



Un poquito cantas

Latin

♩ = ca. 72 - 94

Verse – Solo oder kleine Gruppe

Chorale und Musik Traditional
Chorale und Musik aus Dettberk
Klammersatz: C und Oberläder

Solo

1. Un po-qui - to can - tas, — un po-qui - to
2. Un po-qui - to vi - no, — un po-qui - to
3. Un po-qui - to vien - tos, — un po-qui - to
4. Un po-qui - to ma - chos, — un po-qui - to

Trompeten (tacet ad lib. bis Takt 9)

sim.

S

Ba da dap ts ba ba ba di dap ba da dap ba baou

A

Gitarren
*) Reng dā gā dā gā dā geng — reng dā gā dā deng reng dā gā dā gā dā geng

T

Trompeten
Ba da dap ba ba ba di dap ba da dap ba baou

B

Bass
Dung ts ge dung ts ge dung ts ge dung ts ge dung ts ge

Piano
ad lib.

Dm A⁷

4

(8) bai - las, — un po - qui to le - lo - la, —
ai - re,
som - bras,
chi - cas,

hi da ba ba dap ba ba ba di dap

gā dā reng dā gā dā gā dā geng — geng — gā dā gā deng

ba da dap ba ba ba di dap

dung ts ts ge dung ts ge dung ts ge dung ts ge

Dm A⁷

*) rollendes r



7

co - me un - ca - na - ri - o. (klatschen)

Refrain

le - lo - la,

ba da dap ba baou. — da da ts ba ba

reng dä gä dä gä dä geng. — snaps

ba da dap ba baou. — snaps

da da ba ba

dung ts ge dung ts ge dung ts gung ge

Dung ts ge dung ts ge

A⁷ Dm

10

le - lo - la, le - lo - le - lo - le - lo - la, —

sim.

ba da dap ba baou — bi dap

reng dä gä dä gä dä geng — gä dä ja

ba da dap ba baou — bi dap

dung ts ge dung ts ge dung ts ge dung ts ts ts

A⁷ Dm

13

le - lo - la, le - lo - la, le lo - lo

ba da dap ba ba ba di dap da dap ba baou...

reng dā gā dā gā dā geng geng gā dā gā gā dā geng...

ba da dap ba ba ba da dap ba baou...

dung ts ge dung ts ge dung ts ge dung dung ts ge dung ts ge

Dm A⁷ repeat at the A⁷

16

la. le - lo - le - lo - la.

ba da dap ba du wi daou. Hey!

reng dā gā dā gā dā gā gā. Hey!

da dap ba du wi daou. Hey!

dung ts ge dung dung ts ge dung dung dung. Hey!

last time A⁷ Dm