

Halt dich an mir fest

Text: Johannes Strate, Kristoffer Hünecke,
Niels Kristian Grötsch und Jakob Sinn

Musik: Johannes Körpe, Kristoffer Hünecke, Els Krüger, Grötsch und Jakob Sinn
Regie: Christiane Wanschekow

Intro I

$\text{♩} = 82$

S 1 p Ebadd9 | 1. F | 2. F |

S 2 p Dng dng dng dng

A p Dng dng dng dng

T Dng

B

Verse I

Gm⁷ Ebadd9 Gm⁷ Ebadd9

S 1 dng dng dng dng dng dng

S 2 dng dng dng dng dng dng

A dng dng dng dng dng dng

T dng dng dng dng dng dng

B

S 1 p dng dng dng dng dng dng

S 2 Du hast mich nicht mehr - ge - sehn,

A hast mir lang nichts mehr er - zählt.

T

B

7 F Gm⁷ Ebadd9 F

S 1 dng dng dng dng dng dng

S 2 my an dng dng dng dng

A ah dng dng dng dng

T

B

S 1 Un - se - re Fo - tos hast du ab - ge - nomm'n,

S 2

A

T

B

www.helblingchoral.com

© 2010 by Strate, Hünecke, Grötsch & Sinn



SAMPLE PAGE

10 Gm⁷ Eb^{add9} F Gm⁷ Eb^{add9}

dng dng dng dng dng dng dng dng

weil dir ir - gend - et - was fehlt.

ou rufst mich an und sagst, du weißt

Dng dng dng dng

13 F Gm⁷ Eb^{add9} F

dng dng dng dng dng dng dng dng

dng dng dng dng dng dng dng dng

nicht mehr,

weißt nicht mehr was dich_ be - rürt.

dng dng dng dng dng dng

16 Gm⁷ F Gm⁷ Eb^{add9}

dng dng dng dng dng dng dng dng

dng dng dng dng dng dng dng dng

Dieses Jah - ham dich auf - ge - wühlt,

und dich nur noch mehr ver - wirrt.

dng dng dng dng dng dng dng dng



Chorus I

19 F Gm⁷ E♭add9

dng Wenn, wenn dein Le - ben dich_ zer - ren la,
dng Wenn, wenn dein Le - ben dich_ reißt.. Ja,
dng Wenn, wenn dein Le - ben dich_ zer - ren
Halt dich an mir fest. wenn dein Le - ben zer - reißt.. Halt dich an mir
dng Wenn, Ja, E♭add9 ff B♭/D

22 Gm⁷ E♭add9 F ff

wenn, wenn du nicht mehr wei - ter weißt. Ich kann dich ver - stehn, ver -
wenn, wenn du nicht mehr wei - Ich kann dich ver - stehn, ver -
wenn, wenn du nicht mel - ter weißt. Ich kann dich ver - stehn, ver -
fest, wenn du nicht mehr wei - ter weißt. Ich kann dich ver - stehn, ver -
Wenn, Ich kann dich ver - stehn, ver -

25 Gm⁷ F E♭add9 F

stehn. Uh p
stehn. Uh
stehn. Uh
stehn. Halt dich an mir fest, weil das al - les ist, was bleibt.
stehn. Uh p




Intro II

28 Gm⁷ *mf* Ebadd₉ F Gm⁷ Ebadd₉

dng dng

Verse II

31 F Gm⁷ Ebadd₉ F

dng dng

Ich lass das nicht an, bis du schlaf - fen kannst,

dng dng

de-dem k dau de-dem k du de - dem k du de - dem k dau k du

34 Gm⁷ Ebadd₉ F Gm⁷ Ebadd₉

dng dng dng dng Du schlafst, von mir ab

Oh, du schlafst die Näch-te von mir ab

doch du setzt dich hin und her.

