

Siegfried Singer

TIROLER VOLKSLIEDMESSE

bearbeitet für Männerchor (TTBB) a cappella,
Instrumentalbegleitung ad lib.

(Orgel und/oder Violine 1/Klarinette 1, Violine 2/Klarinette 2, Kontrabass)

Chorpartitur mit Orgel

INHALT

Im Namen Gottes (Eingang)	2
O Vater, allmächtiger Schöpfer (Gloria)	5
O göttliche Liebe (Zwischengesang)	8
Halleluja (GL 175,3) & Zwischenvers aus <i>O göttliche Liebe</i>	11
Gott hat alles recht gemacht (Gabenbereitung)	13
Heilig singen Engel Lieder (Sanctus / Benedictus)	15
O du Lamm Gottes mein (Agnus Dei)	18
Nun kommet zum heiligen Mahle (Kommunion)	20
Wir danken dir nun alle (Danklied vor dem Segen)	23
Wer dort will selig sein (Ausgang)	26
<i>Siegfried Singer</i>	29

HELBLING

Innsbruck • Esslingen • Bern-Belp

Im Namen Gottes

(Eingang)

Alte Tiroler geistliches Volkslied
 Bearbeitung: Siegfried Singer
 © Helbling, Innsbruck

$\text{♩} = 96$

T 1

T 2

B 1

B 2

Orgel

f

As*) As Es Des As Des As/Es Es

4

f

Im Na - men Got - tes tre - ten wir ehr -

Im Na - men Got - tes tre - ten wir ehr -

Im Na - men Got - tes tre - ten wir ehr -

Im Na - men Got - tes tre - ten wir ehr -

As As As Es As

*) Instrumentalbegleitung durch die Gitarre oder Harfe nach den Akkordbuchstaben

7

fürch-tig zum Al - tar, be - ken - nen uns' - re Sün - den dir und

fürch-tig zum Al - tar, be - ken - nen uns' - re Sün - den dir und

fürch-tig zum Al - tar, be - ken - nen uns' - re Sün - den dir und

fürch-tig zum Al - tar, be - ken - nen uns' - re Sün - den dir und

As Es As Es As Es

11

fle - hen dar. O Herr, er - bar - me dich

fle - hen dar. O Herr, er - bar - me dich

fle - hen mer dar. O Herr, er - bar - me dich

fle - hen im - mer dar. O Herr, er - bar - me dich

Es B Es As As Es7

O Vater, allmächtiger Schöpfer

(Gloria)

Geistliches Volkslied aus Südtirol (Ahrntal)
Bearbeitung: Siegfried Singer
© Helbling, Innsbruck

♩ = 96

Orgel

f

B F B F Gm B F

4

B Es B F Es B/F F7

8

T 1

T 2

B 1

B 2

Org.

B B F B F B F

Va - ter, all - mäch - ti - ger Schöp - fer, im
dass du, so sagt es der hei - li - ge

O Va - ter, all - mäch - ti - ger Schöp - fer, im
dass du, so sagt es der hei - li - ge

Va - ter, all - mäch - ti - ger Schöp - fer, im
dass du, so sagt es der hei - li - ge

O Va - ter, all - mäch - ti - ger Schöp - fer, im
dass du, so sagt es der hei - li - ge

12

8

Stau - be be - ten wir an dei - ne Ma - jes - tät und
 Glau - be, Him - mel und Er - de aus Nichts - hast ge -

Stau - be be - ten wir an dei - ne Ma - jes - tät und
 Glau - be, Him - mel und Er - de aus Nichts - hast ge -

Stau - be be - ten wir an dei - ne Ma - jes - tät und
 Glau - be, Him - mel und Er - de aus Nichts - hast ge -

Stau - be be - ten wir an dei - ne Ma - jes - tät und
 Glau - be, Him - mel und Er - de aus Nichts - hast ge -

B Es B F B F B C

16

8

Pracht, Je - sus, dein Sohn ist auf Er - den ge -
 macht. hat die Sün - den - schuld von uns ge -

