

7

VI. 1 (Klar. 1)

VI. 2 (Klar. 2)

Kb.

T 1

fürch - tig zum Al - tar, be - ken - nen uns' - re Sün - den dir und

T 2

fürch - tig zum Al - tar, be - ken - nen uns' - re Sün - den dir und

B 1

fürch - tig zum Al - tar, be - ken - nen uns' - re Sün - den dir und

B 2

fürch - tig zum Al - tar, be - ken - nen uns' - re Sün - den dir und

Org.

As Es As As Es As Es

11

VI. 1 (Klar. 1)

VI. 2 (Klar. 2)

Kb.

T 1

mer - dar. O Herr, er - bar - me dich

T 2

fle - hen - mer dar. O Herr, er - bar - me dich

B 1

en - im - mer dar. O Herr, er - bar - me dich

B 2

le - en in - mer dar. O Herr, er - bar - me dich

Org.

Es As As Es7

pizz.

mf

mf

mf

mf

14

VI. 1 (Klar. 1)

VI. 2 (Klar. 2)

Kb.

T 1
un - ser! O Je - sus, wir bit - ten dich sehr! O Chri - stus, er - bar - me dich

T 2
un - ser! O Je - sus, wir bit - ten dich sehr! Chri - stus, er - bar - me dich

B 1
un - ser! O Je - sus, wir bit - ten dich sehr! Chri - stus, er - bar - me dich

B 2
un - ser! O Je - sus, wir bit - ten dich sehr! O Chri - stus, er - bar - me dich

Org.
As Es As As Es7 As As As

18

VI. 1 (Klar. 1)

VI. 2 (Klar. 2)

Kb.

T 1
Er - bar - me dich, o Herr!

T 2
- ser! Er - bar - me dich, o Herr!

B 1
ser! Er - bar - me dich, o Herr!

B 2
ser! Er - bar - me dich, o Herr!

Org.
Es As Des As/Es Es As



O Vater, allmächtiger Schöpfer

(Gloria)

Geistliche Volkslieder aus Südtirol (Ahrntal)

Bearbeitung: Siegfried Singer

© Helbling, Innsbruck

♩ = 96

Violine 1 (Klarinette 1) *f*

Violine 2 (Klarinette 2) *f*

Kontrabass *f* arco

Tenor 1

Tenor 2

Bass 1

Bass 2

Orgel *f*

B F B F Gm F B F B

5

Vl. 1 (Klar. 1)

Vl. 2 (Klar. 2)

Kb.

T 1 *f*

T 2 *f*

B 1 *f*

Org. *f*

Es B B Es B/F F7 B B F B

O Va - ter, all -
dass du, so

O Va - ter, all -
dass du, so

O Va - ter, all -
dass du, so

O Va - ter, all -
dass du, so



10

VI. 1 (Klar. 1)

VI. 2 (Klar. 2)

Kb.

T 1

mäch - ti - ger Schöp - fer, im Stau - be be an der ne
sagt es der hei - li - ge Glau - be Him - mel Er - de aus

T 2

mäch - ti - ger Schöp - fer, im Stau - be be wir an der ne
sagt es der hei - li - ge Glau - be, Him mel und Er - de aus

B 1

mäch - ti - ger Schöp - fer, im Stau - be be Him mel ten wir an der ne
sagt es der hei - li - ge be be Him mel un Er - de aus

B 2

mäch - ti - ger Schöp - fer, im Stau - be - ten wir an der ne
sagt es der hei - li - ge Glau - be, im - mel und Er - de aus

F B B Es B F B

Org.

15

VI. 1 (Klar. 1)

VI. 2 (Klar. 2)

Kb.

T 1

Ma - jes - tät und Pracht, Je - sus, dein Sohn ist auf Er - den ge -
Nichts hast ge - macht. und hat die Sün - den - schuld von uns ge -

T 2

Ma - jes - tät und Pracht, Je - sus, dein Sohn ist auf Er - den ge -
Nichts hast ge - macht. und hat die Sün - den - schuld von uns ge -

B 1

Ma - jes - tät und Pracht, Je - sus, dein Sohn ist auf Er - den ge -
Nichts hast ge - macht. und hat die Sün - den - schuld von uns ge -

F B C F F F7 F B

Org.

pizz.

mf

mf

mf

mf

mf



20

VI. 1 (Klar. 1)

VI. 2 (Klar. 2)

Kb.

