

Warum hat bloß das Zebra so viel Streifen

Text: Willy Rosen, Kurt Schwabach

Musik: Willy Rosen

Arrangement: Viola Engelbrecht

♩ = ca. 96

mf

S
1. Neu - lich im Zoo ging Frä - u - lein Lo mit dem Herrn Krau - se von Krau - se und Co.
2. Lie - bes - be - reit saß ei - ne Maid in ei - nem wei - ßen ent - zü - cken - den Kleid

mf

A
1. Neu - lich im Zoo ging Frä - u - lein Lo mit dem Herrn Krau - se von Krau - se und Co.
2. Lie - bes - be - reit saß ei - ne Maid in ei - nem wei - ßen ent - zü - cken - den Kleid

mf

T
1. Neu - lich im Zoo ging Frä - u - lein Lo mit dem Herrn Krau - se von Krau - se und Co.
2. Lie - bes - be - reit saß ei - ne Maid in ei - nem wei - ßen ent - zü - cken - den Kleid

mf

B
1. Neu - lich im Zoo ging Frä - u - lein Lo mit dem Herrn Krau - se von Krau - se und Co.
2. Lie - bes - be - reit saß ei - ne Maid in ei - nem wei - ßen ent - zü - cken - den Kleid

Klavier
(für die Probe)

5

Sie war ver - liebt und hielt je - des Pferd für'n Gnu.
auf ei - ner frisch ge - tri - che - nen grü - nen Bank.

Sie war ver - liebt und hielt je - des Pferd für'n Gnu.
auf ei - ner frisch ge - tri - che - nen grü - nen Bank.

8
Sie war ver - liebt und hielt je - des Pferd für'n Gnu, ja für ein Gnu!
auf ei - ner frisch ge - tri - che - nen grü - nen Bank, auf ei - ner Bank.

war ver - liebt und hielt je - des Pferd für'n Gnu, ja, für ein Gnu!
auf ei - ner frisch ge - tri - che - nen grü - nen Bank, auf ei - ner Bank.

9

Er sprach ga - lant: Gott, wie char - mant, du hast den rich - ti - g - en Pf - fer - de - ver - stand.
 Als sie dann flink auf - stand und ging, hin - ter ihr al - les an - fing,

Er sprach ga - lant: Gott, wie char - mant, du hast den ti - ge - ren Pf - fer - de - ver - stand.
 Als sie dann flink auf - stand und ging, hin - ter ihr al - les an - fing,

Er sprach ga - lant: Gott, wie char - mant, du hast den rich - ti - g - en Pf - fer - de - ver - stand.
 Als sie dann flink auf - stand und ging, hin - ter ihr al - les an - fing,

Er sprach ga - lant: Gott, wie char - mant, du hast den ti - ge - ren Pf - fer - de - ver - stand.
 Als sie dann flink auf - stand und ging, hin - ter ihr al - les an - fing,

13

Sag mir nur eins, denn das lässt mir kei - ne Ruh: 1./2. Wa -
 und ein Be - trun - ken - er nahm ei - nen Schluck und sang:

Sag mir nur eins, denn das lässt mir kei - ne Ruh: 1./2. Wa -
 und ein Be - trun - ken - er nahm ei - nen Schluck und sang:

Sag mir nur eins, denn das lässt mir kei - ne Ruh, ja, kei - ne Ruh: 1./2. Wa -
 und ein Be - trun - ken - er nahm ei - nen Schluck und sang, und was er sang:

Sag mir nur eins, denn das lässt mir kei - ne Ruh, ja, kei - ne Ruh: 1./2. Wa -
 und ein Be - trun - ken - er nahm ei - nen Schluck und sang, und was er sang:

rum hat bloß das Zeb - ra so viel Strei - fen? Das

rum hat bloß das Ze - bra so viel Strei - fen? Das

rum hat bloß das Ze - bra so viel Strei - fen? Das

rum hat bloß das Ze - bra so viel Strei - fen? wa - rum denn nur? Das

wer - de ich im Le - ben nicht be - grei - fen. Wa -

wer - de ich im Le - ben nicht be - grei - fen. Wa -

wer - de ich im Le - ben nicht be - grei - fen. Wa -

de ich im Le - ben nicht be - grei - fen. Be - greif es nicht, wa -

25

rum sich bloß das Tier auf so et - was ver - steift man

rum sich bloß das Tier auf so et - w ver - steift, man

rum sich bloß das Tier auf so et - was man

rum sich bloß das Tier auf so et ver - steift, man

29

trägt doch heu - ge - st mehr ge - streift! *mf* Wa -

trägt. *mf* Ganz un - mo - dern! Wa -

trägt. *mf* Ganz un - mo - dern! Wa -

Ganz un - mo - dern! *mf* Wa -

rum hat bloß das Zeb - ra so viel Strei - fen? Wie

rum hat bloß das Zeb - ra so viel Strei - fen? Wie

rum hat bloß das Zeb - ra so viel Strei - fen? Wie

rum hat bloß das Zeb - ra so viel Strei - fen? wa - rum nenn nur? Wie

kann man sich auf so ver - stei - fen? Doch

kann man sich auf so ver - stei - fen? Doch

kann man sich auf so ver - stei - fen? Doch

man sich auf Strei - fen so ver - stei - fen? Wie - so? Wa - rum? Doch

41

wär' es nicht ge - streift, das wä - re ganz ver - kehrt. Dann
 wär' es nicht ge - streift, das wä - re ganz ver - kehrt. Dann
 wär' es nicht ge - streift, das wä - re ganz ver - kehrt. Dann
 wär' es nicht ge - streift, das wä - re ver - kehrt. Dann

45

rit.
 wä - re ja das Ze - bra nur ein Pferd.
 wä - re das Ze - bra nur ein Pferd.
 wä - re ja das Ze - bra nur ein Pferd, ja nur ein Pferd.
 wä - re das Ze - bra nur ein Pferd, ja nur ein Pferd.
 rit.