Pracht, Je - sus, dein Sohn ist auf Er - den ge -
 macht. hat die Sün - den - schuld von uns ge -

Pracht, Je - sus, dein Sohn ist auf Er - den ge -
 macht. hat die Sün - den - schuld von uns ge -

Pracht, Je - sus, dein Sohn ist auf Er - den ge -
 macht. und hat die Sün - den - schuld von uns ge -

F F7 F B

mf

O göttliche Liebe

(Zwischengesang)

Geistliche Volkslieder Südtirol (Sarntal)
 Bearbeitung: Siegfried Singer
 Helbling, Innsbruck

$\text{♩} = 92$ *mf*

T 1

T 2

B 1

B 2

Orgel *mf*

1. O
2. Weil

1. O
2. Weil

5 *mf*

gött - li - che, wie groß ist dei - ne Macht! Du
 er - uns vor Va - ter, zum Mitt - ler be - stellt, so

gött - li - che, wie groß ist dei - ne Macht! Du
 er - un - ter, zum Mitt - ler be - stellt, so

1. Du
2. so

1. Du
2. so

mf

9

hast uns in Je - sus den Hei - land ge - bracht. Des
steigt er vom Him - mel und kommt in die Welt: Er

hast uns in Je - sus den Hei - land ge - bracht. Des
steigt er vom Him - mel und kommt in die Welt: Er

hast uns in Je - sus den Hei - land ge - bracht. Des
steigt er vom Him - mel und kommt in die Welt: Er

hast uns in Je - sus den Hei - land ge - bracht. Des
steigt er vom Him - mel und kommt in die Welt: Er

C G C F C/G G7 C

13

e - wi - gen Va - ters ge - lieb - tes - ter Sohn ver -
will uns er lö - sen aus Lie - be al - lein, da -

e - wi - gen Va - ters ge - lieb - tes - ter Sohn ver -
will uns er lö - sen aus Lie - be al - lein, da -

e - wi - gen Va - ters ge - lieb - tes - ter Sohn
will uns er lö - sen aus Lie - be al - lein,

e - wi - gen Va - ters ge - lieb - tes - ter Sohn
will uns er lö - sen aus Lie - be al - lein,

G C G Am/C G/D D7 G

Halleluja

Halleluja: GL 175,3
O göttliche Liebe: Geistliche Volkslieder Südtirol (Sarntal)
Bearbeitung: Siegfried Singer
Herausgeber: Helbling, Innsbruck

Orgel

$\text{♩} = 96$

B Es/B B Gm Es B/F B

Vorsänger

5 *mf*

Hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja.

B Es/B B Es B/F F7 B

9 *Allegro*

Hal - ja, hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja.

f B B Gm Es B/F F7 B

Fine

$\text{♩} = 92$ 13

T 1
O gött - li - che Lie - be, wie groß ist Macht! Du

T 2
O gött - li - che Lie - be, wie groß ist Macht! Du

B 1
Du

B 2
Du

Org.

17 D.S. al Fine

hast uns in den Hei - land ge - bracht.

hast uns in den Hei - land ge - bracht.

hast uns in Je - sus den Hei - land ge - bracht.

hast uns in Je - sus den Hei - land ge - bracht.

B Es B/F F7 B D.S. al Fine

Gott hat alles recht gemacht (Gabenbereitung)

Geistliche Liedsammlung Tirol (Kastelruth)
 Herausgeber: Siegfried Singer
 Verlag: Helbling, Innsbruck, Esslingen, Bern-Belp

♩ = 88

T 1

T 2

B 1

B 2

Orgel

As As Es7 Des/As As As

mf

§ *mf* 6

1. Gott hat al - recht ge - macht durch sei - ne Händ',
 2. Die Blu - men auf der Er - d'n, sie wach - s'n mit Freud',
 3. Der Wein - stock bringt Re - b'n, die Bäum' tra - g'n Frücht',

1. Gott hat al - les recht ge - macht durch sei - ne Händ',
 2. Die Blu - men auf der Er - d'n, sie wach - s'n mit Freud',
 3. Der Wein - stock bringt Re - b'n, die Bäum' tra - g'n Frücht',