T 1

T 2

B 1

B 2

Org.

f

f arco

f

kom - men Der uns be - gna - det, be - lehrt, weist.
 nom - men.

kom - men Der uns be - gna - det, lehrt un - ter - weist.
 nom - men.

kom - men Der uns be - gna - det, lehrt, un - ter - weist:
 nom - men.

kom - men Der uns be - gna - det, be - lehrt, un - ter - weist:
 nom - men.

B F F B F B

25

VI. 1 (Klar. 1)

VI. 2 (Klar. 2)

Kb.

T 1

T 2

B 1

B 2

Org.

Es ist der Trös - ter, der hei - li - ge Geist.

ist der Trös - ter, der hei - li - ge Geist.

ist der Trös - ter, der hei - li - ge Geist.

ist der Trös - ter, der hei - li - ge Geist.

Es F B Es B/F F7 B



O göttliche Liebe

(Zwischengesang)

Geistliche Volkslieder aus Südtirol (Sarntal)

Bearbeitung: Siegfried Singer

© Helbling, Innsbruck

♩ = 92

Violine 1 (Klarinette 1) *mf*

Violine 2 (Klarinette 2) *mf*

Kontrabass

Tenor 1 *mf*

Tenor 2 *mf*

Bass 1

Bass 2

Orgel *mf*

1. O
2. Weil

1. O
2. Weil

5

Vl. 1 (Klar. 1)

Vl. 2 (Klar. 2) *mf arco*

Kb. *mf*

T 1 *mf*

T 2 *mf*

B 1 *mf*

Org. *mf*

gött - er
er - ve - ter
wie - zum
groß - Mitt - ler
ist - ler
dei - ne
be - stellt,
Macht!
Du
so

li - che
vom
Lie - be
Va - ter
wie - zum
groß - Mitt - ler
ist - ler
dei - ne
be - stellt,
Macht!
Du
so

Du
so

Du
so



9

VI. 1 (Klar. 1)

VI. 2 (Klar. 2)

Kb.

T 1

hast uns in Je - sus den Hei - land in die bracht. Des
steigt er vom Him - mel und kom - mt in die Welt: Er

T 2

hast uns in Je - sus mel den und Hei - land in die bracht. Des
steigt er vom Him - mel den und kommt in die Welt: Er

B 1

hast uns in Je - sus mel den Hei - land in die bracht. Des
steigt er vom Him - mel den und kommt in die Welt: Er

B 2

hast uns in Je - sus mel den Hei - land in die bracht. Des
steigt er vom Him - mel den und kommt in die Welt: Er

Org.

C G C F C/G C

13

VI. 1 (Klar. 1)

VI. 2 (Klar. 2)

Kb.

T 1

e will uns ge - Va - ters ge - lieb - tes - ter al - Sohn ver -
will uns er lö - sen aus Lie - be al - lein, da -

T 2

e - wi uns Va lö - tersen ge - lieb - tes - ter al - Sohn ver -
will uns er lö - sen aus Lie - be al - lein, da -

B 1

e will uns ge - Va - ters ge - lieb - tes - ter al - Sohn
will uns er lö - sen aus Lie - be al - lein,

B 2

e will uns ge - Va - ters ge - lieb - tes - ter al - Sohn
will uns er lö - sen aus Lie - be al - lein,

Org.

C D G Am/C G/D D7 G



17

VI. 1 (Klar. 1)

VI. 2 (Klar. 2)

Kb.

T 1

8 las - set wir aus dann Lie - be den gött - li - chen Thron; ver -
mit - set wir aus dann Er - ben des Him - mels werd'n sein; da -

T 2

8 las - set wir aus dann Lie - be den gött - li - chen Thron; ver -
mit - set wir aus dann Er - ben des Him - mels werd'n sein; da -

B 1

ver -
da -

B 2

ver -
da -

Org.

21

VI. 1 (Klar. 1)

VI. 2 (Klar. 2)

Kb.

T 1

8 las mit au Lie - be den gött - li - chen Thron.
mit set wir aus dann Er - ben des Him - mels werd'n sein.

T 2

8 las - set wir Lie - be den gött - li - chen Thron.
mit - set wir Er - ben des Him - mels werd'n sein.