Schlafst die Näch-te von mir ab

dng dng dng Oh, du schlafst von mir ab

de-dem k du de - dem k du de-dem k dau k du de - dem k du de - dem k du

SAMPLE *www.helblingchor.com*

Sample

37 F Gm⁷ f Ebadd⁹ F

- ge - wandt,
bist du ein - sam ne - ben mir?
- ge - wandt,
bist du ein - sam ne - mir?
- ge - wandt,
bist du ein - sam ne - ben mir?
- ge - wandt,
bist du ein - sam ne - mir? Halt dich an mir
de - dem k dau_ k Bist ne - m

Chorus II

40 Gm⁷ Ebadd⁹

Wenn, wenn dein Le - ben zer - reißt. Ja,
Wenn, wenn dein Le - ben die - reißt. Ja,
Wenn, wenn dein Le - blich_ zer - reißt. Ja,
fest. wenn Le - dich_ zer - reißt. Halt dich an mir
de - dem k de - dem k de - dem k dau_ Ja

42 Gm⁷ Ebadd⁹ ff B_b/D

wenn, du nicht mehr wei - ter weißt. Ich kann dich ver - stehn, ver -
wenn, du nicht mehr wei - ter weißt. Ich kann dich ver - stehn, ver -
wenn, du nicht mehr wei - ter weißt. Ich kann dich ver - stehn, ver -
fest, wenn du nicht mehr wei - ter weißt. Ich kann dich ver - stehn, ver -
de - dem k du de - dem k du de - dem dich ver - stehn, ver -



www.helblingchor.com

45 Gm⁷ F Gm⁷ **p** E♭add9 F

stehn. Uh
stehn. Uh
stehn. Uh
stehn. Halt dich an mir fest, weil das al - les Dienst.
stehn. Uh

Bridge Eb **f** B♭/D B♭ F Eb B♭/D

Siehst du den Weg aus die - ser Dun - kel - heit? Willst du raus, ich bin be - reit.
Siehst du den Weg aus die - ser Dun - kel - heit? Willst du raus, ich bin be - reit.
Siehst du den Weg aus die - ser Dun - kel - heit? Willst du raus, ich bin be - reit.
Komm raus aus Dun - kel - heit! Ja.
Komm raus aus Dun - kel - heit! Ja.

51 F Eb B♭/D B♭ F

Das kann nich' al - les schon ge - we - sen sein.
Das kann nich' al - les schon ge - we - sen sein.
Das kann nich' al - les schon ge - we - sen sein.
kann's nich' ge - we - sen sein.
Das kann's nich' ge - we - sen sein.



Chorus III

54 E♭ B♭/D F

Ich glaub an uns_ und uns -'re Zeit.
Ich glaub an uns_ und uns -'re Zeit.
Ich glaub an uns_ und uns -'re Zeit.

Gm⁷ **p** E♭add9

Wenn hm
 Wenn hm
 Wenn hm

Ja. **p** Halt dich an mir ja wenn dein Le - ben dich zer - reißt.
Ja. Wenn ja

57 F Gm⁷ E♭add9

wenn uh Halt dich an mir
wenn uh Halt dich an mir
wenn uh Halt dich an mir

Halt dich an mir
Halt dich an mir
Halt dich an mir

wenn du nicht mehr wei - ter weißt. Halt dich an mir
Halt dich an mir
Halt dich an mir

fest. Gm⁷ F Gm⁷ E♭add9

wenn dein Le - ben dich_ zer - reißt. Halt dich an mir fest, wenn du nicht mehr wei - ter weißt.
Wenn, wenn dein Le - ben dich_ zer - reißt. Halt dich an mir fest, wenn du nicht mehr wei - ter weißt.

fest, wenn dein Le - ben dich_ zer - reißt. Halt dich an mir fest, wenn du nicht mehr wei - ter weißt.
fest, wenn dein Le - ben dich_ zer - reißt. Halt dich an mir fest, wenn du nicht mehr wei - ter weißt.

fest, wenn dein Le - ben dich_ zer - reißt. Halt dich an mir fest, wenn du nicht mehr wei - ter weißt.
fest, wenn dein Le - ben dich_ zer - reißt. Halt dich an mir fest, wenn du nicht mehr wei - ter weißt.



SAMPLE

www.helblingchor.com

63 F E_badd9 ff B_b/D Gm⁷ F
Ich lass dich nich' gehn, nich' gehn.
Halt dich an mir

66 B_b mf E_badd9 F Gm⁷ mp E_badd9
mf Dng dng dng
mf Dng dng dng uh mp
mf Dng dng dng uh
fest, weil das al-les ist, was bleibt. Halt dich an mir fest, weil das al-les ist, was bleibt.
mf De-dem k du au dem dau uh

69 F p E_badd9 F hm p
hm hm hm
p divisi
Halt dich an mir fest, weil das al-les ist, was bleibt.