As Es7 As

Heilig singen Engel Lieder (Sanctus / Benedictus)

Geistliches Volkslied aus Südtirol (Ahrntal)
Bearbeitung: Siegfried Singer
Esslingen, Rattenberg, Innsbruck

♩ = 108

T 1

T 2

B 1

B 2

Orgel

Es Es As Fm Es/B B7 Es

f

5

1. Hei - lig - sin - gen En - gel - Lie - der, hei - lig - ist Gott Sa - ba - oth.
 2. Gott, der Va - ter sei - ge - prie - sen, der uns sei - nen Sohn ge - schickt.
 3. Hei - lig - sin - gen En - gel - Lie - der, hei - lig - ist Gott Sa - ba - oth.

1. Hei - lig - sin - gen En - gel - Lie - der, hei - lig - ist Gott Sa - ba - oth.
 2. Gott, der Va - ter sei - ge - prie - sen, der uns sei - nen Sohn ge - schickt.
 3. Hei - lig - sin - gen En - gel - Lie - der, hei - lig - ist Gott Sa - ba - oth.

Es Es As Fm Es/B B7 Es

f

9

Hei - lig — sin - gen wir hie - nie - den, heilig ist der
 Eh - re sei dem Sohn er - wie - sen, der mit Heil sein
 Hei - lig — sin - gen wir hie - nie - den, heilig ist der

Hei - lig sin - gen wir hie - nie - den, heilig ist der
 Eh - re sei dem Sohn er - wie - sen, mit Heil sein
 Hei - lig sin - gen wir hie - nie - den, heilig ist der

Es Es Es As Fm

12

höchs - te — Got - ten Ruhm und sei - ne — Eh - re
 Volk be - glückt. Sei - cher Ruhm und glei - che — Eh - re
 höchs - te — Gott. Hoch - ge - lobt sei un - ser Er - lö - ser,

höchs - te — Got - ten Ruhm und sei - ne — Eh - re
 be - glückt. Sei - cher Ruhm und glei - che — Eh - re
 Höch - ste — Gott. Hoch - ge - lobt sei un - ser Er - lö - ser,

Es B F B B7 Es

O du Lamm Gottes mein (Agnus Dei)

Melodie nach dem Marienlied
Ave, o Fürstin aus Mariazell (St. Jakob a. A.)
Anordnung: Siegfried Singer
Esslingen, Bern-Belp, Innsbruck

$\text{♩} = 80$

T 1
T 2
B 1
B 2

Orgel

1.-3. O du Lamm
1.-3. O du Lamm
1.-3. O du Lamm
1.-3. O du Lamm

B Cm/Es B Es B F7 B

6

Got - tes lass dich emp - foh - len sein, du lie - ber
Got - tes mein, lass mich dir emp - foh - len sein, du lie - ber
Got - tes mein, lass mich dir emp - foh - len sein, du lie - ber

Cm/Es B B Es B/F F B F7 B

Nun kommet zum heiligen Mahle

(Kommunion)

Geistliches Volkslied aus Osttirol (Pustertal)
 Bearbeitung: Siegfried Singer
 Helbling, Innsbruck

Orgel

f

mf

f

T 1

T 2

B 1

B 2

Org.

♩. = 66

F C7 B/F F F

F B F B

F F B/F F F C7

12

8

8

8

8

1.-3. Nun kom - met zum hei - li - gen Mah - le, zum

1.-3. Nun kom - met zum hei - li - gen Mah - le, zum

§

F C7 B/F F

15

Mah - le des Hei - lands der Welt! — Er la - det zu Ti - sche uns al - le, uns

Mah - le des Hei - lands der Welt! — Er la - det zu Ti - sche uns al - le, uns

Mah - le des Hei - lands der Welt! — Er la - det zu Ti - sche uns al - le, uns

Mah - le des Hei - lands der Welt! — Er la - det zu Ti - sche uns al - le, uns

F C7 F F C7 B/F F

19

a - le, wie's ihm ge - fällt. — 1. Es ist nun die Ta - fel ge -
 2. Im Man - na, vom Him - mel ge -
 3. Der Wein und das Brot, es bringt

a - le, wie's ihm ge - fällt. — 1. Es ist nun die Ta - fel ge -
 2. Im Man - na, vom Him - mel ge -
 3. Der Wein und das Brot, es bringt

a - le, wie's ihm ge - fällt. —

F C F B

Wir danken dir nun alle (Danklied vor dem Segen)