B 1

mit - set wir aus dann Lie - be den gött - li - chen Thron.
mit - set wir aus dann Er - ben des Him - mels werd'n sein.

B 2

mit - set wir aus dann Lie - be den gött - li - chen Thron.
mit - set wir aus dann Er - ben des Him - mels werd'n sein.

Org.

C C C F C/G G7 C

D.S. 2. Strophe

D.S. 2. Strophe

D.S. 2. Strophe



Halleluja

Halleluja: GL 175,3
 O göttliche Liebe: Geistliches Volkslied aus Südtirol (Sartal)
 Bearbeitung: Siegfried Singer
 Helbling, Innsbruck

♩ = 96

Violine 1 (Klarinette 1)
 Violine 2 (Klarinette 2)
 Kontrabass
 Orgel

p
p arco
p

B Es/B B Gm B/F F7 B

Vorsänger

5 *mf*

(8) Hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja.

VI. 1 (Klar. 1)
 VI. 2 (Klar. 2)
 Kb.
 Org.

B Es/B Es B/F F7 B

9 *Allegro*

(8) Hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja. Fine

VI. 1 (Klar. 1)
 VI. 2 (Klar. 2)
 Org.

f
f

B Es/B Gm Es B/F F7 B Fine

♩ = 92 13

VI. 1 (Klar. 1) *mf*

VI. 2 (Klar. 2) *mf*

Kb. *mf*

T 1
O gött - li - che Lie - be, wie groß ist dei - ne Macht! Du

T 2
O gött - li - che Lie - be, wie groß ist dei - ne Macht! Du

B 1
Du

B 2
Du

Org.

17 **D.S. al Fine**

VI. 1 (Klar. 1)

VI. 2 (Klar. 2)

Kb.

T 1
ha - be uns in Je - sus den Hei - land ge - bracht.

T 2
ha - be uns in Je - sus den Hei - land ge - bracht.

B 1
ha - be uns in Je - sus den Hei - land ge - bracht.

B 2
ha - be uns in Je - sus den Hei - land ge - bracht.

Org.
B F B Es B/F F7 B **D.S. al Fine**



Gott hat alles recht gemacht (Gabenbereitung)

Geistliches Lied aus Südtirol (Kastelruth)
Bearbeitung: Siegfried Singer
Esslingen, Rottenburg, Innsbruck

♩ = 88

Violine 1 (Klarinette 1) *mf*

Violine 2 (Klarinette 2) *mf* arco

Kontrabass *mf*

Tenor 1

Tenor 2

Bass 1

Bass 2

Orgel *mf*

As As Es7 Des/As As

VI. 1 (Klar. 1) *p*

VI. 2 (Klar. 2) *p*

Kb. *p*

T 1 *mf*

T 2 *mf*

B 1 *mf*

B 2 *mf*

Org. *p*

As As Es7 As

1. Gott hat alles recht gemacht durch sei - ne Händ',
 2. Die Blumen auf der Erde - d'n, sie wach - s'n mit Freud',
 3. Der Weinstock bringt Re - b'n, die Bäum' tra - g'n Frücht',

1. Gott hat alles recht gemacht durch sei - ne Händ',
 2. Die Blumen auf der Erde - d'n, sie wach - s'n mit Freud',
 3. Der Weinstock bringt Re - b'n, die Bäum' tra - g'n Frücht',

1. Gott hat alles recht gemacht durch sei - ne Händ',
 2. Die Blumen auf der Erde - d'n, sie wach - s'n mit Freud',
 3. Der Weinstock bringt Re - b'n, die Bäum' tra - g'n Frücht',



10

VI. 1 (Klar. 1)

VI. 2 (Klar. 2)

Kb.

T 1

T 2

B 1

B 2

Org.

er al - er - schaf - fet Tag und Nacht das Fir - ma - ment.
 al - les muss wer - le - d'n, wenn kom - met es hat Zeit.
 al - les muss le - b'n, wie Gott es hat g'richt'.

As Es7 As

14

VI. 1 (Klar. 1)

VI. 2 (Klar. 2)

Kb. pizz.

T 1

T 2

B 1

B 2

Org.

D.S. 2., 3. Strophe

1. 2.

1-3. Hoi - ri - dl - ri - di - dl - jo - ri - di - dl - jo. ho.

