

Tota pulchra es, Maria

SATB and Organ

Music: Robert Schumann (1810–1856)
Arrangement: Harald Feller

S
A
T
B

ta pulch - ra es, Ma -

Organ

p
mp

**) Solo*

Red. 8'

4

ri - a et cu - la non est in te. Tu glo - ri - a Je -

ri - a et cu - la non est in te. Tu glo - ri - a Je -

ri - a et cu - la non est in te. Tu glo - ri - a Je -

ri - a et cu - la non est in te. Tu glo - ri - a Je -

*) Die linke Hand soll etwas hervortreten. Diese Stimme kann auch von einem Violoncello gespielt werden. / The left hand should be accented. This part can also be played by a violoncello.



8

ru - sa-lem, tu lae - ti - ti - a ls - ra - el.

ru - sa-lem, tu lae - ti - ti - a ls - ra - el.

ru - sa-lem, tu lae - ti - ti - a ls - ra - el.

ru - sa-lem, tu lae - ti - ti - a ls - ra - el.

8

12

Tu ho - ri - fi - ca - ti - a po - pu - li nos - tri. Tu ad - vo - ca - ta

Tu ho - ri - fi - ca - ti - a po - pu - li nos - tri. Tu ad - vo - ca - ta

Tu ho - ri - fi - ca - ti - a po - pu - li nos - tri. Tu ad - vo - ca - ta

Tu ho - ri - fi - ca - ti - a po - pu - li nos - tri. Tu ad - vo - ca - ta

12

16

pec - ca - to - - - rum. O Ma - ri - a - - - go pru - den - - - .

pec - ca - to - - - rum. O Ma - ri - a - - - go pru - den - - - .

pec - ca - to - - - rum. O Ma - ri - a - - - go pru - den - - - .

pec - ca - to - - - rum. vir - - - go pru - den - - - .

16

20

tis - si - ma, m - - - ter cle - men - tis - si - ma. O - - - ra pro - - - .

tis - si - ma, ter cle - men - tis - si - ma. O - - - ra pro - - - .

tis - si - ma, m - - - ter cle - men - tis - si - ma. O - - - ra pro - - - .

tis - si - ma, m - - - ter cle - men - tis - si - ma. O - - - ra pro - - - .

20

24 *cresc.* *p*

no - bis, o - ra pro no - bis: in - ter - ce - pro no - bis ad

cresc. *p*

no - bis, o - ra pro no - bis: in - ter - ce - de no - bis ad

cresc. *p*

no - bis, o - ra pro no - bis: in - ter - ce - de no - bis ad

cresc. *p*

no - bis, o - ra pro no - bis: in - ter - ce - de pro no - bis ad

29

Do - mi - num Je - su - m Chris - tum. O - - - ra pro no - bis, o -

Do - mi - num Je - su - m Chris - tum. O - ra pro no - bis, o -

Do - mi - num Je - su - m Chris - tum. O - ra pro no - bis, o -

Do - mi - num Je - su - m Chris - tum. O - ra pro no - bis, o -

29

33

- - ra pro no - - - - bis, o - - ra pro

ra pro no - - - - bis, - - ra pro

ra pro no - - - - bis, - - pro

ra pro no - - - - bis o - - ra pro

33

38

no - bis, o no - - - - bis.

no - bis, pro no - - - - bis.

no - pro - - - - bis.

no - - - - bis.

38

Red. + 16'