Österreichisches Volkslied aus
Südtirol (Südtiroler Volkslied)
Bearbeitung: Siegfried Singer
Innsbruck

$\text{♩} = 76$

T 1

T 2

B 1

B 2

Orgel

f

C/G G C

4

f

1. Wir dan - ken dir nun al - le für dei - ne Gnad' und
2. Wir wol - len dich nun frei - sen, der du uns Frie - den

f

1. Wir dan - ken dir nun al - le für dei - ne Gnad' und
2. Wir wol - len dich nun frei - sen, der du uns Frie - den

f

1. dan - ken dir nun al - le für dei - ne Gnad' und
2. wol - len dich nun frei - sen, der du uns Frie - den

f

1. Wir dan - ken dir nun al - le für dei - ne Gnad' und
2. Wir wol - len dich nun frei - sen, der du uns Frie - den

G C G C F C/G G

8

Huld. Ver - zeih' die Sün - den al - le, ver -
gibst; dir sin - gen fro - he Wei - sen, weil

Huld. Ver - zeih' die Sün - den al - le, ver -
gibst; dir sin - gen fro - he Wei - sen, weil

Huld. Ver - zeih' die Sün - den al - le, ver -
gibst; dir sin - gen fro - he Wei - sen, weil

Huld. Ver - zeih' die Sün - den al - le, ver -
gibst; dir sin - gen fro - he Wei - sen, weil

c c C G Am/C

f

11

gib uns uns' Schuld. Wir spü - ren dei - ne
du die - re - Schuld. Wir spü - ren dei - ne
gib uns re - Schuld. Wir spü - ren dei - ne
du die - re - Schuld. Wir spü - ren dei - ne

gib uns uns' re - Schuld. Wir spü - ren dei - ne
du die - re - Schuld. Wir spü - ren dei - ne

G/D Am D7 G C

Wer dort will selig sein

(Ausgang)

Maria aus Nöck (St. Jakob a. A.)
Bearbeitung: Siegfried Singer
Esslingen, Rottenburg, Innsbruck

♩ = 100

Orgel

5

9

T 1

T 2

B 1

B 2

Org.

f

f

f

B Es B Es B Es B

B Es F Es B/F B

B Es B Es B Es B/F F B

Wer dort will selig sein, der lieb' Ma - ri - a rein;
Ma - ri - a Jung - frau rein, lass' dir be - foh - len sein:

Wer dort will selig sein, der lieb' Ma - ri - a rein;
Ma - ri - a Jung - frau rein, lass' dir be - foh - len sein:

Wer dort will selig sein, der lieb' Ma - ri - a rein;
Ma - ri - a Jung - frau rein, lass' dir be - foh - len sein:

13

der sie von Her - zen ___ liebt, geht ___ t -
 Nimm dich doch un - ser ___ an, bei ___ si -

der sie von Her - zen ___ liebt, geht ___ zu -
 Nimm dich doch un - ser ___ an, bei ___ - nem

der sie von Her - zen ___ geht ___ nicht zu -
 Nimm dich doch un - ser ___ an, bei ___ dei - nem

der sie von Her - zen ___ geht ___ nicht zu -
 Nimm dich doch un - ser ___ an, bei ___ dei - nem

B Es Es B/F F7

16

grund. Sie hilft uns aus ___ Angst und Not
 Sohn. Führt uns in den Him - mels - saal,

grund. Sie hilft uns aus ___ Angst und Not
 Sohn. Führt uns in den Him - mels - saal,

grund. Sie hilft uns aus ___ Angst und Not
 Sohn. Führt uns in den Him - mels - saal,

B F B F7