1-3. ri - dl - ri - di - dl - jo - ri - di - dl - jo - ri - di - dl - jo. ho.

1-3. di - ri - dl - ri - di - dl - jo - ri - di - dl - jo - ri - di - dl - jo. ho.

As Es7 Des/As As

D.S. 2., 3. Strophe
As



Heilig singen Engel Lieder (Sanctus / Benedictus)

Geistliche Volkslieder Südtirol (Ahrntal)
Bearbeitung: Siegfried Singer
Esslingen, Ransbruck

♩ = 108

Violine 1 (Klarinette 1)
Violine 2 (Klarinette 2)
Kontrabass
Tenor 1
Tenor 2
Bass 1
Bass 2
Orgel

f *f* *f* *f*

Es Es As Es/B B7 Es

5

Vl. 1 (Klar. 1)
Vl. 2 (Klar. 2)
Kb.
T 1
T 2
B 1
Org.

f

1. Hei - lig - sin - gen En - gel - Lie - der, hei - lig - ist Gott Sa - ba - oth.
2. Got - ter - Va - ter, Sei - ge - pri - sen, der uns sei - nen Sohn ge - schickt.
3. Hei - lig - sin - gen En - gel - Lie - der, hei - lig - ist Gott Sa - ba - oth.

Es Es As Fm Es/B B7 Es



9

VI. 1 (Klar. 1)

VI. 2 (Klar. 2)

Kb. *pizz.*

T 1

Hei - lig sin - gen wir hie - nie - den, ist der
 Eh - re sei dem Sohn er - wie - sen, der sein
 Hei - lig sin - gen wir hie - nie - den, heil - ig ist der

T 2

B 1

Hei - lig sin - gen wir hie - nie - den, sei - lig ist der
 Eh - re sei dem Sohn er - wie - sen, der sein
 Hei - lig sin - gen wir hie - nie - den, heil - ig ist der

B 2

Org.

Es Es Es As Fm

12

VI. 1 (Klar. 1)

VI. 2 (Klar. 2)

Kb. *mf* *arco*

T 1

höch - ste, Sei - nen Ruhm und sei - ne Eh - re
 Ver - eh - ren. Gleich - cher Ruhm und sei - ne Eh - re
 hoch - ge - lobt und sei un - ser Er - lö - ser,

T 2

B 1

höch - ste, Sei - nen Ruhm und sei - ne Eh - re
 Ver - eh - ren. Gleich - cher Ruhm und sei - ne Eh - re
 hoch - ge - lobt und sei un - ser Er - lö - ser,

B 2

Org.

Es B7 Es B F B B7 Es



15

VI. 1 (Klar. 1)

VI. 2 (Klar. 2)

Kb.

T 1

lobt und preist die gan - ze Welt Ber - gen,
 sei auch Gott dem heil' - gen Geist, Kir - che
 der da kommt im Na - men des Ho - si - an - na

T 2

B 1

lobt und preist die gan - ze Welt Ber - gen,
 sei auch da Gott dem heil' - gen Geist, Kir - che
 kommt im Na - men des Ho - si - an - na

B 2

Org.

B F B B7 Es Es

18

VI. 1 (Klar. 1)

VI. 2 (Klar. 2)

Kb.

T 1

vo - re bis hin - auf zum Ster - nen - zelt.
 re re uns - res Glau - bens un - ter - weist.
 re, rei - set den Hei - land, lo - bet den Herrn!

T 2

B 1

in - der Mee - re bis hin - auf zum Ster - nen - zelt.
 der Leh - re uns - res Glau - bens un - ter - weist.
 der Hö - ri - gkeit, prei - set den Hei - land, lo - bet den Herrn!

B 2

Org.

Es Es As Fm Es/B B7 Es

D.S. 2., 3. Strophe

D.S. 2., 3. Strophe

D.S. 2., 3. Strophe

O du Lamm Gottes mein (Agnus Dei)

Melodie nach dem Marienlied
Ave, o Fürst aus Tirol (S. Jakob a. A.)
Vertonung: Siegfried Singer
Innsbruck

♩ = 80

Violine 1 (Klarinette 1) *mf*

Violine 2 (Klarinette 2) *mf*
arco

Kontrabass *mf*

Orgel *mf*

B Cm/E_s F7 B F7 B

5

Vl. 1 (Klar. 1)

Vl. 2 (Klar. 2)

Kb.

