

# Es blüh'n drei Rosen

Text: Trad. Schlesien, 1840

Musik: Trad. Schlesien, 1840  
Saxofoniker Hempfling  
© Helbling

Ruhig und zart *mp*

S  
A

1. Es blüh'n drei Rosen auf — nem Strauch.  
Sie blüh'n all drei im — me Reich.  
2. Was trägt Ma - ri - a ih - m Schoß?  
Ein Kind-lein war — nackt und bloß.  
3. Was Ma - ri - a ih - m Arm? —  
Ein klei - nes Kind sich un - ter ei - barm'!

T  
B

\*) 1.-3. Ei - a, ei - a, ei - a, ei - a,  
\*) 1.-3. Ei - a, ei - a, ei - a, ei - a,

5

1.-3. O, Ma - ri - a, O, Ma - ri - a,  
ei - a, ei - a, ei - a, ei - a,

9

ü - ber all die grü - ßer dich viel - tau - send - mal, viel -  
ei - a, ei - a, ei - a, ei - a,

12

rit.

send - mal. ei - a, ei - a, ei - a.

\*) Die ostinate Begleitung wird immer mit einem zarten Akzent gesungen. Sie kann auch gesummt werden. Das Ostinato kann zu Beginn, zwischendurch und am Ende beliebig oft wiederholt werden.

• Eine instrumentale Interpretation (z.B. Saxophon) ist zusätzlich möglich.