir oh

sieh dein Kö - nig kommt er mmt zu dir oh

sieh dein Kö - - - nig kommt er mmt zu dir oh

dao dek dek g dao dao dek dek g dao dao dek dek g dao dao

29 Bm7 F#7#5 E6/F# A#°

33

uh ja komm der Frie - - - dens - fürst

ja komm der Frie - - - dens - fürst

uh komm der Frie - - - dens - fürst

dao dek dek g dao dao dek dek g dao dao dek dek g dao dao

33 Bm7 Bm7 G#m7#5 /C# C#7#9 F#m7 G#m7 C#7#9/G# F#m/A G/A

INTRO 2

*Schnippen
auf 2 und 4*

37

uh bab ba dah bab ba dah

uh bab ba dah

uh dah ah ba dah

g da - - - ao - - -

37 Dmaj79 C6/D Gm6/D

8vb

VERS 2

*ohne
Schnippen*

41

dao dek dek g dao dek dek g ao dao dek dek g dao dao dek dek g dao ao

dao dek dao dek g dao dao dek dek g dao dao dek dek g dao ao

dao dek dek g dao ao dao dek dek g dao dao dek dek g dao ao

- si an - - na Da - - - vids Sohn

41 Dm C6/E Em/D Gm6/D

45

dao dek dek g dao dao dek dek g dao ao dao dek dek g dao
 dao dek dek g dao dao dek dek g dao ao dao dek dek g dao dek g ao oh
 dao dek dek g dao dao dek dek g dao ao dao dek dek g dao oh
 sei ge - seg - - - net dei Volk dao dao dao

45 Dmaj79 C6/D Gm/D

BRIDGE 2

49

grün - - - nun ew' - ges ew' - ges Reich oh
 grün - nun ew' - ges ew' - ges Reich oh
 grün dein ew' - ges ew' - ges Reich oh
 dek g dao dao dek dek g dao dek ke dao dek dek g dao dao dek dek g dao dao

49 E F#7#5 G6 E6/F# A#

53

uh Ho - si - an - - - na in der

Ho - - - si - an - - - na in der

uh Ho - si - an - - der

dao dek dek g dao dao dao dek g dao dek de g dao der

53 Bm7 Bm7/A G#m7b5 C#7b9 F#m7 G#m7 C#7b9/G#

INTERLUDE

56

Höh Ho an - na Ho - si - an - na Ho - si - an - na

Höh Ho Ho - si - an - na Ho - si - Ho - si - an - na

Höh Ho - si - an - na Ho - si - an - na Ho - si - an - na

Ho - si - an na Ho - si - an - na Ho - si - an - na

56 F#m7/A G/A F/A G/A Aadd4 G/A Aadd4

VERS 3

62

Toch - ter Zi - on freu - e dich

Toch - ter Zi - on uh

Toch - ter Zi - on

dao dek dek g dao dao dek dek g dao de dek de dao dao dek dek g dao dao

D Dmaj79 C6/D Gm6/D

66

jauch - lau - ru - Je - ru - sa - lem oh

uh eh uh oh

uh uh oh

dek g dao dao dek dek g dao dek ke dao dek dek g dao dao dek dek g dao dao dao

Dm C6/D Em/D Gm6/D

BRIDGE 3

70

sieh dein Kö - - - nig kommt er mmt zu dir oh

sieh dein Kö - nig kommt er mmt zu dir oh

sieh dein Kö - - - nig kommt zu dir oh

dao dek dek g dao dao dek dek g dao dao dek dek g dao dao

70 Bm7 F#7#5 E6/F# A#

74

uh ja kommt der Frie - - - dens - fürst

ja kommt der Frie - - - dens - fürst

uh kommt der Frie - - - dens - fürst

dao dek dek g dao dao dao dek dek g dao dao dao dek dek g dao dao

74 Bm7 G#m7#5 /C# C#7#9 F#m7 G#m7 C#7#9/G# F#m/A G/A

VERS 4

78

Toch - - - ter — Zi - - - on freu - e dich

uh

uh

dao dek dek g dao dao dek dek g dao dao dek dek g dao dao

78 Dmaj79 C6/D Gm6/D

82

jauch - - ru - Je - ru - sa - lem — Je -

Je - ru - Je - ru - sa - lem

uh eh uh Je -

uh eh uh Je -

dek g dao dao dek dek g dao dek ke dao dek dek g dao Je - ru - Je - ru - sa - lem

82 C6/E G6 C79 D

VAMP

86

ru - Je - ru - sa - lem Je - ru - sa - lem ru - Je - ru - sa - lem

86 C6/D Em/D

(8vb)

89

1. ru - Je - ru sa - ru - Je - ru - sa - lem Je - lem Je - lem Je - ru - sa - lem

2. ru - Je - ru - sa - lem

89 Gm6/D D

(8vb)