T 1 *mf*
1.-3. O du Lamm Gottes mein, lass mich dir emp - foh - len sein,

T 2 *m*
1.-3. O du Lamm Gottes mein, lass mich dir emp - foh - len sein,

B 1 *mf*
O du Lamm Gottes mein, lass mich dir emp - foh - len sein,

B 2 *mf*
1.-3. O Lamm Gottes mein, lass mich dir emp - foh - len sein,

Org. *mf*
Cm/E_s F7 B B Es B/F F B



9

VI. 1 (Klar. 1)

VI. 2 (Klar. 2)

Kb.

T 1

T 2

B 1

B 2

Org.

pizz.

du lie - ber Gott! Du nimmst hin - weg die Sünd', machst mich zum

du lie - ber Gott! Du nimmst hin - weg die Sünd', machst mich zum

du lie - ber Gott! Du nimmst hin - weg die Sünd', machst mich zum

F7 B F F B F

14

VI. 1 (Klar. 1)

VI. 2 (Klar. 2)

Kb.

T 1

T 2

B 1

Org.

marco

D.S. 2., 3. Strophe

D.S. 2., 3. Strophe

1./2. Gott - kind, be - wahrst uns dei - ne Huld und ver - gibst die Schuld.
3. Gott - kind, schenk uns den Frie - den dein und führ uns zu dir heim!

1./2. Gott - kind, be - wahrst uns dei - ne Huld und ver - gibst die Schuld.
3. Gott - kind, schenk uns den Frie - den dein und führ uns zu dir heim!

B B Es B/F B B Es B/F F7 B

D.S. 2., 3. Strophe



Nun kommet zum heiligen Mahle

(Kommunion)

Geistliches Volkslied aus Osttirol (Pustertal)

Bearbeitung: Siegfried Singer

© Helbling, Innsbruck

♩. = 66

Violine 1 (Klarinette 1) *f*

Violine 2 (Klarinette 2) *f*

Kontrabass *f* arco

Orgel *f*

F C7 B/F

4

VI. 1 (Klar. 1) *mf*

VI. 2 (Klar. 2) *mf*

Kb. *mf*

Org. *f*

F F B

8

VI. 1 (Klar. 1)

VI. 2 (Klar. 2)

Org. *f*

C7 B/F F F C7



12

VI. 1 (Klar. 1)

VI. 2 (Klar. 2)

Kb. pizz.

T 1

T 2

B 1

B 2

Org.

1.-3. Nun kom - met zum hei - li - gen Mah - le, zum

1.-3. Nun kom - met zum hei - gen Mah - le, zum

1.-3. Nun kom - met zum hei - gen Mah - le, zum

1.-3. Nun kom - met zum hei - gen Mah - le, zum

F F C7 B/A F

15

VI. 1 (Klar. 1)

VI. 2 (Klar. 2)

Kb. arco

T 1

T 2

B 1

B 2

Org.

Ma - le des Hei - lands der Welt! Er la - det zu Ti - sche uns

Mah - le des Hei - lands der Welt! Er la - det zu Ti - sche uns

des Hei - lands der Welt! Er la - det zu Ti - sche uns

le des Hei - lands der Welt! Er la - det zu Ti - sche uns

C7 F F C7



18

VI. 1 (Klar. 1)

VI. 2 (Klar. 2)

Kb.

T 1

T 2

B 1

B 2

Org.

al - le, uns a - le, wie's ihm fällt.

al - le, uns a - le, wie ihm ge - fällt.

al - le, uns a - le, ihm ge - fällt.

al - le, uns a - le, ihm ge - fällt.

B/F F F F

21

VI. 1 (Klar. 1)

VI. 2 (Klar. 2)

Kb. *pizz.*

T 1 *mf*

T 2

B 1

Org.

1. nun die Ta - fel ge - de - cket, ge - nießt den ge - seg - ne - ten
 2. nun die Ta - fel ge - de - cket, ge - nießt den ge - seg - ne - ten
 3. nun die Ta - fel ge - de - cket, ge - nießt den ge - seg - ne - ten

1. nun die Ta - fel ge - de - cket, ge - nießt den ge - seg - ne - ten
 2. nun die Ta - fel ge - de - cket, ge - nießt den ge - seg - ne - ten
 3. nun die Ta - fel ge - de - cket, ge - nießt den ge - seg - ne - ten

1. nun die Ta - fel ge - de - cket, ge - nießt den ge - seg - ne - ten
 2. nun die Ta - fel ge - de - cket, ge - nießt den ge - seg - ne - ten
 3. nun die Ta - fel ge - de - cket, ge - nießt den ge - seg - ne - ten

mf

B F B



24

VI. 1 (Klar. 1)

VI. 2 (Klar. 2)

Kb.

T 1

Leib, das Ge - heim - nis in der Brot ist er -
Lohn; das das Brot und der der ist er -
keit; der Hei - land, er es uns

T 2

B 1

Leib, das Ge - heim - nis in der Brot ist ver -
Lohn; das das Brot und der Wein, der ge -
keit; der Hei - land, er wird es uns

B 2

Org.

F F C7

26

VI. 1 (Klar. 1)

VI. 2 (Klar. 2)

Kb.

T 1

ste - het; Hei - land bringt Se - lig - keit.
se - net; Chris - tus, ist Got - tes Sohn.
ge - ben in Fül - le und Herr - lich - keit.

T 2

B 1

Der Hei - land bringt Se - lig - keit.
ist Chris - tus, ist Got - tes Sohn.
in Fül - le und Herr - lich - keit.

B 2

Org.

F F C7

D.S. 2., 3. Strophe

D.S. 2., 3. Strophe

D.S. 2., 3. Strophe



Wir danken dir nun alle

(Danklied vor dem Segen)

Österreichisches Volkslied aus
Südtirol (Taufertal)
Melodie: Siegfried Singer
Text: Siegfried Singer
Verlag: Helbling, Innsbruck

♩ = 76

Violine 1 (Klarinette 1) *f*

Violine 2 (Klarinette 2) *f*

Kontrabass

Tenor 1

Tenor 2

Bass 1

Bass 2

Orgel *f*

C C/G G

4

Vl. 1 (Klar. 1)

Vl. 2 (Klar. 2)

Kb.

T 1

T 2

B 1

B 2

Org.

dan - ken dir nun al - le für
wol - len dich nun prei - sen, der

Wir dan - ken dir nun al - le für
Wir wol - len dich nun prei - sen, der

1. Wir dan - ken dir nun al - le für
2. Wir wol - len dich nun prei - sen, der

C G C G C



7

VI. 1 (Klar. 1)

VI. 2 (Klar. 2)

Kb. *arco*

T 1
 dei - ne Gnad' und Huld. Ver - zeih' Sün - den
 du uns Frie - den gibst; sin - gen fro - he

T 2
 dei - ne Gnad' und Huld. die Sün - den
 du uns Frie - den gibst; du - gen fro - he

B 1
 dei - ne Gnad' und Huld. die Sün - den
 du uns Frie - den gibst; du - gen fro - he

B 2
 dei - ne Gnad' und Huld. zeih' die Sün - den
 du uns Frie - den gibst; du sin - gen fro - he

Org.
 F C/G G C G

10

VI. 1 (Klar. 1)

VI. 2 (Klar. 2)

Kb. *pizz.*

T 1
 al - le, ver - gib uns uns' - re Schuld. Wir spü - ren dei - ne
 Wei - ßen, weil du die Men - schen liebst. Wir lo - ben dei - ne

T 2
 al - le, ver - gib uns uns' - re Schuld. Wir spü - ren dei - ne
 Wei - ßen, weil du die Men - schen liebst. Wir lo - ben dei - ne

B 1
 al - le, ver - gib uns uns' - re Schuld. Wir spü - ren dei - ne
 Wei - ßen, weil du die Men - schen liebst. Wir lo - ben dei - ne

B 2
 al - le, ver - gib uns uns' - re Schuld. Wir spü - ren dei - ne
 Wei - ßen, weil du die Men - schen liebst. Wir lo - ben dei - ne

Org.
 C A/C G/D Am D7 G G C



14

VI. 1 (Klar. 1)

VI. 2 (Klar. 2)

Kb.

T 1

8 Stär - ke und wol - len bit - ten lass
Treu - e und dei - ne Herr lich - keit und

T 2

8 Stär - ke und wol - len bit Herr on keit dass
Treu - e und dei - ne Herr lich - keit und

B 1

Stär - ke und wol - len bit Herr ten lich nun, dass
Treu - e und dei - ne Herr lich keit und

B 2

Stär - ke und wol - len bit Herr - nun, dass
Treu - e und dei - ne Herr - keit und

Org.

C/G G C G

17

VI. 1 (Klar. 1)

VI. 2 (Klar. 2)

Kb.

T 1

uns' - re gu - aut Wei - ke er - hö - hen dei - nen Ruhm.
eh - ren dich Neu - e in al - le E - wig - keit.

T 2

uns' - re gu - aut Wei - ke er - hö - hen dei - nen Ruhm.
eh - ren dich Neu - e in al - le E - wig - keit.

B 1

uns' - re gu - aut Wei - ke er - hö - hen dei - nen Ruhm.
eh - ren dich Neu - e in al - le E - wig - keit.

B 2

uns' - re gu - aut Wei - ke er - hö - hen dei - nen Ruhm.
eh - ren dich Neu - e in al - le E - wig - keit.

Org.

C G C G C F C/G G C

D.S. 2. Strophe



Wer dort will selig sein (Ausgang)

Marianna aus N. Tirol (St. Jakob a. A.)
Bearbeitung: Siegfried Singer
© Helbling, Innsbruck

f = 100

Violine 1 (Klarinette 1)

Violine 2 (Klarinette 2)

Kontrabass

Tenor 1

Tenor 2

Bass 1

Bass 2

Orgel

B Es B Es B B/F F B

5

Vl. 1 (Klar. 1)

Vl. 2 (Klar. 2)

Kb.

T 1

T 2

B 1

Org.

Es B Es B/F F7 B

9

VI. 1 (Klar. 1)

VI. 2 (Klar. 2)

Kb.

T 1

1. Wer dort will se - lig sein, der lieb' a — n;
 2. Ma - ri - a, Jung - frau rein, lass' dir be - len sein:

T 2

1. Wer dort will se - lig sein, der lieb' ri - rein;
 2. Ma - ri - a, Jung - frau rein, lass' dir be - len sein:

B 1

1. Wer dort will se - lig sein, der lieb' ri - a rein;
 2. Ma - ri - a, Jung - frau rein, lass' dir be - len sein:

B 2

1. Wer dort will se - lig sein, der Ma - ri - a rein;
 2. Ma - ri - a, Jung - frau rein, lass' dir be - len sein:

Es B Es B Es B/F F B

Org.

13

VI. 1 (Klar. 1)

VI. 2 (Klar. 2)

Kb.

T 1

der sie von Her - zen liebt, geht nicht zu - grund. Sie hilft aus —
 Nimm dich doch - ser an, bei dei - nem Sohn. Führ' uns in den

T 2

der sie von Her - zen liebt, geht nicht zu - grund. Sie hilft aus —
 Nimm dich doch - ser an, bei dei - nem Sohn. Führ' uns in den

B 1

der sie von Her - zen liebt, geht nicht zu - grund. Sie hilft aus —
 Nimm dich doch - ser an, bei dei - nem Sohn. Führ' uns in den

B 2

der sie von Her - zen liebt, geht nicht zu - grund. Sie hilft aus —
 Nimm dich doch - ser an, bei dei - nem Sohn. Führ' uns in den

B Es B Es B/F F7 B B F B

Org.



18

VI. 1 (Klar. 1)

VI. 2 (Klar. 2)

Kb.

T 1

T 2

B 1

B 2

Org.

Angst und Not, im Le - ben und im Tod, wer sie nur
 Him - mels - saal, wo die Freu - den oh - ne Zahl, wo wir sind in

F7 B B F7 B

22

VI. 1 (Klar. 1)

VI. 2 (Klar. 2)

Kb.

T 1

T 2

B 1

B 2

Org.

recht ver ewig - keit der in wird groß - er - hört.
 E - wig - keit ehrt, der in wird groß - er - hört.
 recht ver ewig - keit der in wird groß - er - hört.
 E - wig - keit ehrt, der in wird groß - er - hört.

B Es B/F F7 B

D.S. 2. Strophe

D.S. 2. Strophe

D.S. 2. Strophe